**Глава 8**

**Лживый спаситель детей**

**Человеческие слабости**

(Объединенные бывшие 10 - 11 главы в одну)

Реальность

Больница, где страдал в агонии Геннадий Кручинин, как магнитом притягивала безутешную Ирину. Как ни хотелось ей попасть к мужу, не пустили: он был в очень плохом состоянии.

Это просто чудо, говорил доктор, что организм Геннадия еще борется. У консилиума врачей сложилось мнение, что появилось небольшая надежда на его выздоровление.

Все другие поступившие были кто безнадёжен, а кто уже лежал накрытый простыней в морге. Многие из тех несчастных, которые участвовали в тушении пожара, уже перешли в другой мир. Хотя были и счастливчики, которым сделали операцию по пересадке костного мозга, взятого у ближайших родственников. Десятки женщин — матерей и жён, осаждали кабинет главврача, чтобы хоть как-то помочь своим близким. Вот они то и стали донорами.

Ирина Кручинина с «дядей» Васей сидели в коридоре и по другому поводу. Они все надеялись, что появятся дети.

Ирина сидела на нервах, а Василий за компанию.

Но вместо детей в дверь вбежал взлохмаченный подросток. Сердце у Ирины екнуло. Увы, это был не ее сын. Мальчик был очень худ и достаточно высок, так что замызганная олимпийка одновременно и болталась на нем и было мала из-за коротких рукавов. Но неожиданно подросток подбежал к толпе ожидающих и спросил:

— Кто тут Ирина Кручинина?

— Я! — вскочив с места, женщина бросилась к парнишке.

Мальчишка быстро сунул записку в ладонь Ирины и тут же выскочил из помещения. Ирина даже не успела у него ничего спросить.

Взглянув на записку, она обомлела: «Твои дети в надежном месте, готовь выкуп миллион рублей, а иначе будешь получать детей по частям. Мы люди серьезные. Аслан».

Растерянная женщина сунула смятую бумажку в руки не менее растерявшегося Василия и без сил опустилась на стул.

— Что делать? Я ведь все во сне увидела! Какой ужас!

— Понимаешь, Ира, сейчас такая неразбериха, ситуация просто как на войне, везде паника. Это зверье, наверно, сбежало из колонии.

— Ума не приложу, как к ним попали дети! Они хотят, чтобы я приехала на переговоры в свой дом!

— Ирина, тебя туда уже не пустят, запретная зона. Нам ничего не остается, как ждать.

— А где ждать? — женщина умоляюще посмотрела на еще недавно мало знакомого соседа, ставшего внезапно одним из главных людей в ее жизни. Василий спокойно сказал("Зачем ему волноваться, дети не его?!«):

— Они нас вычислили, видимо, следят за нами, давай пока к моим знакомым, тут на соседней улице, — неожиданно Василий передумал, его взгляд случайно упал в декольте Ирины. Он плотоядно окинул ее фигуру, — Знаешь, они тоже, наверно, уехали. А если и нет, то зачем людей беспокоить?! Давай в гостиницу, тут рядом.

Ирина безропотно подчинилась, понимая, что мужчина задумал что-то нехорошее. А что было делать бедной женщине в ее отчаянном положении?

Василий выпросил у знакомого фельдшера, брата своего приятеля Сидора, тележку, погрузил туда тяжеленные чемоданы и направился в гостиницу.

Внезапно Ирина остановилась и воскликнула?

— Понимаешь, Вася, я не могу ждать, что-то надо делать! Нам нужно немедленно оповестить милицию!

— Успокойся, сейчас они ничего не предпримут. Им важно получить с тебя деньги. Что-нибудь придумаем.

Василий потянул за руку расстроенную женщину, она как манекен, поплелась за ним. Внутри у Ирины была безжизненная пустыня, словно и не было у нее сердца.

Душевные муки тягостны. Любую боль можно вытерпеть, но душевную — никогда. Она рвёт тебя когтями, вытягивает из тебя по одной все мысли, все чувства, оставляя только страдания. Когда они закончатся? Возможно — никогда. Боль только притупится, в любой момент готовая показать свои хищные клыки.

Едва они вышли, две пары глаз устремились за ними, а потом и хозяева зрительных органов неторопливо, со скучающим видом поплелись на значительном расстоянии от Ирины и Василия. Охотники вышли на охоту.

Василий осклабился, он теперь кладезь информации, пусть женщина следует за ним и слушает, два раза повторять «мерин» не намерен.

Он стал разъяснять, почему не нужно «беспокоить» милицию..

— Ни ты с детьми, ни я сейчас никому не нужны. Мы — народ! А народ — это толпа, на которую напали. Теперь главный лозунг — «Спасайся, кто может!» Только его носить на парадах не будут. Панику гасят другим способом. Сейчас в Киеве Велогонка мира. Никто не отменял. Да и Первомайская демонстрация. Дезинформация и борьба с трусами и паникерами — главное оружие. Народ, пожалуй, хлещет йод и водкой разводит, чтобы не отвыкать от привычки. Теперь и водочка, и вино в ходу. Даже по телевизору рекламируют. Любой мальчишка тебе скажет: «Водка купирует поступление в организм радиации, а красное вино ее выводит».

А кто слово «купирует» знал раньше? Народ просвещенный стал.

Вместо ответа Ирина тяжело вздохнула, ее беды, по-видимому, только впереди.

Потом она выдавила из себя в отчаянии:

— А что же мне делать? Что будет с детьми?

\*\*\*

Что такое сон? Загадка, не подвластная человеку. Бывают вещие сны, когда хочется утром все поскорее забыть. А бывает так, что человек переживает опять эпизод из своей жизни, изломанный безжалостными сновидениями во второй, третий, четвертый раз.

Но бывает еще и так, что жизнь оказывается хуже ночных кошмаров. Смертельно устав и поволновавшись за день, Ирина Константиновна, как говорится, провалилась куда-то, как только ее голова коснулась подушки.

Ожидание того, что вот-вот появятся ее дети, настолько измучило, что жизнь и ее возможные варианты сплелись в тугой узел в отяжелевшем сознании. Она словно была отброшена обратно во времени назад на два дня, когда торопливо с детьми покидала родной дом.

А потом мужская рука сдавила шею Ирины, словно тисками, и злой шепот потребовал своего. Ира заворочалась, боясь открыть глаза. Она надеялась, что все ещё спит. В груди всё обледенело, хотелось закричать, вырваться, но вместо этого тело обмякло и подчинилось воле рока. Хватка на горле ослабла. Иру поцеловали в шею и уже мягче прошептали:

— Вот видишь, все не так страшно. Правильно сделала. Жизнь — продолжается. Только не суетись.

Добившись своего, Василий довольно отвалился на бок и через минуту захрапел. Ирина же мучилась, снова и снова переживая всё, случившееся за день. Ей было страшно за детей и в то же время сознание, что они живы, и всё можно исправить, немного успокаивало.

**Сон**

Вдруг в окно кто-то постучал. Накинув халатик, Ирина метнулась к окну: вдруг что-то новое о Геннадии? Открыв окно, и не увидав никого, она высунула в него голову, вглядываясь во мрак. Неожиданно, словно стальными тисками сдавило шею, её дёрнули на себя, и она тяжело упала на влажную после дождя землю. В груди как будто что-то оборвалось, сильно болела спина, и саднило разбитый локоть.

— Ну что, дешёвая подстилка, — шепелявя сквозь разбитый зуб, прошипел бандит. — Когда деньги будут? Мы уже устали ждать!

— Потерпите немного! У меня пока нет денег, — взмолилась Ирина, — но я обязательно достану! Только не обижайте детей, им и так тяжело. Где вы их держите?

— Ишь ты, не обижайте! Что мы, садюги какие? А вот если вскорости не услышим звон монеты, то тогда не обессудь...

— Скажите, вы их хоть в нормальных условиях держите? Они не заболеют? Вы их кормите?

— В нормальных, нормальнее не бывает, га-га-га! — заржал бандит. — И кормим до отвала — пирогами да плюшками!

— Я должна знать, что мои дети живы. Покажите мне их, — продолжала упрашивать несчастная мать.

— Показать? — задумчиво спросил бандит. — Отчего же, показать можно! Только чем заплатишь?

— Не знаю, — Ирина лихорадочно стала перебирать в уме, что бы могло заинтересовать бандита.

— Ладно, не мучайся, расплатишься собой, — бандит навалился на неё сверху, задирая платье и дыша в лицо застарелым перегаром.

Ирина попыталась его оттолкнуть, но он только сильнее давил на неё, не обращая внимания на беспомощные попытки скинуть навалившуюся тушу.

Реальность и сон закрутили судьбу женщины, словно кольца удава и, казалось, уже из него не вырваться никогда.

Над ней только что надругались и во сне и в реальности. И самое страшное, что оба насильника были похожи, как две капли воды.

**2**

**Реальность**

Ирина не стала ждать беглецов. То ли нервы сдали, то ли беспокойство о малышке. Василий обещал разыскать старших детей. Она недолго боролась с собой. Уступила ему, накануне ночью.

Возможно хотела больше привязать к себе, а возможно поняла, что страшно остаться одной в этом мире, который перевернулся с ног на голову после аварии. Муж все равно не жилец, а Василий обещал быть всегда рядом. Когда утром проснулась, то заперлась в туалете и била себя по щекам. Изменница подлая! А может, и правильно поступила, ведь было так одиноко... Не опрометчиво ли доверилась ему? Жизнь покажет.

Она чувствовала себя вдвойне предательницей. Теперь, кроме мужа, еще и дети... Ну какая любящая родительница сбежит, когда дети в опасности?

Но когда позвонила подруге, которая навестила ее мать, то вся запылала. Мама опять запила. Видимо, тревожная обстановка спровоцировала рецидив старой болезни. А ведь два года держалась. Ну и судьба! Мать — алкоголичка. Сколько раз она обещала бросить пить, даже хотела пойти в психдиспансер, но всегда находились отговорки: то автобус долго не шёл, то насморк разыгрался.

\*\*\*

Василий добившись своего, как-то сразу успокоился. «А Ирка то слабой оказалась. И теперь она у меня вот где!» — мужчина сладко зевнул, предчувствуя неограниченную власть, которую он получил в чрезвычайных обстоятельствах. По первому требованию Ира с ним пойдет, когда ему захочется. Куда ей деваться? Муж уже почти покойник, а она молодая, организм просит ласки. Пусть едет в свой Киев. А он потихоньку будет детей искать. Куда торопиться?! Уверен, что они домой сбежали. Сейчас он свои дела утрясет, а завтра и поедет в Страхолесье.

Первым делом Василий заглянул к знакомому фельдшеру. Так прямо, в подсобном помещении и «приняли на грудь» вместе. Василий так увлекся, что свалился прямо на ободранном больничном кресле. Попал в нирвану. Радужные круги пульсировали перед глазами, а затем наступила комфортная тьма. А может, это он просто обмочился. Жаль только было ему, что Иры нет рядом, а то бы опять не отказался от такой «закуски».

Знакомый его растормошил.

— Уходи, Вася, тут нельзя дрыхнуть, новых раненых привезли, извини.

Василий, недовольно хмыкнув, поплелся к остановке автобуса. Когда устроился в салоне на сиденье, прикрыв газетой ещё сыроватые брюки, вспомнил, что его машина то осталась в Иванкове, рядом с больницей. Да шут с ней! Лень было вставать. Вот приедет, ехать то всего ничего, — детей покличет, не сомневался, что они там, раз не у папки, — а там и отоспится вволю на супружеском ложе. Жаль, что Ирки не будет рядом. Сочная бабенка... Пружины под ней скрипели знатно. Пусть поскрипят с ним вместе снова. Запала она ему в душу крепко.

\*\*\*

Двигаться к дому пришлось лесом. Огромный крюк через колючие кусты и сырой овраг, куда Василий едва не свалился, позволил пройти милицейский пост. Весь по щиколотку в грязи, он пробрался в тихий двор. «Чу!» В окне показалась тень. Хмель как рукой сняло — белки испугался. Когда Василий вошел в дом семьи Кручининых, он услышал знакомый голос:

— Ба! Да это же Василек! — давно небритый мужчина, шатаясь пошел к нему навстречу.

— Ну, привет Сидор, сосед, — удивленно промямлил Василий, — что ты тут делаешь?

— Долго рассказывать. Пошли сначала за встречу выпьем.

— Знакомься, Упырь, — Сидор ткнул пальцем, в грудь своего подельника.

— А ты же вроде сидеть должен еще, — удивленно сказал Василий, брат твой мне сказал.

— Какое там сидеть! — Сидор стыдливо опустил голову, — У меня в отличие от уважаемых товарищей неуважительный срок 15 суток. Даже стыдно порядочным людям говорить.

Все рассмеялись.

— Когда рвануло на станции, а мы тут с Упырем и скумекали, что негоже отсиживаться, когда беда всенародная! Правильно говорю? — обратился к Упырю Сидор.

— Все верно, согласен, — повернулся к Сидору невзрачный седой мужичонка, сосредоточенно открывающий банку с консервами. — Да, ты сразу давай к делу, а то я уже устал, да и девка мне лицо расцарапала, смотри.

— Дурак, — рассмеялся Сидор. С ребенком не можешь сладить. Ладно, раз Василий с нами, дело сдвинется с мертвой точки. Слушай, Вася, отец этих гавриков деньги одолжил у моего брата, когда дом покупал. А теперь времена трудные, да и мы, — бандит усмехнулся, — безработные.

Идем, посидим, знаю я, что ты с их мамкой пересекаешься, видел вас вместе. Значит, объясни ей популярно, что долг пора отдавать.

— А ты знаешь, что муж ее в больнице? Не жилец, поди. — Василий многозначительно усмехнулся.

— Да знаю, все знаю, не слепой. Вот ты, как особа приближенная к телу, и поможешь нам с семейства законную капусту получить. На дороге двадцать тысяч не валяются, согласен?

— Ну, согласен — кивнул Василий.

— Хорошо, пойдем, встречу обмоем.

— А ты детей отпустишь?

— Да больно нужны они мне, пусть катятся на все четыре стороны. Теперь ты наш переговорник. На бабу нажми, брат рассказывал, что мужик ейный говорил, что есть у нее в Крыму богатая родственница. Значит, даю ей месяц, а потом, знаю, где найти. Да и мамаша ее никуда не сбежит, старая уже.

В общем, намекалку озвучь. Я рассчитываю на твою порядочность!

Упырь заржал как мерин:

— Сидор, ой уморил, значит, и меня ты считаешь порядочным?!

— А чего! — ты теперь на воле, значит уважаемый и порядочный человек!

Потом они крепко выпили за встречу, да и дело обмыли.

— А записка от Аслана и миллион рублей? — тихо спросил Василий.

— Так это один придурок придумал, для большего шмона клиентки! Нас тут несколько человек, ты не всех знаешь.

— Заткнись! — крикнул Сидору напарник.

— Все, могила! — Сидор подмигнул Упырю и Квасу.

В этот момент появился Проказа.

— Что за шмон без меня?

— Это тот самый друг Ирины, который при ней состоит, — пояснил Сидор.

— Тогда сценку разыграем по системе Станиславского, пояснил Проказа.

— Это где лагерь такой? Не слыхал, — отреагировал молчащий до сих пор Квас.

— Молчи придурок. Слушай сюда, я понимаю, что ты актер плохой, но мне надо для правдоподобия тебе морду украсить в цвет флага, чтобы дети поверили и Василию доверились.

Василий вопросительно посмотрел на Проказу.

Сидор усмехнулся: — Ладно, ради дела, давай. Только я лоскотки боюсь, а они привычные, — показал бандит на своих подельников.

— Проказа рассмеялся.

— А давай ты попробуй, Василий, — что то мне за всех отбиваться?!

Василий врезал пару раз Сидору, разбил губу, а Упырю подбил глаз. Кваса и гримировать не надо было. Уже свалился под стол от перебора самогонки.

Потом Проказа связал своих поддельников и послал Василия к детям, а сам пошел спать.

Через несколько минут Василий уже освободил детей из сарая.

Дети с восторгом смотрели, как дядя Вася расправился с бандитами. Картинка была живописная, как в кино. Они тут же отправились на автобусную станцию — тоже через кусты и овраг. Но Василий был уже опытный, поэтому не пытался соскользнуть с глинистых берегов. Дети же ловко его перепрыгнули.

— Дядя Вася, ты Штирлиц? — спросила Зоя.

— Конечно! Как в «Семнадцати мгновениях весны».

Когда Василий с детьми хлопнул калиткой, бандиты сорвали веревки, которыми Проказа просто обмотал их руки, чтобы впечатлить детей.

— Никогда не думал, что в театре буду играть, — усмехнулся Упырь.

— Ты, того, нос не задирай, народный артист зоны отчуждения! — хмыкнул Сидор. — Тут рядом цивилизация, нужно потеплее место найти для укрытия в глубинке. Там кажись, всех отселили. Заживем!

Упырь многозначительно произнес:

— Вспомнил Проказа свою филармонию. Ностальгия у него, что ли? А ведь там после него уже считай три новых сменилось администратора. Все проворовались, место хлебное.

Откуда у тебя сведения? — насторожился Сидор.

— Как откуда? Малява была, что заместителя Проказы по филармонии посадили, а потом и следующего.

Взятки они брали у артистов, которые приезжали, чтобы тем вольготно было левые концерты давать и бабло мимо государства пускать. Уразумел?

— Нет, что-то ты глубоко капнул в искусство. А я в нем полный придурок, — смутился Сидор.

— Ты не только в искусстве придурок, а во всем.

**Сон**

— Привет, братик!

— Привет, сестра! Опять мы вместе.

Зоя и Миша сидели, прижавшись друг к другу, чтобы не замёрзнуть от страха в мрачном подземелье злой королевы Цирконии. Коварная правительница заманила их в ловушку. Они не представляли, что она с ними станет делать.

— Она будет пытать нас как фашисты? — дрожащим голосом спросила Зоя.

— Не знаю, думаю, что нет, — ответил Миша, а у самого волосы на затылке встали дыбом.

— Или будет эксплуатировать, как угнетаемый класс?

— Зачем? Она же волшебница, что хочет, то себе и наколдует. Ей рабы не нужны.

— А вдруг она...

— Зоя, ты поменьше болтай, а то ты ей идеи подаёшь, как с нами поступить.

Девочка пискнула и зажала себе рот ладонью.

Миша осматривался. Казалось, что они находятся в герметичном каменном мешке, только постоянно дул ледяной сквозняк. Он облизывал лица и руки, пробирался за шиворот и сжимал пальцы ног.

— Нет, хватит ждать своей участи! — решил Миша.

Мальчик встал и начал осматривать камни в поисках трещин. Склизкие глыбы оказались плотно прилажены друг к другу, тогда он решил разглядеть толстые прутья, покрытые ржавчиной, как чешуей. Миша лягнул решётку. Металл задрожал. И один крайний прут сильнее других.

— Зой, подсоби!

Девочка, свернувшаяся калачиком на олимпийке брата, поднялась с курткой и протянула её брату. Миша с Зоей принялись раскачивать прут. В ладошки врезались острые ржавинки, но ребята не сдавались.

— Навали-и-ись! — скомандовал Миша.

— И-и-и! — тоненько протянула Зоя.

И металл заскрежетал о камень. Точнее, ребятам так только показалось. Потому что звук был не от того, что они смогли вытолкнуть прут в камере. А ещё точнее, не только от этого. Потому что булыжник в стене захрустел под ударами чего-то мощного, что билось о стену снаружи.

Вдруг посыпалась пыль, и камень по центру стены, скрипя о соседей, рухнул на пол. Дети боязливо приблизились к отверстию и заглянули в него. Их освободитель тоже смотрел на них через дыру.

— Вылезайте! — сказал Граф Трубадур и подмигнул.

Дети заметили, что его роскошные бакенбарды стали разными: с левой стороны будто кто-то выдрал клок волос.

**Конец 1 части**

**--------------------------**