**Злоноиды**

**Злоноиды**

Злоноид и подвиды — двойники людей, создаваемый Гомсом, чтобы создать хаос на земле.

Их жизнь ограничена семью днями. Главная цель — найти оригинал человека и слиться с ним, чтобы получился синхрон. Они чувствуют все то же, что и человек.

Синхрон — двойник человека, получающийся после слияния со злоноидом.

Их жизнь лимитирована семью годами. Они не болеют ничем. Они чувствуют все то же, что и человек.

Космолит — то же самое, что синхрон, но сознательно создаваемый Гомсом-роботом, чтобы слившись с прежним космолитом, заменить его и начать новый жизненный цикл. Они чувствуют все то же, что и человек.

Возвращенцы — двойники людей-преступников (изгоев), которые были уничтожены во время чистки человечества. Они чувствуют все то же, что и человек.

**Глава 1**

В мире каждый день происходит столько нового и загадочного, что не успеваешь за всем уследить. Возможен ли удар о вакуум?

Вопрос покажется абсурдом, но это случилось.

Космическая капсула Косинуса и Тангенса, внешняя оболочка которой состояла из само восстанавливающегося материала, продолжала получать один за другим прямые попадания.

ИХ просто расстреливали. Сколько продержится материал обшивки трудно было сказать.

Если бы это был обычный корабль, то он давно бы был уничтожен.

Когда они пошли в заманчивый зеленый туннель, ведущий к только что открытой планете, казавшийся таким гостеприимным, ничего не предвещало трагедии.

Но вот внезапно приборы зарегистрировали несущийся на сверх космической (выше скорости света) скорости, словно выброшенная из катапульты космическая торпеда, казалось неминуемо разорвет корабль на тысячи осколков. Но после прямого попадания, программа восстановления сработала с опережением.

Уже когда начался процесс взрыва, восстановление шло полным ходом. Правило трех секунд возврата времени дало возможность несколько раз проиграть ситуацию и в конце концов выбрать оптимальный режим восстановления. Вместо разорванного на сотни тысяч осколков корабля по зеленому коридору тут же неслась замена. Но космические торпеды следовали одна за другой. Корабль разрушало снова и снова и трудно было сказать, сколько продержится восстановительный процесс.

Он ведь тоже не беспредельный. Ему нужен перерыв на перезарядку. Но враги не давали этой маленькой передышки. Уже несколько тысяч торпед попадали и разрывали корабль. Обшивка не могла восстанавливаться бесконечно.

И тут Тангенс пошел на риск. Это был самый последний, запасной вариант, еще ни разу не опробованный.

Он дал задний ход, увеличил скорость и без того сверхкосмическую(десять световых) и совершил удар о вакуум — особое состояние космической бездны, в котором находилось минимальное количество вещества.

Никто не мог заранее предполагать, что произойдет, единственно что, поток торпед должен будет проходить мимо цели.

После удара о вакуум капсулу затрясло. Из пустого пространства вырисовалась планета, которой не было и в помине в этом месте раньше. Удар о вакуум - это попадание в другое измерение в результате сильного разгона корабля и затем резкого торможения.

В вакууме заколебалось пространство и визуализировалась планета. Все это случилось от удара о вакуум.

Последовал удар капсулы о нее. Для пассажиров корабля все померкло. Их на какое-то мгновение не стало. А потом... Скоро вы узнаете, что было потом.

А сейчас мы переключим внимание твое внимание,читатель, на совершенно другой корабль, который каким-то чудом не столкнулся с первым кораблем, пройдя с ним одну и ту же точку пространства, но с разницей в миллион лет. А это ведь песчинка времени для вечности. Что вечности стоило сжать время в пружину и насладиться столкновением?

Ничто не длится вечно, кроме бесконечной Вселенной. Такой далекой и одновременно близкой.

В необозримых просторах межгалактического вакуума космический корабль под руководством Йодиса, сына Агиля и Свен, летел в неизвестность, унося в себе последних представителей человечества. Это был единственный корабль эскадры, уцелевший в далеком пути.

Они тоже прошли через зеленый туннель планеты-убийцы,но каким-то чудом уцелели. Возможно их решили сохранить,чтобы понаблюдать.

Гомс, искусственный разум угрожавший всему человечеству, волею обстоятельств стал верным союзником тех, кто населял маленький мирок. Эти существа уже давно не были людьми. Они почти забыли о своей прежней жизни на Земле, да и вернуть её невозможно.

Космолиты, как они сами себя называли, хотя внешне ничем не отличались от homo sapience, нуждались в обновлении жизненного цикла каждые семь лет, Процесс синхронизации (искусственного продления жизни) мог обеспечить лишь Гомс, еще недавно пытавшийся вычеркнуть человечество из истории вселенной.

Что же заставило космолитов спасаться в необозримых просторах космоса?

Случилась беда. В боях были взорваны сотни небесных тел, унося с собой в небытие воспоминания о тех, кто населял их города, леса, песчаные и ледяные пустыни, о тех, кто был разумным и не очень. Для наблюдателя со стороны могло показаться, что голубая планета Земля вместе со всей Солнечной системой погибла в пекле смертельной схватки галактик, став одним из обугленных звеньев в цепи катастроф. Но была вероятность того, что как и другие богатые на природные ресурсы планеты, была отогнана в неизвестном направлении, чтобы стать кубиком для построения новых миров. Для космоса — ничего не значащий эпизод, который быстро затеряется в летописи вселенной. Планета Земля — песчинка в водовороте последних событий, но как же человечество, что ожидает его? Может у них еще есть шанс?

\*\*\*

С тех пор время успело перевернуть календарь на миллион лет вперед.

У существ из будущего, с потерпевшей аварию космической капсулы на одной из отдаленных планет, случайно оказалаясь живая книга истории Земли. В перерывах между ремонтом своего космического дома, они развлекались чтением этого послания из прошлого, все больше увлекаясь событиями.

Как ни странно, разумные существа вернулись к первобытному способу вникать в сущность событий, чтению про себя и вслух. Недаром история развивается по спирали, чтобы повторять свои этапы, но на другом уровне. А еще они любили слушать, используя эту новую возможность, как гурманы. Они смаковали, обсуждая каждое озвученное событие, как лакомка (ценитель хорошей кухни) пробует экзотическое блюдо.

*— Косинус, ещё раз мне растолкуй, как все происходило, чтобы создалась цельная картинка. Знаешь, мне кажется, что эта безжизненная планета — наше, надеюсь, временное пристанище — и есть родина космолитов. Да и сложилось впечатление, что ты озвучил не саму историю космолитов, а только оглавление.*

*— Что там есть, то и читаю. Хотелось бы разобраться досконально. Слушай.*

Косинус склонился над золотой пластиной.

\*\*\*

Бесконечность – вот что объединяет время и пространство.

Теперь мощный искусственный интеллект, лишённый собственной воли, послушно выполнял поручения человека. При эвакуации с Земли удалось сохранить «древо жизни», как они называли базу данных, где хранились матрицы некогда живших на планете. Они были перекопированы из древней книги судеб. Но уже тогда существа, толкавшиеся у трапов космических кораблей, лишь выглядели как люди. Страшное преступление Гомса (робота, посланника Совета Высших Разумов Вселенной) еще на планете изменило природу многих землян, о чём и повествует эта книга.

За долгие годы путешествия сквозь вселенную к цели, которую никто и не знал, космолиты, увы, забыли, что такое любовь. А ведь это было последней нитью, связывающей их с прошлым.

Гомс раз в семь лет подключался к огромным зеркальным капсулам, установленным в центральном отсеке корабля, где хранились матрицы людей из «книги жизни» и обновлял космолитов, синхронизируя их с появляющимися по рецепту робота злоноидами, чтобы обитатели корабля не исчезли без следа. Космолиты не были плодом естестественных отношений особей противоположного пола. Искусственный интеллект педантично копировал биологический материал, а генетический миксер совмещал старую плоть, прожившую семилетний цикл межгалактического времени, и спящего фантома, создавая новогоклона. Во избежание стрессов, память у космолитов блокировалась, раскрываясь только в случае критических ситуаций, периодически возникающих во время космических странствий. Поэтому космолиты все еще считали себя настоящими людьми. Но надолго ли можно доверять будущее человечества машине?

Йодис был одним из немногих космолитов, который знал всю правду. Остальные, получив в том же теле новый жизненный цикл, проживали его в играх и развлечениях. Они утратили стремление к прогрессу. Главным для Йодиса было сохранить человечество пусть и в таком виде, а еще ему было страшно остаться одному. Тогда и его жизнь потеряет всякий смысл. А у руководителя маленького мира существ — полуживых-полуроботов — еще теплилась надежда, что они на одной из планет смогут основать новое общество и и вернуться к первородной сущности человека. Но как тяжело бремя маленького бога!

На этом, единственном уцелевшем в безжалостном космосе корабле, была своя тайна, без тайн невозможен ни один мир. Командир корабля иногда подходил к нише в своём кабинете, где стояла урна, которая, как могло бы показаться, содержала прах покойника, дорогого его сердцу. На самом деле это были атланты, тысячи атлантов, некогда перешедших из углеродистой формы жизни в кремниевую. И делали такое они уже не впервые, используя свои древние знания, за сокрытие которых получили смертный приговор от Вселенского Совета Разумов галактики. Об охоте за этими знаниями, возможно, читатель наслышан. В другом отсеке корабля хранились книги атлантов — золотые таблички, на которых были записаны величайшие секреты древней цивилизации. Но не факт, что сохранившимися знаниями, нашедшие их, воспользуются во благо. Древние знания несли в себе то маленькое зернышко надежды, которое опытная рукам могла бы еще взрастить.

Что касается космолитов, то никто из них даже не догадывался о тайных пассажирах и секретной комнате с золотыми табличками. Да и не к чему это было резвящимся «детям»?

И была еще одна тайная комната, о которой не знали ни Гомс, ни Йодис.

Зато о ней знали, спящие в кремниевом сне атланты.

В этой комнате в замороженном состоянии, ожидая пробуждения в нужный момент, находился Хоито.

Судьба этого человека не укладывалась ни в какие рамки.

Он должен еще был уйти навеки из жизни, когда раздался скрип тормозов, которые уже не могли ничего спасти.

Мальчика состояние было несовместимо с жизнью. Его сердце досталось другому.

Но волею судеб, спасаясь от преследования Гомса робота, атланты подарили человеку жизнь, заменив ему сердце сгустком пыли. Но они находясь тогда аналогично нынешней ситуации в кремниевом состоянии пыли, и стали причиной череды бесконечных страданий человека, о чем читатель узнает из дальнейшего повествования.

У Гомса, центрального мозга корабля, была непростая судьба. Он совершил много как хороших, так и плохих поступков, когда был саморазвивающейся роботосистемой. Но перед самой катастрофой на планете удалось захватить его в плен. Его программу, отвечавшую за эгоистичное стремление Гомса избежать собственной «гибели», взяли под контроль. Теперь мощный искусственный интеллект, направлял свои способности на защиту космолитов и послушно выполнял поручения, отслеживая и отсекая все причины, которые могли их погубить.

\*\*\*

— Косинус, я не понял, о какой гибели идет речь?

— Я еще не дошел до описания тех событий, подожди, я думаю, все станет ясно. Но у меня крепнет уверенность в том, что золотые книги атлантов сейчас вокруг нас, здесь, а та, которую читаем, написана другими.

— Значит космолит Йодис не атлант?

**Глава 2**

А как проходил день экипажа звездолета? Совершая ежесуточный обход жилых помещений Йодис привычно заглядывал в окошки кабин. И каждый раз, наблюдал одну и ту же безрадостную картину: сидящих у мониторов космолитов. На разных лицах одинаковое выражение – беспечная отрешённость. До определенного момента командира это устраивало. Что может быть лучше стабильности и порядка для любого руководителя?

После десятичасового сна у подопечных был завтрак из искусственно взращённой, лишенной вкуса, но калорийной биомассы. Впрочем, и обед, и ужин ничем не отличались от утреннего приёма пищи. Разве что временем.

До полудня космолиты сидели за компьютерными играми. Огромные, во всю стену, мониторы создавали иллюзию присутствия в виртуальном мире. Йодис нарочно предлагал им забавы в привычной земной обстановке, той, что ещё существовала до межгалактической войны. Любая новость вызывала бы попытку адаптации и вносила дисгармонию в размеренный ритм сонного царства космолитов. А это не входило в планы Йодиса.

Но, каждый раз убеждался, что это им всё более и более безразлично и чуждо. Натуральные краски их раздражали. Звуки живой природы пугали. Они любили чёткость линий и блеклые цвета. Звуки предпочитали монотонные, лишенные всякой экспрессии. Никаких эмоций, только строго выверенные действия.

Налицо была явная деградация человеческой сущности. Глядя на то, как космолиты ровно, педантично и синхронно шевелят цепкими пальцами, безошибочно подбирая геометрические фигурки в тетрисе, Йодис испытывал не гордость, а боль. Он скучал по простому человеческому общению, общим переживаниям, может быть, даже мечтам.

Перед обедом, космолиты покидали удобные игровые лежбища и направлялись в спортивный зал. Подвижные игры были обязательной программой дня. Они поддерживали мышцы в тонусе, спасая от дистрофии. И создавали иллюзию коллективного действия и общения. Но даже здесь ярче всего проявлял себя крайний эгоизм. Если космолит и показывал чувства, то это была искажённая улыбка превосходства победителя или злая досада лузера.

Особым предпочтением пользовались игры на выбывание, когда нужно было после звукового сигнала захватить себе стул, и соревнования, где они обогащалась за счет обнищания соседей. Алчность проявлялась всё настойчивее. Иногда Йодису казалось, что скоро может произойти убийство. Хорошо, что нарастание негатива блокировалось программой.

При этом у подопечных напрочь отсутствовало желание лидерства, достижения каких-то своих высот, да и простого достижения цели. Что хорошо иллюстрировалось игрой на отбирание стульев. Йодис обратил внимание, что игры, выбираемые космолитами, с каждой неделей бесконечного пути в космосе становились примитивнее.

Скупые на эмоции и реакцию космолиты ничем не болели, поскольку в программах их жизни исключались заболевания. Попавшие в организмы вирусы и бактерии, автоматически погибали, не находя благоприятной среды, так как иммунная система у клонов работала безотказно. А в целом они были такими же, как люди.

Внешне они напоминали мужчин и женщин, но отсутствие тяги к противоположному полу и однообразная жизнь сделали их на самом деле чем-то типа андрогинов. Равноправие, к которому когда-то так стремились их предки, стало абсолютным. Только много ли оно теперь стоило? Ведь в жестокой борьбе за стул тебе никак не помогала половая принадлежность.

В этом мирке совершенно отсутствовали дети, поскольку не было естественной рождаемости. К сожалению, наблюдалась постепенное угасание интеллекта, который в настоящее время составлял уже тридцать процентов человеческого. Очевидна связь с отсутствием рождаемости. Пройдут следующие несколько десятков жизненных циклов, и его будут окружать дегенераты, подумал Йодис и едва не раплакался. А виной всему было бесцельное существование, дорога в никуда.

Ежевечерний церемониал — доклад капитана о местонахождении корабля и работе всех его систем — никого ровным счётом не интересовал. Каждый раз, глядя на отрешённые лица космолитов, Йодис задавался непростым вопросом – зачем он всё ещё это делает? С таким же успехом он мог бы говорить с панелью управления. Но она ответила бы ему хотя бы миганием цветных огоньков, а возможно, и голосом, если бы он внёс его в программу.

Молча выслушав его, космолиты так же тихо расходились по своим игровым местам, добивая время, оставшееся до отхода ко сну. И так из дня в день. Члены экипажа не отвлекались от своего расписания даже в те редкие минуты, когда кораблю грозила реальная опасность от плазменного выброса звёзд или, внезапно появившегося из плотного газового облака астероида. Их нисколько не смущало аварийное мигание сигнализации. Сообщение о том, что после прохождения туманности Циклопа флагманский корабль потерял всю эскадру и продолжает путь один, вызвало лишь несколько равнодушных зевков.

Перед Йодисом до сих пор стояла жуткая картина плавящихся кораблей вместе. Экипажи сгорели заживо. Но быстро. Но до корабля Йодиса жадный огненный протуберанец не достал.

Управление кораблем, как и прокладку маршрута осуществляли несколько космолитов, которые, захерев от однообразия работы, уже ничем не отличались от роботов, обслуживающих все системы корабля. Йодис, глядя на слаженность и чёткость их действий, содрогался от мысли о том, что скоро и пассажиры ничем не будут отличаться от них, сохранивших разум, но полностью утративших чувства, даже чувство самосохранения. Разве иногда чихали. Но эти существа по крайней мере оказывали пользу, остальные же были балластом.

Роботизированные системы растили биомассу, готовили пищу, следили за терморегуляцией и тем, чтобы на борт не проникли бактерии и микроорганизмы, хотя эти бактерии всё равно бы сдохли; проверяли радиационную защиту, герметичность корабля, осуществляли диагностику и ремонт систем управления полетом, занимались ликвидацией критических ситуаций. Безусловно их низкий интеллект заторможенно реагировал на раздражители и был неспособен адекватно мыслить в нестандартных условиях.

И за всей этой невообразимо сложной системой стоял Гомс. Он мог бы и не посвящать в детали своей работы Йодиса, но всегда подробно отвечал на его вопросы, находя в этом какой-то особый смысл. Видимо, вследствие и по причине этого Йодис пока не тупел.

В тесной комнате флагмана бывшей эскадры разговаривали Йодис и Гомс. Эта дружеская беседа несла в себе некую странность, граничащую с безумием, для восприятия обывателя. Но не будем забывать, что действие нашего романа происходит в совершенно необычных условиях. Так стоит ли удивляться? Там не было никаких обывателей, остались только космолиты.

Йодис сохранил в себе наследственность черты древнего скандинавского воина. Его волосы были почти белыми, но не седыми, а с нежным оттенком золотистого солнечного света, как первые лучи, упавшие на ледяные просторы севера. Косая чёлка падала на высокий лоб. Широкие плечи, античный торс, крепкие ноги. За долгие годы он не растерял своей флегмы. Все движения были полны уверенной величавости и силы. По внешнему виду ему нельзя было дать больше тридцати. И только суровый взгляд стальных глаз из-под густых бровей, выдавал возраст, а ямочка на волевом подбородке сводила бы женщин с ума, если бы космолитки могли что-то чувствовать. Но их единственной страстью были стулья.

Гомс, как и всегда, предпочитал скрывать свой облик в тени глубокого капюшона, спущенного низко на лоб. Видны были только его тонкие властные губы и мощный подбородок. Конечно, являясь универсальной интеллектуальной системой он мог бы избрать себе любой подходящий облик. Но не считал это необходимым в данной ситуации. Йодис видел его во многих ипостасях. Но для деловой беседы больше подходила именно такая.

Инициатором этого разговора стал капитан корабля. Дело было в том, что надоело Йодису одиночество. Среди безразличия и равнодушия бесцветной массы космолитов нового поколения, не было того существа, которое вызывало бы в нем душевный отклик. Хотелось проявить отцовские чувства, заняться воспитанием сына.

Эта рудиментарная потребность — забота о ком-то — осталась у космолитов от людей. У первых поколений, которые ещё не успели спятить окончательно, еще наблюдалась тяга к воспитанию детей, но быстро ушла в тусклое небытие. Йодис очень долго наедине с самим собой рассуждал, приводя всевозможные доводы, взвешивая последствия. Пока не пришёл к окончательному выводу: сыну быть. Он хотел остаться человеком в той степени, которая была ему доступна.

Вот эту задачу — создание сына — командир и обсуждал с Гомсом, порой теряя самообладание. Трудно было спорить с холодным расчётом бездушного интеллекта.

— Мне необходимо рядом существо, которое нужно опекать и с кем можно поговорить. С кем я поделюсь проблемами, у кого спрошу мнение, передам знания, воспоминания, в конце концов!

— Существо? Подобных тебе существ целый корабль. Зачем ещё одно?

— Тебе не понять. Они другие. В них нет, как бы это сказать? – Йодис стал выискивать в памяти подходящее определение, — искры божьей, как говорили древние.

Гомс усмехнулся и обвёл взглядом кабинет с широким столом, за которым Йодис редко проводил время." Странный из него получился космолит. В нем порой пробивалась атавизмом человеческая сущность, все-таки, какая сила была в людях!" — удивлялся робот.

— У меня есть предположение, как могу выполнить твой приказ, — сказал Гомс, — я долго и безуспешно проводил опыты по созданию абсолютно независимых ни от кого космолитов. Ваша природа изначально паразитична, у вас не было своих тел. Невозможно из ничего воссоздать новый организм, однако выход есть. Ты помнишь, сколько тебе было, когда началась моя первая миссия на Земле?

— Лет семь. Отец тогда собрал экспедицию, и мы отправились в джунгли.

— Верно, тогда я и получил твои данные. Они сохранились. Если мои расчёты верны, то из твоего ДНК и первоначальной матрицы того Йодиса, каким ты некогда был, я создам того самого мальчика, копию тебя самого, клона.

— Хорошо, если это сработает, — обрадовался капитан. — Это предел моих мечтаний. Я даже выбрал имя. Оно вполне отражает всё, что я жду от сына.

— И какое? — в голосе Гомса звучало любопытство, так не свойственное инопланетной структуре.

—Тима, Тимур. Пусть его зовут, как великого человека, завоевателя, — воскликнул командир космического корабля.

Гомс внезапно прыснул от смеха, который скорее напоминал рев раненого бувола. Общаясь с людьми, он продолжал копировать их поведение. Из-за несовершенства программы, чувство юмора получилось у него специфическим, но Йодис уже привык к подобному несоответствию.

— Да, ладно, хорошо, пусть будет так — chay, kusa, как говорил твой воспитатель индеец шуара Скользкая Тень. Только хочу сразу заметить, если хочешь, космолит, назвать своего сына этим именем, жди проблем. Неужели в списке имён не откопал более спокойное? Ты хоть знаешь, что человек с этим именем завоевал едва ли не полмира? А чем это все закончилось, ты помнишь?

— Вот именно поэтому и назову так. Я хочу, чтобы сын вырос независимым, с чувством собственного достоинства, пусть и трудно будет его воспитывать, но он вырастет лидером.

— Дело твоё. Может, и прав. Вообще у вас, космолитов, мания величия. Никак не можете успокоиться, что когда-то назывались людьми. Конечно, много общего. Но по сути, вы не совсем люди по двум причинам. Во-первых, продолжительность жизни предопределена — пять лет. Во-вторых, генетический аппарат деформирован, вы не можете размножаться, как люди. Для вас я выступаю в роли человеческого Бога. Вот до чего вы уже дошли, космолиты.

Йодису оставалось лишь пожать плечами. С Гомсом иногда приключались периоды, когда он был расположен поболтать о прошлом. Возможно, ещё одна человеческая черта, усвоенная роботом, когда был тестором-посланником ~~им~~ во время миссии на Земле: подготовки людей к переходу в пятое измерение.

— Давным-давно люди верили в переселение душ после смерти, в реинкарнацию. Никто не гарантировал то, кем ты окажешься в следующей жизни.

А теперь всё, как на ладони, есть матрица в базе данных. Для меня это проще простого. Когда нужно, я создаю нового злоноида, который должен слиться с тобой, синхронизироваться и пятилетний цикл жизни начнется с нуля, благодаря чему тело не изменяется.

*\*\*\**

*— Стоп! Косинус, я ничего не понял, — возмутился Тангенс. — Кто такие злоноиды? И почему с ними синхронизируются?*

*— Думаю, скоро узнаем.*

\*\*\*

— Злоноид, — продолжал Гомс. — слившись с космолитом исчезнет, но продлит существование материальной оболочки. Нет смысла описывать то, что будет происходить завтра. Ведь ты проходил через это не один раз. Лучше, обсудим ряд задач. Корабли входят в незнакомую туманность из спящей материи, так называемого тёмного вещества, видимого только на самом пределе инфракрасного спектра излучения. Кто знает, что нас ждёт?

— Ты у нас искусственный интеллект с огромной базой данных, если ты не в курсе, то, что можем мы?.. — Йодис развёл руками.

— Кое-что мне известно. Спектр излучения звёзд в этой части космоса находится в другом диапазоне, который не воспринимают приборы, созданные атлантами и усовершенствованными людьми. До нас доходят лишь отдельные затерявшиеся лучи.

— Как же ты тогда узнал о туманности, состоящей из темной материи?

— Была такая человеческая пословица: не имей сто рублей, а имей сто друзей. До завтра, или, как говорил шуар Скользкая Тень, paqarinkama.

— Да, ещё увидимся. Kutimunki.

\*\*\*

*— Интересное начало, Косинус, — прокомментировал услышанное Тангенс. — Мне не верится, что с тех пор прошло миллион лет, а если подумать, то по космическим меркам это секунда. Как думаешь, о чем поведает нам Йодис?*

*— Пока что он нам рассказал, что была изобретена новая форма продолжения жизни. Бессмертная душа остается, а телу продлевают жизнь.*

*— Ошибаешься, Косинус. Душу тоже воссоздают по матрице вместе с телом. Но гораздо любопытнее, зачем космолиты покинули свою планету, ведь их никто не изгонял при транспортировке планеты, захваченной вражеской галактикой с орбиты Солнца в другую часть космоса.*

*— А разве они бы не умерли при изменении законов физики?*

*— Пожалуй, что да. Вот только душа… Я думал, что если душу тоже воссоздают по матрице, то почему она отличается от оригинала?*

*— Увы, пока некоторые вещи недоступны моему понимают.*

*— Так продолжим чтение!*

**Глава 3 (Пролог)**

Йодис зашёл в центральный отсек корабля: настала его очередь обновлять пятилетний цикл. Продление жизни превратилось в формальную процедуру. По зеркальной поверхности капсулы пробега~~ли~~ют вспышки электрических разрядов. Кажется, что даже воздух сгустился в магнитном поле. Волосы поднялись, образуя шар, искрятся и потрескивают. И уже давно бы пора привыкнуть к этой процедуре. Но каждый раз душа уходит в пятки, и сердце колотится, как бешенное. Страх потерять себя не отпускает.

Затаив дыхание, он увидел своё немного искажённое искривлённой поверхностью отражение, отчего по телу забегали мурашки, будто синхронизация предстояла в первый раз. Нет! Просто констатировать то, что из капсулы выходит твоя точная копия не получается. Вот и сейчас, когда за барьером возникла ещё неясная тень, Йодис содрогнулся.

Названый много лет назад злоноидом, эта форма образования клона былa энергетическим порождением Гомса. К~~к~~огда-то он был бичом человека, наводя ужас. Время и обстоятельства изменили всё. Для космолита он заключал в себе единственный шансом продления жизни.

Тень уплотнилась, её тело слегка мерцало, словно было отлито из жидкого серебра. Ещё мгновение и напротив Йодиса стоит он сам. Злоноид широко улыбнулся и вытянул руки в приглашающем жесте. Надо было всего лишь коснуться невесомых ладоней. Все происходило по одной и той же схеме каждый раз. Именно сегодня сделать это последнее движение было необычайно трудно. Сердечный ритм достиг своего апогея. Боль застучала в висках безумием пульсара, гибель которого совсем недавно они наблюдали с Гомсом. Невероятным усилием воли Йодис заставил себя сжать пальцы клона.

Разум провалился в пустоту небытия. Маленькая короткая смерть ради возрождения.

Сознание вернулось резко, как вспышка во тьме тоннеля. Его кто-то очень настойчиво теребил за руку. Йодис открыл веки и встретился с восторженным ясным взглядом ребёнка. Светлые короткие волосы, чистые серые глаза… Сын! Гомс всё-таки сдержал своё обещание.

- Папочка, как я рад, что ты проснулся! – мальчик был непривычно жизнерадостным и энергичным, таким непохожим на те существа, что окружали капитана корабля.

Значит, Гомс всё же создал ему сына — сдержал обещание.

Йодис провел несколько дней на сильнейшем эмоциональном подъеме. Теперь у него появился смысл существования. Малыш никогда не скучал и давал ему покоя. Это было так приятно, что вызывало в нём самом всплеск давно, казалось, утраченных чувств.

Мальчишка хотел знать всё и сразу. Он заваливал отца кучей вопросов и требовал обязательных ответов на них. Отрывал от устоявшегося расписания жизни, и как, наверное, сказали бы сейчас, мешал выполнению должностных обязанностей. Но Йодис не мог на него сердиться за это. Он изобрёл свой способ совмещать и дела и заботу о сыне.

Посовещавшись с Гомсом, незримо следившим за развитием событий, создал обучающие программы, отличные от тех пустых игр, которым предавались космолиты. Файлы память корабля содержали огромное количество информации о земной жизни людей.

Теперь, когда Йодис инспектировал те отсеки корабля, куда брать с собой Тимура было нельзя, он был спокоен за него. Ребёнок занят полезным делом, а не слоняется между холодных и эгоистичных космолитов, которые, словно чувствуя его превосходство над собой, иной раз проявляли агрессию.

Надо сказать, что любознательность ребёнка иногда доставляла боль:

— Папа, расскажи мне сказку, а лучше, что-нибудь из твоей жизни. Папа, а кто такая мама? Ведь у тебя была мама, правда? А почему у меня её нет?

На эти вопросы было трудно отвечать. Но лгать сыну или уходить от ответов, приберегая детскую психику, он не хотел. Поэтому решил рассказывать ему всё с самого начала, подробно и, по возможности просто, в виде сказок и легенд.

— Слушай, Тим, история человечества — длинная сага. Я не уверен, что всё поймешь. Ну да ладно. Будешь задавать вопросы, а я — отвечать, договорились?

— Договорились, — глаза мальчика заблестели от восторга. Сейчас он узнает всё-всё и даже больше! А если будет страшно, то схватит папину руку и будет держать, пока к нему не вернётся храбрость. Он же мужчина.

А за окном проплывал таинственный, равнодушный ко всему космос с миллиардами звездных систем. И мальчику показалось, что все они сгрудились перед круглым иллюминатором, чтобы послушать о том, что некогда происходило и не происходило никогда. Мальчик уже усвоил, что в сказках быль и небыль переплетаются в одну длинную историю.

- Помнишь, мы с тобой пускали пузыри …

- Это было очень красиво, папа! И очень весело, - Тима засмеялся от удовольствия.

- Тогда тебе будет совсем нетрудно представить такой сияющий голубоватый шарик под названием Земля. Конечно, он был более плотный, но не менее сияющий и красивый. Вот, смотри, - Йодис отдал мысленный приказ, и в воздухе возникла голограмма солнечной системы.

- Вот она – Земля! – детский пальчик ткнул в третью планету.

- Ты прав, малыш, - отец был горд сообразительностью сына, - это действительно, наша родная некогда планета.

Мой отец рассказывал мне о том, что не всегда матушка-земля была так сурова с людьми. Просто её дети – люди оказались безответственными и неразумными. Они истощали запасы тех природных богатств, которыми планета щедро одаривала человечество. Загрязняли моря и океаны, уничтожали леса, извергали в атмосферу мегатонны вредных газов и копоти. Устаивали испепеляющие войны. Чудовищные взрывы разрывали земную плоть.

Земля страдала от безумия людей. И, конечно, боролась, как могла, чтобы сохранить жизнь, очиститься от скверны радиации и токсинов. Она пыталась напомнить безрассудным созданиям о своих страданиях, извергаясь огнедышащей лавой вулканов, сотрясаясь от рыданий разрушительными землетрясениями и ураганами. При этом, стараясь одарить мирных жителей, хорошим урожаем и теплом солнечных лучей. Только труднее с каждым столетием приходилось нашей живой планете.

Человечество составляло в двадцать первом веке восемь миллиардов. «Нет, — возразит планета. — Я старалась быть доброй и отзывчивой. А вы меня загадили. Всюду мусором завалили, и зачахла я, ощетинившись дымящими, как трубка заядлого курильщика, заводами. Вот и содрогаюсь от землетрясений. Доведете до ручки, расколюсь пополам, тогда вы у меня попляшете! Никто об экологии не думает.

. А ведь нельзя рубить сук, на котором сидишь, в любой момент обломится, гласит народная мудрость

Посмотрите, что стало с Марсом, моим соседом по Солнечной системе. Уже доходяга. Жильцы измучили. И вот результат: атмосферу почти потерял, осталась лишь мёртвая выжженная поверхность. Каналы некогда бурных рек — одна насмешка. Вода глубоко под землю ушла, стала льдом, смешалась с породой. И покинули его обитатели. Кто на тот свет ушёл, кто вглубь планеты, кто в космос. А я ещё думаю, пойти ли по его пути или люди опомнятся, задумаются о будущем?

В космос поднялись — увидели, какая я красивая. Неужели совесть не проснется или благоразумие?»

Но ничто не меняло поведения людей. Конечно, не все люди были одинаково недальновидны и алчны. Тогда человечество было очень разнообразным. Но и разделялось по разным устремлениям. Много было таких, кто пытался обуздать эгоистичные желания недальновидных собратьев. И они так и не смогли объединить свои усилия, поэтому оказались слабее. И упустили свою возможность вмешаться в те события, что произошли дальше.

Все события во вселенной связаны невидимыми простому смертному нитями. И то, что случается где-то на окраине вселенной эхом откликается в других мирах и измерениях. И если где-то возникает чёрная дыра, поглощающая пространство и материю – это значит, что Всесильные запустили гигантский пылесос, чтобы в этой зоне история началась с нуля.

Если какая-либо планета начинает вести себя не так, как было заложено ей программой или просто не может справиться с внутренними проблемами самостоятельно, а её существование признаётся необходимым для вселенского равновесия, то в дело вступают могущественные силы.

Когда эксперимент под названием «Человечество», который некогда был поставлен на Земле, пошёл вкривь и вкось. И люди получив большую власть над природой стали угрожать не только своему существованию, но и своей звёздной системе, Вселенский разум испугался. Нужно было что-то делать. Гуманоидный тип жизни был ценен для развития пространственного разума. Первым действием по спасению Земли стало незаметное для человечества перенесение зародыша разумной жизни в иное измерение. Люди даже не поняли, что произошло. Они лишь заметили, что неожиданно полюса стали менять своё положение.

Но, к сожалению, правители земли были заняты дележом власти, природных ресурсов и обогащением. Они продолжали строить стратегические планы по захвату других государств. Их интересовало только одно – как избежать последствий новой глобальной войны, которую сами же и разжигали. Их нисколько не интересовали предупреждения учёных. Гениальные люди догадывались о том, что происходит, но либо их голоса были слишком слабы, либо подобные утверждения посчитали сумасшедшими.

Тем временем, события стали развиваться со скоростью снежного кома, летящего с горы. – Помнишь, сынок, я показывал тебе лавину в горах? Вот примерно так и происходило, только со всем человечеством.

Прежде всего, вселенский разум решил незаметно, но планомерно избавить общество от разного рода преступников и личностей с неустойчивой психикой, способных в любой момент перейти черту. Наверное, это было неправильно, не дать личности возможность исправиться. Но высшие посчитали неразумным тащить в очищенное пространство новой колыбели человечества мусор и заразу.

Перевод в новое измерение не поменял бы координаты человечества в галактике, то было другое пространство, да и планета другая. Что с того, что находится там же, где и Земля? Вот так и оказался Посланник галактического Разума на третьей планете от Солнца. Это был робот, самосовершенствующаяся модель последнего выпуска, с задачей очистить человечество от всякой накипи и мусора перед великим переходом. Определили жертв как преступников-изгоев. Посланник Вселенского Совета Галактики привлек на помощь пылевые бури для того, чтобы помечать чипами смерти изгоев и индейцев племени шуара, затем находить их и отправлять на тот свет. Внезапно даже для сейсмических станций, изверглись сразу три самых крупных вулкана, окутав землю плотным пылевым облаком. Но эти частицы несли в себе нанороботов, безошибочно находящих людей определённых к зачистке, становясь своеобразной меткой. От них не было возможности спрятаться. Они находили свои жертвы даже в бронированных убежищах.

Легко ставить задачи, но выполнить их гораздо сложнее... Робот, который периодически появлялся в человеческом облике под именем Гомс, поддерживал связь с центром галактики через людей, имевших при себе передатчики, закамуфлированные под обычные рации. Но беда в том, что по разным обстоятельствам погибли все связисты.

Самой живучей оказалась Линда, своенравная и изворотливая женщина. Для неё не существовало авторитетов. Природный ум не позволял ей обманываться превосходством вселенского разума. Она видела, как меняется Гомс. Посланник, облечённый такой неблагодарной миссией, непроизвольно впитывал весь негатив человеческой породы. Очень быстро он сам превратился в исчадье ада, возненавидев людей и войдя во вкус истребления. Незаметно для себя, робот стал предателем. И Линда стала скрывать от Гомса послания ВРС, предвидя ещё большие беды для землян.

— Папа, а откуда берётся злость? Это болезнь? — сонно лепетал мальчик, натянув одеяло на подбородок.

Йодис отвёл взгляд — хотел бы он и сам это узнать. Последнее,что он хотел спросить:не тот ли этот Гпомс, который порой водил его за руку по коридорам космического корабля и просвещал.Вскоре послышалось ровное дыхание спящего. Тимур улыбался во сне, хотя только сейчас слушал о катастрофе, постигшей Землю. Хотел бы и капитан эскадры обрести ту же мудрую толику лёгкости, свойственную гибкой детской натуре. Йодис уже не мог остановиться: он говорил и говорил. Бывает такое порой с людьми, например, когда готовятся к экзаменам. Информация лучше сохраняется, если произносить вслух. Но командир корабля хотел навсегда запечатлеть в сознании каждую мелочь из своего прошлого, как в величественном граните памятника. Йодис не то вспоминал, не то бредил, рассказывая, как Гомс превратился в настоящего дьявола. Он собирался вырвать любыми способами нужные сведения у связистки Линды. Выследив жертву, робот - посланник и разрушитель, стал пытать несчастную во дворе её дома, истязая морально и физически, укрывшись от посторонних в густой зелени цветущего сада.

В этот момент Йодис замолчал. В сознании что-то заклинило, но внезапно на стене засветился экран, и интеллектуальная система, догадавшись о затруднениях человека, сама предложила подсказку. Поражённый Йодис смотрел фильм о прошлом человечества. И много было того, что он видел впервые.

**Глава 4 Допрос Гомсом Линды,встреча Гомса с посланцем вражеской галактики Клужгратом**

Безмятежно-чистое синее полуденное небо, которое так редко приходилось видеть у себя над головой людям, словно насмешка над тем беспределом, что совершался сейчас в этом по райски красивом месте. Высокие полудикие кусты жимолости с россыпью синих ягод перемежались с белеющим жасмином, создавая плотную стену. Изумрудная зелень аккуратно стриженного газона только прибавляла контраста. Оглушительно пели птицы, наслаждаясь существованием.

В середине этого небольшого пространства лежала миниатюрная русоволосая женщина. Она была обессилена и не могла пошевелить даже пальцем. Живым и подвижным оставалось только лицо. И оно выражало ~~только~~ одно чувство – ненависть.

Тонкие губы были плотно сомкнуты. Глаза отражали обречённую покорность судьбе. Она прекрасно сознавала то, на что обрекала себя сама. И была внутренне готова к повторению того кошмара, который уже однажды испытала. Но тем больше была в ней уверенность идти сейчас до конца, каким бы он, ни был.

Гомс спокойно стоял рядом со своей жертвой. И с хладнокровием палача, делающего свою обыденную работу, уже не в первый раз спрашивал:

— Линда, я в последний раз спрашиваю: ты получила сообщение из центра галактики о моих дальнейших действиях? Меня уже давно тревожит их молчание. И я знаю, что ты их получала.

Женщина не ответила, только с отвращением посмотрела на извергаробота, прикреплявшего электрические клеммы к её запястьям, к груди и животу. Это напомнило процедуру электрокардиограммы. Но сейчас Гомс собирался не сердце проверять, а выпытать информацию. Гомсу была необходима информация. С тех пор, как Линда осталась единственной связной, отправлять донесения и получать указания стало чрезвычайно сложно. Эта маленькая человечишка решила играть свою собственную, ещё непонятную ему игру. Явно совершенно бессмысленную. Но она мешала роботу в работе. Следовало немедленно всё вернуть на круги своя.

Выждав несколько минут, изверг ~~Гомс~~ испытующе посмотрел в глаза несчастной.

— Не хочешь говорить? — спокойным голосом сказал он. — Тем хуже для тебя. Пожалуй, перейдём к терапии, — садист нажал на кнопку прибора, закреплённого в нарукавнике, и Линда почувствовала лёгкие уколы. Вначале, это напоминало щекотку, а затем тело пронзили всё усиливающиеся разряды электрического тока, которые заставляли женщину судорожно корчиться от боли. Спазмы то стихали, то нарастали вновь, казалось, что бешено бьющееся сердце сейчас разорвётся.

Линда жалобно стонала, но не молила о пощаде; мучитель ухмыльнулся, увеличивая напряжение, и продолжил наблюдать за муками женщины, которая уже не могла сдерживать вопли. Программа только набирала обороты. За резкими вспышками боли, следовали короткие перерывы. После паузы боль, вызываемая стимуляторами, казалась в стократ сильнее.

Он театрально скорчил сострадательную мину, когда Линда в очередной раз вздрогнула, и по лицу у неё покатились слёзы, Гомс низко наклонился, к самому её лицу.

— Как я тебе сочувствую, — голос робота был всё так же бесстрастен — но ты должна понять, мне нужна эта информация. Расскажешь послание центра, отпущу.

Гомс считал это занятие бессмысленной потерей времени, как для него, так и для этого непонятного существа женского пола. И кому только из Высших пришло в голову использовать для связи эти жалкие создания под названием – люди. Мало того, что они слабы и смертны, так они ещё очень упрямы в своих заблуждениях! В большинстве их поступков нет никакой логики. Чего она добивается?

Пытка продолжилась, и радистка кричала до хрипоты, пока не сорвала голос. Потом она лишь отрешённо смотрела на Гомса, и по увеличившимся до предела зрачкам было понятно, как она страдает.

Чувство милосердия так и не вошло в ~~его~~ арсенал «человеческих» чувств Гомса. Космический «дьявол» знал, что земное создание испытывает муки. Но не понимал, почему оно не хочет рассказать то, что остановит боль.

Как долго ещё придётся ему торчать здесь в этом уединённом месте, глядя на жалкие подёргивания биологической структуры? Его интеллект искал новое решение проблемы. История человечества давала такие примеры, когда никакие пытки не могли склонить жертву к сотрудничеству. Необходимо было что-то менять, иначе он совершенно лишится связи. Сердце женщины могло не выдержать ещё одного болевого пика…

Изо рта её шла пена. Глаза, ещё раз широко раскрывшись, сомкнулись. Линда потеряла сознание. Робот выключил прибор, давая возможность ей прийти в себя.

Внезапно он почувствовал сбой в работе собственной энергетической системы. Что-то необъяснимое и инородное нарастало у него внутри, сгущалось, собираясь в плазменный сгусток. Но при этом все структуры его тела работали слаженно, нарушений не было.

Тем не менее, внутренняя вибрация росла. Он непроизвольно, словно подчиняясь чужому приказу, вытянул руку перед собой. С кончиков пальцев медленно стекла светящаяся энергетическая субстанция, тут же преобразовавшись в точную копию хозяина.

Ещё мгновение и два одинаковых робота стояли друг напротив друга, словно созерцая отражение., сканируя информацию знакомства. Гомс впервые за всю свою жизнь не понимал того, что с ним произошло. Ранее он только слышал о таких сточных гонцах Вселенского разума, но никогда с ними не сталкивался. Значит, произошло что-то чрезвычайно важное.

О неоднородности и отсутствии единомыслия во Вселенском Совете он догадывался по то и дело возникающим противоречиям в получаемых приказах. Чаще всего, он относил это на происки Линды и решал, так как считал нужным. Появление связника меняло многое.

Он предположил, «гонца» с поручением отправили не случайно! Это сделали те, кто знал правду. Гомс решил, что это такая форма послания, и после им предстоит вновь слиться воедино, и остановил только-только разгорающееся любопытство, точно щёлкнул выключателем и ржавые механизмы, лениво заработавшие с глухим скрипом, вновь замерли. Может, это и отличало робота от людей, ведь искусственный интеллект по-настоящему не был снабжён чувствами, из-за чего тестер слишком быстро отбрасывал любые проблески даже сиюминутного интереса.

Посланец не ожидал, что появится из адресата. Это был самый быстрый, но непредсказуемый путь. Даже с их технологиями устанавливать координаты магнитного поля реципиента, то есть того, к кому нужно доставить известие или посылку, было рискованно: любая помеха могла привести к катастрофе и часть информации затерялась бы. Но ради скорости можно было и рискнуть. Агент был отправлен энергией мысли. Войдя в сознание Гомса, он тут же обрёл под индукционным магнитным полем собственное тело, так пар превращается в воду, при охлаждении. Те, кто отправил его с поручением, знали, что делали. И эту информацию Гомс готов был выслушать. Даже больше, он ждал сообщение от посланца, настолько, что первым прервал молчание:

— Приветствую тебя, посланец.

Незнакомец в ответ кивнул, а потом сказал:

— Раз ты сейчас в биологической структуре, то и я не нарушаю приличия и принял твой вид. Как говорит ваша галактическая пословица, со своим самоваром в гости не ходят.

К концу фразы металлический голос незнакомца обрёл человеческую плавность и гибкость интонации — быстро адаптировался. Уж не ловушка ли это? Гомс Тестер окинул своего двойника с чужим разумом критическим взглядом и спросил:

— Какой твой реальный размер?

— Не буду тебя пугать, но побольше твоей планеты Земли раза в два.

Робот с интересом уставился на посланца. Он понял, какое чудо техники перед ним. Сам он не способен на такое, даже с допросом земной женщины не мог справиться.

Посланец чужой галактики засмеялся, заметив изумлённый взгляд собеседника.

— Ты думаешь, я послан тебя проверять? Просканировав твои мысли, я понял, что ты представитель Вселенского Разума галактики Млечный Путь по подготовке перехода людей, аборигенов планеты, в новое измерение. Как вижу, ты хорошо провел работу, изгои, мешающие трансформации человечества, уничтожены. Но ты остался недоволен тем, что не нашёл атлантов, — подытожил ~~посланец~~ гость и, увидев сосредоточенный взгляд Гомса, засмеялся человеческим голосом. — Всё гораздо проще, чем ты думаешь.

Он подошел и к потерявшей сознание Линде, положил руку на её лоб.

— Зачем же так мучить? Человеческое тело слабое. Посмотри на неё. Бедняжка, — ухмыльнулся он, словно узнал нечто важное. — Я расскажу тебе, Гомс, то, что даже она не знает, — он выпрямился и продолжил. — И то, что должен узнать ты!Без страданий и сопротивления она в состоянии прострации сама всё поведала. Тебя уничтожат, Гомс. Как только ты выполнишь задание, это место станет твоей могилой!

Тестер испуганно взглянул на собеседника. В этот раз он и, правда, занервничал, понимая, что под угрозой его существование.

Желание функционировать парадоксально для робота — он машина, но Гомс не просто робот. Он сложнейшее сплетение искусственных нейронных сетей, так правдоподобно имитирующих работу живого организма, что тестер осознавал себя как одушевлённый субъект.

— Кто? — спросил он.

— Твои же работодатели, — ответил незнакомец. — Они уже присмотрели твои блок-схемы для другого робота-посланника. Тот ждёт не дождётся обновления программы. Кстати, процесс сборки уже начался!

— Что будет с моим «телом»? — Гомс почувствовал отвращение, когда назвал себя человеческим словом.

— Ты будешь разобран. Личность уничтожат, — с ухмылкой добавил собеседник, — пуф, и нет и не было никакого Гомса! Тайну Атлантов ты должен унести в небытие вместе с собой. А если быть предельно точным, то эта тайна должна принадлежать только кучке высших сил.

Тестер нервно посмотрел по сторонам, как будто этот приговор уже собирались выполнить создатели, прячущиеся за углом. Но робот знал, здесь нет никого, кроме Линды, его и посланника. А затем в Гомсе что-то щелкнуло. Быстро и яростно. Робот даже не знал, как назвать то, что выбралось наружу и единственное, что он смог сделать, так это ударить ближайшее дерево кулаком.

— Выпустил пар, как это называют люди? — поддел его посланец. — Поосторожней, вдруг из тебя нечего будет взять.

Слишком уж часто смеялся незнакомец — Гомсу это не нравилось. Как и то, что им помыкали, будто он безмозглая кукла, а теперь разберут на запчасти, потому что кукла больше не нужна.

— Нет! — повысил голос Гомс. — Им это не удастся! Я всё держу под контролем.

— Ещё как удастся, — уверенно произнёс посланник. — Расскажу, как всё произойдет. На землю прилетит агент, который даст тебе смертельный импульс-разряд высокой частоты. И вероятнее всего, он не станет предупреждать о своей миссии. Нейроны твоего искусственного интеллекта уснут. И тогда, образно говоря, он наполнит запчастями свои «карманы». Как тебе такой «безобидный» вариант? Правда, существуют и более варварские развития событий…

Глаза Гомса яростно вспыхнули:

— Меня ~~он~~ это не устраивает. А судя по твоему довольному виду, тебе есть, что мне предложить?

— Верно, — незнакомец подошёл к Гомсу и посмотрел ему в глаза, — Не все в Совете согласны с такой постановкой вопроса. Есть те, кто не меньше заказчиков жаждет получить эту тайну. А, следовательно, для тебя найдётся лазейка. Я тебе предлагаю замечательный выход! Твоя исполнительность, концентрация на цели, прекрасные характеристики... Работай на нас? Или же тебе милее быть разобранным на запчасти?

— Нет, — холодно ответил тестер, и посланник, удовлетворенный ответом, продолжил:

— Замечательно. Даже больше, чем замечательно, Гомс. Ты, похоже, перевоплотился в человека. Не зря тут говорят: с кем поведешься, оттого и наберешься. Просто удивительно всё сложилось.

— Хватит пустого восхищения.

— Пустого? Ты так мало знаешь, — он покачал головой и указал на Линду. — Видишь её? Женщина. Что ты знаешь о ней?

— Она обладает необходимой информацией.

— Что ж, вот тебе аванс, Гомс. Попробуй с ней сблизиться. У людей есть такое прекрасное чувство, как наслаждение. Приласкай девочку. Тебе понравится, обещаю.

— Что значит «сблизиться»? — спросил тестер.

— Очень просто, вот ознакомься, — посланник враждебной галактики коснулся кончиком указательного пальца ладони Гомса. — С этим допрос пройдёт гораздо быстрее.

— Это странно, — робот не совсем понимал то, что увидел, но решил испробовать новый метод, — но полагаю, нет другого выхода. Я буду работать на вас, — кивнул тестер и посмотрел на ладонь. — А это... Я должен почувствовать определённые эмоции?

— Быстро схватываешь, — ответил посланник, когда в следующий раз я появлюсь, то хотел бы наблюдать полную идиллию и сплочённость. Это необходимо для той опасной игры, что мы затеяли. Ставка в ней – жизнь, - копия хищно улыбнулась и внезапно исчезла, словно растворилась в воздухе.

В мгновение ока Гомс впал в то же состояние, что и при появлении двойника, не уловив момента, когда агент чужой галактики испарился и его нахально-самодовольный голос больше не раздражал.

От раздумий отвлекла Линда. Едва слышно застонав, она пришла в сознание. Робот разглядывал её с интересом исследователя. Ему не терпелось испытать ощущения, о которых так доходчиво поведал новый знакомый.

Его искусственный интеллект судорожно выстраивал цепочку необходимую последовательность действий. То, что он сам должен был испытывать при этом, что-то необычное «приятное» и возбуждающее – заставляло действовать осторожно и, прежде всего из-за собственной сохранности. Вдруг, это ещё один способ высших привести его в оправданную для разборки негодность.

Линда никогда ранее не чувствовала себя такой обессиленной и измученной. В тот раз она сдалась значительно быстрее. Но тогда на карту не была поставлена жизнь всего человечества, а только её, как она наивно думала, зависимость. Что ещё способен придумать этот бесчувственный монстр?

Ей не хотелось открывать глаза. Но ресницы предательски дрожали. Была и ещё одна странность. Она ощущала, как тёплый ветерок волнами бежит по её исстрадавшемуся покрытому бисеринками пота телу. Как жаркий солнечный свет согревает кожу. Как надрывается на разные голоса беззаботный птичий хор. Ни боли, ни мук. Благость снаружи и внутри.

Внезапно она почувствовала как чья-то рука гладит её волосы. Потом мальцы коснулись щеки. Они были гладкими и прохладными. Что происходит? Но тело само откликнулось на эту незатейливую ласку. Ох, как она была её сейчас необходима!

Чьи-то властные жёсткие губы оборвали готовый сорваться стон. Поцелуй был грубым и слишком прямолинейным. В нём не было и толики нежности. Она распахнула свои огромные синие глаза и наткнулась на холодную своего нежданного любовника. Что-то неуловимо знакомое и неприятное было в его лице.

Гомс отстранился, заглядывая в синеву этих зрачков, фиксируя то, как всё существо женщины легко поддаётся на его ласки. Сканеры фиксировали необъяснимое возбуждение. Взгляд жертвы туманился от странных чувств. Надо же, как легко, оказывается, заставить человека следовать своей программе под названием «основной инстинкт». Что ж продолжим…

Он был невероятно красив – этот словно сошедший с пьедестала, мужчина. Обнажённые мускулистые плечи, очень бледная кожа, правильные, даже слишком правильные черты лица. Линда никак не могла сообразить сон это или явь, то, что происходило сейчас. А Гомс просто поставил внутренний экран на сознание бедной женщины и она воспринимала совсем не то,что приносили органы чувств.

Лёгкая мгла, затягивающая её взор, мешала определить кто это. И от этих ласк уже не хотелось знать правду. Его ласки были настолько правильными и такими, как ей хотелось, что с губ то и дело начал срываться стон наслаждения. Теперь любовник предугадывал все её желания…

Гомс недолго смог оставаться совсем уж бесстрастным испытателем. Весь процесс невольно захватил его. Он чувствовал не просто контакт с живой плотью. На определённом этапе их тела, словно объяло невидимое общее поле переживаний.

Нейронные нити словно сбесились. Они росли, преобразовываясь в нечто новое, создавая связи и узлы, переплетаясь и пульсируя. Тестер играл на грани фола. Но удивляло его расчётливый ум совершенно не это. Ему всегда казалось, что нет, и не может быть совершеннее биоорганизма, чем он. Что развитие уже окончено и система самодостаточна.

Теперь же ощущая эту внутреннюю бурю, он не желал её прекращения. Опыт перерос в непреодолимое влечение.

Тестер нежно гладил её руки, обняв исстрадавшуюся Линду, которая оказалась права: начались другие пытки. Эрогенные зоны человеческого тела были ему доступны ещё и в силу того, что она не сопротивлялась, а наоборот, помогала садисту осуществлять задуманное. А ведь еще пару минут тому назад,она просто собиралась терпеть лишь бы издевательство поскорее закончилось. Её слабые пальцы скользили по спине и плечам робота, притягивали его к себе, губы покрывали поцелуями те участки кожи, которые могла достать. Теперь, когда их сознание слилось воедино, он смог прочувствовать весь спектр её переживаний. Ему стали доступны её память, её мысли, её надежды. Гонец был прав, потерявшую самообладание особь не надо было мучить. Её можно было читать, как раскрытую книгу. И вкладывать в мозг всё, что посчитает нужным.

Ранее наблюдая за соитием этих первобытных особей, Гомс никак не мог понять, отчего люди так дорожат этими прикосновениями. Для продолжения рода не надо затрачивать так много бесполезных усилий и времени. Несколько определённых пассов и всё. Но люди занимались любовью слишком часто и очень долго. Неужели им нравится терять себя?

Когда по меркам землян у мужчины должна была наступить заключительная стадия, называемая семяизвержением, он оставил её на самом пике удовольствия. В конце концов, он был только робот, и кульминации не могло быть. С её губ сорвался стон разочарования. Это вызвало в нём некое мстительное удовольствие.

Линда очнулась от только что пережитого и внутренне содрогнулась, увидев перед собой Гомса, принимающего прежний облик. Тот с кем ей было так хорошо, как ни с кем другим прежде, оказался фальшивкой и врагом. Но она не подала и видимости страха. Только брезгливая улыбка исказила её красивое лицо.

На вопрос Гомса,наблюдавшего за ее реакцией: "Ты чего? Разве не испытываешь удовольствие?" - женщина ответила: "Когда станешь человеком, я тебе отвечу на этот вопрос, гражданин робот".

Линда устало поднялась и на дрожавших ногах направилась к ручью за домом, чтобы освежиться в холодной воде и снять с себя физическое и нервное напряжение. Гомс отпустил её, все ещё находясь под воздействием новых ощущений и опыта. Он теперь знал, что она под его контролем. Правда, гарантировать то, что эта особь не доставит ему больше неприятности в будущем, ещё пока не мог. Но теперь всё станет гораздо проще. Ему не нужно было её допрашивать и ломать психику. Он легко прочтёт информацию прямо из её головы.

Линда старалась быстрее скрыться с глаз задумавшегося робота, хотя едва могла ходить. Пусть в глазах темно и к горлу подступала тошнота, но она поняла, что Гомс предал галактику. Откуда возникла в её голове эта уверенность, она не знала, просто не отдавала себе отчёта. Её влекло выполнить необходимые действия. Изменники должны быть наказаны.

Вскоре, когда она добралась до кабинета, непослушные пальцы уже выстукивали по клавишам передатчика сообщение о преступлении тестера.Этим сообщением женщина не вредила людям, а наоборот, спасала. Но Линда не знала коварных планов самопрогрессирующей роботосистемы под названием Гомс.

Робот понимал, что Клургжат, как представился гигант из чужой галактики, скоро вернётся, и расскажет много новой и интересной информации, которая будет полезной, и тестер сможет ей воспользоваться. Больше всего роботу хотелось узнать, где же прятались атланты. «А ведь это инерционные мысли. Вселенский Совет Разума стал моим врагом, и если он будет страдать, то я стану могущественней», — подумал Гомс.

Тестер задумался. Раз его решили ликвидировать, то необходимо как можно скорее найти атлантов, но не для того, чтобы выполнить задание своих уже бывших хозяев. Надо пользоваться представившейся возможностью. Когда в действие вступают противоречия высших, такой маленькой разумной системе, как он, выдаётся редкий шанс сыграть свою партию и остаться в живых. «Мне нужно научиться думать, как люди. Нужно многое понять. И Клургжат мне поможет», — Гомс поставил точку в своих рассуждениях.

Для этого плана космический «дьявол» сыграет в прятки с Советом. Возможно, на Землю пошлют Фозокла, главного инспектора, наивно считающего себя высшим разумом. Но Гомс заморочит тому голову. Скажет, что атлантов пока что не обнаружил — а ведь оно так и есть! Не все поручения центра выполнил, а сам...

Они хотят людей послать в светлое будущее. Да, он превратит эту планету в рассадник жуткого настоящего. В конце концов, там, в совете, очень плохо разбираются в таком сложном биологическом эксперименте, как человек. А кому, как ни ему, находящемуся столько времени рядом с ними, знать все их недостатки и достоинства? И кучка уничтоженных изгоев покажется каплей в море.

Он создаст на планете обстановку всеобщего безумия и хаоса. Это будет не так уж и сложно воплотить в жизнь. Каждый человек неоднозначен. Если каждый индивид не будет гасить в себе дурные наклонности, то выйдет очень интересная игра. Главное, снять все запреты и ограничения, уничтожить само понятие морали. Извратить понятия добра и зла.

Они его сильно недооценивают. Будем учиться непокорности и изворотливости у самих людей. В том, чтобы поближе сойтись с Линдой, определённо есть рациональное звено. Надо привлечь её на свою сторону, но только так, чтобы она незаметно сама пришла к мысли о том, что он ей друг, а не враг. И это будет очень занятно…

\*\*\*

Саморазвивающейся искусственный интеллект Гомса, не знал покоя. Если он собирается сохранить себе жизнь, то не стоит выжидать. Необходимо начать действовать, не откладывая в долгий ящик. необходимые действия. Он давно уже, придумал, как устроить ад на Земле.

У тестера имелась база данных всех людей. Пылевые тучи уже провели подобную операцию по сканированию, когда искали изгоев обшества, вживив в мозг одним людям чипы жизни, а другим чипы смерти. Всё дальнейшее – это дело техники.

Управление атмосферными и геологическими явлениями не составляло для него особого труда. Гомс активизировал эту базу данных, спровоцировав в атмосфере магнитные возмущения. По всей планете прошлись искусственные грозы, а с ними возникли и шаровые молнии, но эти плазмоиды, которые по программе Гомса преобразовывались в двойников людей. Они идентифицировали себя как индивидуальности, хотя наполовину являлись киборгами. Их целью было занять тело оригинала, уничтожив его личность. В двойников была вложена программа агрессивности к людям, по образу и подобию которых он их сотворил. И звали клонов злоноидами.

Клоны отличаются от оригиналов тем, что имея реальное тело, могут выходить из любой гладкой поверхности, способной к отражению: зеркала воды, витрин, даже полированные поверхности автомобилей. Двойники сами не осознают, что появляются на свет. Они, как гончие собаки настроены на поиск того единственного своего объекта. Оказавшись возле человека-оригинала, вступают в борьбу за место в мире. А именно — пытаются синхронизироваться с ним, чтобы занять тело.

**Глава № 5**

Но посланник галактики Храмрая Клужграт захотел испытать Гомса, перед тем, как взять его на работу контрагентом.

Он дал провокационное объявление.

Если вывернется Гомс, то он его человек, если нет, пусть катится подальше.

Действительно, среди людей поползли тревожные слухи, когда по всем информационным системам: телеканалы, радио, интернет, телефон — было передано следующее объявление:

«Всем! Всем! Всем!

В настоящее время на Планете, вслед за серией пылевых бурь, появилась новая напасть. Тайная лаборатория занялась производством человеческих клонов. С какой целью это сделано, пока остаётся загадкой. Но они чрезвычайно опасны. Граждане, будьте бдительны. Будьте решительны в действиях, если встретили своего двойника. Не поразите его вы – уничтожит он вас!

Как же отличить клона от настоящего человека?

Мы можем распознать их по следующим признакам! Их два типа: примитивиск и злоноид.

Злоноид опасен! Это первая копия оригинала. Тот, кому не удалось избежать слияния со злоноидом становится синхроном, теряет репродуктивную функцию и живет всего пять лет. Примитиски — вторичные копии-двойники людей, не обладают той же силой. Все клоны порождаются грозой. Оригинал должен посмотреть на любую зеркальную поверхность, чтобы двойник нашёл его. Однако они опасны лишь для своего оригинала.

У человека есть минута, чтобы распознать, кто перед ним

При появлении подозрительного существа, поздоровайтесь и спросите, как дела. Если же в ответ вы услышите вопрос: "Зачем тебе это нужно?“, то это клон-злоноид. Необходимо немедленно принимать меры.

Всегда носите с собой новый прибор: имитатор разряда молнии, или коротко „ИРМ“. Он продаётся в виде фонариков. Направьте его в лицо дубликата-злоноида и выпустите ослепительную молнию — клон исчезнет.

Главное, не поддаваться панике. Первые жертвы появились из-за парализующего страха. Научитесь владеть собой! Если вы ошиблись и поразили ИРМ настоящего человека, не волнуйтесь. Вызовите бригаду неотложной помощи. Только не касайтесь поражённого током голыми руками, иначе встречного разряда вам не избежать".

В связи со сложившейся напряженной обстановкой и опасностью анархии, возобновляются все звенья правовой системы, ликвидированные за ненадобностью после уничтожения изгоев-преступников.

К ним относятся прокуратура, суды и все подразделения исправительно-трудовой системы от тюрем до колоний. К удивлению, тюрьмы стали быстро наполняться "постояльцами".

К удивлению, тюрьмы стали быстро наполняться "постояльцами". Видимо приступность не была искорена полностью, а только притаилась. Поражает то, сколько скрытых преступников оказалось среди общества. Этот процесс напоминаетсвоеобразную реакцию живого организма, на внесенную вакцину. Реакция имунной системы человечества».

Но жизнь даже опередила Клужграта,Гомс действовал молниеносно.Роботы в агонии способны на многое.

**\*\*\***

\*\*\*

Гомс рисковал, производя операцию по созданию клонов. Микросхемы перегрелись, что угрожало системе. Нужен был длительный отдых. Поэтому, предоставив армии злоноидов действовать самостоятельно, он удалился подальше от этой возни. Ещё в то время, когда только прибыл на эту планету, ему удалось подыскать себе уединённое место.

Он залез в расселину ливанского кедра, и, представив, как вода, протекающая под ногами, охлаждает его искусственный разум, погрузился в спящий режим. Когда в Совете Высших Разумов галактики сообразят, что произошлоситуация с человечеством уже будет критической и Высшим будет не до него.

\*\*\*

Отправляясь, как ему казалось, на заслуженный отдых, Гомс даже не подозревал, какую ошибку он совершает. Его неискушённый интригами ум всецело доверился Храмраю Клургжату, ведь именно он предупредил его об опасности.

О своей наивности он тут же пожалел, как только вернул себе способность контроля над вакханалией, развернувшейся в его отсутствие. И то, что он узнал - ему совершенно не понравилось. Кто-то предупредил людей о надвигающейся опасности со стороны Вселенского Разума.

А люди, как уже ни раз, испытавшие на себе чужое вмешательство, приняли все возможные меры. Не только сообщили через СМИ инструкции по противодействию злоноидам-двойникам, но даже изобрели специальные приборы и раздали населению. Тестер был в бешенстве от того, что тот, кто предупредил о надвигающейся опасности со стороны Вселенского Разума, предал, выдав во всех СМИ его планы. Гомса обвели вокруг пальца!

Кто способен проделать такое, вычислить – не составило труда: Агент соседней галактики Храмрая Клургжат. Только он знал о его замыслах. Это выходило за все рамки сотрудничества, обещанного агентом соседней галактики.

Тестор чувствовал себя обманутым и униженным. Его опять обвели вокруг пальца. Определённо, его считают наивным недоумком! Ну уж, нет! Они ещё пожалеют об этом… У него ещё остался главный козырь в рукаве – это атланты! Отныне, он будет действовать только так, как сам считает нужным, не доверяясь никому.

\*\*\*

Агент соседней галактики Храмрая Клургжат продолжал свою игру, испытывая находчивость Гомса. Конечно, объявление - это было его рук дело. И теперь люди были предупреждены.

«Пусть люди знают. Если легко можно будет справиться с двойниками Гомса, то вся его затея и выеденного яйца не стоит», — в свою очередь думал Клургжат.

Он даже представлял, как они вместе с хозяином галактики Храмрая посмеются над этим саморазвивающимся недоразумом. И, тем не менее, ещё пока не стоило сбрасывать его со щитов. Время не пришло. Вначале, надо чтобы он преподнёс им, как драгоценный дар, тайну атлантов.

Однако в сообщении агента соседней галактики Клургжата не было ни слова о клонах-возвращенцах. Тех, кто хотел улучшить свою карму. Почему? Клургжат этого не знал. Он даже не предполагал, что изгои-возвращенцы начнут охоту за клонами людей, злоноидами и примитивисками. Породив оружие против людей, мегаробот одновременно вызвал появление противоядия. Тем временем, на просторах Земли поднималась новая, ни с чем не сравнимая волна насилия и бесчинств. И сражения обещали быть ещё жарче, чем людей и клонов. Возвращенцы не обладали человеческими слабостями, но и однобокой направленностью злоноидов не страдали. Гомс помимо своей воли создал оружие против самого себя.Теперь время решало кто кого победит.

\*\*\*

*Тангенс устал объяснять Косинусу, кто такие возвращенцы. Когда-то их души были помечены чипами смерти атлантами, которые находились в зомбированном состоянии в пылевых тучах.Затем помеченных изгоев-преступников уничтожили индейцы племени шуара.Парадокс был в том, что создавая копии людей-злоноидов, Гомс, не ведая того, возвращал одновременно с этим из небытия и души возвращенцев, получивших временно телесную оболочку: а это были те изгои преступники, от которых недавно с трудом удалось очистить человечество. Но бывшие преступники возвращались с одной целью - уничтожать злоноидов. Зло порождало добро.*

2

Фред, редактор издания «Новости из первых рук», побывавший недавно в экспедиции Хьяльти в сельве Амазонки, нервно смял пальцами написанную другом передовицу. Воспаленные от недосыпа глаза побежали в третий раз по тексту и выполнили свою неблагодарную работу.

.

Только что прочитанное породило в душе липкое сомнение: давать ли в печать написанное Тони в «преисподнюю», как профи-репортеры называли печатный цех, или это очередная чепуха? До сих пор люди вздрагивают от каждого громового раската, как от удара бичом. Так стоит ли подливать масла в затухающий костёр страха?

Неопределённость всегда заставляла Фреда есть много сладкого — так легче думалось. Жуя шоколадный батончик, он ещё раз пробежал глазами текст потенциальной передовицы:

«Страшная правда должна открыться.

Человечество заблуждается. Сейчас людей охватила эйфория: наконец-то разоблачена мистификация, парализовавшая жизнь на два месяца. Обнаружен главный мошенник, использовавший природные силы в корыстных целях, чтобы создать панику на Земле.

СМИ преподнесли пылевые бури как проклятие вселенских сил. И орудием этих сил назвали Гомса. Этот космический „дьявол“ скрывается от правосудия. Он неуловим для правоохранителей. Какие ещё чудовищные порождения инопланетного разума ожидают людей?

Многочисленные свидетели указывают на появление клонов людей. Их опознают родственники и знакомые. Что это? Новая волна насилия?

Страх, вызванный посланиями мистификатора Гомса, принёс человечеству неисчислимые страдания. Паника охватила огромные регионы — да что там регионы, всю планету. Что ещё предстоит испытать людям? Когда же на планете воцарятся мир и покой? Мы должны потребовать от правительства тщательного расследования пока что единичных случаев».

— И подобное безобразие ты хочешь выдать за сенсацию?! — рука скомкала лист с текстом, который мог попасть на первую полосу популярной газеты.

И это произошло бы, если бы редактор не вчитался в написанное. Его до глубины души возмущало упрямство друга. Тони всегда мог раздуть из мухи не то что слона, а, наверное, даже мифического амфицелия. Создание сенсаций из воздуха – это его призвание.

— Фред! Ты опять за старое? – притворно обиделся Тони, - Забыл, что мы кормили одних и тех же москитов в сельве и спасали друг друга от отравленных стрел?

— Уж ты спасал! О да! – развивая привычную перепалку, возразил друг, - Если бы не наш уважаемый проводник из племени шуаров, Скользкая Тень, то твоя голова в виде сувенира тсандзы давно бы украшала этнографическую коллекцию одного из кровожадных вождей Амазонии.

— Фред, потрогай свой скальп, он пока на месте! – ёрничал проныра.

— Ты мне угрожаешь? — шутя, спросил собеседник.

Несмотря на повышенные тона, оба журналиста, широко улыбались. Наконец-то, любимая работа. Они вновь репортеры. Один командует, второй сопротивляется! Инь и Ян, свет и тьма — как половинки, дополняющие друг друга и не способные существовать поодиночке.

Они с головой окунулись в привычную жизнь, а произошедшее в горах Эквадора осталось далеко позади. При одном воспоминании Фреда о пережитых страданиях по телу пробегал настоящий электрический ток. Неизвестно, как Тони, а ему такие эмоции противопоказаны – сердце уже не то.

И дёрнуло же его соблазниться предложением того шведа, решившего во что бы то ни стало установить контакт с племенем «шуара» для поисков тайной библиотеки Богов на золотых плитках, таяшейся в одной из пещер горного массива Анд в Эквадоре. Археолог так расписывал престижность и славу их миссии, что Фред решил рискнуть.

О том, какие опасности могут ожидать их на пути к успеху, он не мог ни знать. Информация в нашем мире поставлена на широкую ногу. Но врождённый авантюризм навеянный фильмами и книгами из детства, толкали его к воплощению в жизнь затаённой мечты.

Правда оказалась намного проще и страшнее. То, что для индейца обыденность, для цивилизованного человека – смертельная опасность. Жить среди опасностей и просто знать о них – это совершенно разные вещи.

Наблюдать с палубы катера, когда он когда-то был на экскурсии в Южной Америке, за жизнью местной фауны и флоры было очень познавательно и интересно. Это вызывало восхищение и будоражило кровь. Но и первое содрогание от перспективы оказаться в роли жертвы местного колорита, посетило тогда же.

Испуганный шумом мотора, детёныш большой белой цапли сорвался с ветки и упал в воду. Он несколько мгновений судорожно барахтался, пытаясь вырваться из не чужой ему стихии. Но не успело судёнышко миновать место падения, как всё для живого существа было решено: на водной глади осталось лишь розовое пятно и кучка перьев.

Гид из местных с упоением рассказывал об обитателях сельвы. Просветил, что сейчас не самое лучшее время для наблюдений за природой. Ибо весна уже в самом разгаре и основная вода сошла, реки обмелели, а значит, встретить в этих местах тупоносую акулу или резвящихся дельфинов, практически невозможно. Зато кайманов расплодилось много. И анаконда не такая уж редкость.

Познавательная экскурсия оставила неизгладимое впечатление. Но давняя экскурсия не шла ни в какое сравнение с реальностью экспедиции, где оказались два друга репортера. Да, экзотика хороша, но не в таких же дозах. Вспомнилось буйство тропических лесов, где копошились бесчисленные насекомые, пожираемые пёстрыми птицами и мелкими зверьками, которые в свою очередь становились добычей других, более грозных существ. А змеи? А каждую минуту несчастные участники экспедиции рисковали сами превратиться в звено пищевой цепочки, став чьим-нибудь ужином. Безудержная пляска жизни и смерти, в которой невозможно предугадать, кто поведёт в следующий миг, доводила до полного исступления.

Даже сейчас, спустя приличное время, при взгляде на обычных пауков, его бросало в дрожь. Место в которое пришёлся удар клыков этого пушистого членистоногого величиной с блюдце, лесного дьявола, начинало пульсировать, вспоминая боль. А пёстрая лента змеи, найденная на подушке? У-у, и это далеко не все сюрпризы лесной жизни! Под пологом тропического леса любой шаг мог стать последним.

А эти дикари? С трудом верилось, что есть люди, живущие по законам каменного века. Но это было так! Совершенно первобытные племена. Костры, тамагавки, зажигательные пляски под открытым небом. Романтика сказала пас и испарилась. После того, как им удалось вырваться из цепких пальцев старого беззубого жреца, всякое терпение иссякло.

Вернувшись из печально закончившейся насильственной смертью большинства участников экспедиции, Фред и Тони как безумные бросились в лоно цивилизации. Не передать, какую эйфорию вызывал гамбургер в пластиковой упаковке или бутылка кока-колы! Они учились заново ценить такие блага цивилизации, такие как туалетная бумага и одноразовые салфетки. Приходили в умиление от того, что из крана течёт чистая тёплая вода, а постель, прежде чем в неё лечь не надо основательно перетряхивать на предмет обнаружения нежелательных соседей.

Парадоксально, но спустя две недели работы в газете под ложечкой заныло, тело заскучало по острым камням, ледяным ветрам с вершин и остервенелым ливням - захотелось опять туда! Проклятие! Когда закончится это наваждение?

Парни еще немного пообсуждали прошлые деньки и разошлись по делам. Едва Тони вышел из кабинета, Фред увидел, что на кресле осталась какая-то книга. Он осторожно поднял фолиант, и рассмотрел переплёт ручной работы.

Обложка обтянута толстой кожей с почти стёртым золотым тиснением. Названия не было, только причудливый узор из волнистых линий и эллипсов. Однако Фреду не удалось прочитать рукопись, потому что Тони вернулся за статьёй. Заметив друга с незнакомым фолиантом в руках, парень переключился на другую цель.

— Что это? Такое старое. Интересная книга? — произнёс он, заметив увлеченный взгляд друга.

— Это я должен тебя об этом спросить, она лежала на твоём кресле! Разве не ты её принёс?

— Нет, — твёрдо ответил Тони. — Может быть, кто-то оставил её?

— Не имею понятия. Хочешь взглянуть?

— Не откажусь.

Тони осторожно взял тяжелую книгу в золотом переплете в руки и принялся пристально рассматривать. Что неуловимое притягивало в этой необычной вязи незнакомых значков. Так бывает, когда болезненно пытаешься что-то вспомнить, что-то давно утерянное и, тем не менее, дорогое душе.

— Точно не твоя? – с сомнением произнёс Фред.

— Не-а, — протянул парень и пролистал страницы, — посмотрю, вдруг узнаю что.

Выпускать из рук фолиант он уже не собирался. Пространство вокруг как-то закачалось и поплыло, размываясь. Ответ Фреда Тони уже не услышал. Как под гипнозом он автоматически совершал какие-то действия, совершенно не отдавая себе отчёта в том, где он, что говорит, что делает.

До него не дошло в первый момент, что книга написана на незнакомом языке. Словно внутренний переводчик сделал свое дело, и Тони все понимал. «Хотя тяжела, зараза, но оторваться нету сил, о боже! А вдруг этоо из той самой библиотеки в пещере, которую мы искали с Хьяльти? Как она сюда попала?»

Книга настолько увлекла репортера, что, выйдя из кабинета, он тут же присел на первый попавшийся стул и погрузился в чтение, забыв про статью, про свои обязанности и планы. Названия у рукописи не было, что странно, ведь обычно оно дублировалось на первых листах и последних, как у современных изданий. Уже из этого можно было сделать вывод — перед ним оказалась непростая старинная вещь. Пытаясь разобраться, Тони продолжал скользить по таинственным строкам, ни на что не отвлекаясь. И до него даже не дошло,что он свободно читает манускрипт,написанный на незнакомом языке.

В книге рассказывалось об удивительных способностях атлантов, тех самых загадочных владельцев золотых табличек, в поисках которых он участвовал в составе экспедиции Хьяльти. Безымянный автор поведал о способе раскрытия третьего глаза через долгую медитацию на вершине скалы над ревущим океаном, об овладении телекинезом, для чего надо, свернувшись калачиком, пролежать три дня в жерле спящего вулкана, да там было много ценных сведений, которые испорченному прогрессом человеку, могли показаться смешными и нелепыми...

Во время изучения таинственной книги кто-то всунул в руку Тони бутылочку пепси, мужчина, не придал этому значение. Машинально сказал: «спасибо» и продолжил читать, не видя, что происходит вокруг...

Спустя некоторое время Тони оторвал от текста уставшие глаза. Неизвестно, была ли эта мистика, но он оказался в кресле у себя дома. На подоконнике и столе возвышались привычные «этажи» исписанных листов для газеты, разбросанные окурки по всей комнате — после сельвы осталась дурная привычка — уже, казалось, стали частью интерьера. Парень отсутствующим взглядом оглядел беспорядок и привычно нажал на кнопку пульта.

Экран телевизора резко вспыхнул, а затем начал нормально работать. Передавали последние криминальные новости:

«В Голливудской студии «Экшн-8-продакшн» начали снимать многосерийный фильм по мотивам приключений экспедиции археолога из Швеции, Хьяльти. Загадочное исчезновение профессора так и не подтвердилось. И его «смерть» остаётся сегодня одной из главных загадок.

Свидетели, столкнувшиеся с учёным в разных точках планеты, утверждают, что он жив. Но когда речь заходит о доказательствах, они показывают размытые фотографии людей. Поверить нельзя! Но выслушать выдумки людей очень даже интересно!

Самый необычный случай произошёл в Антарктиде, где команда исследователей изучала экосистему ледника. Лютый холод на тот момент испугал даже собак в упряжке, которые тряслись от запредельно низкой температуры. И тогда из густой снежной бури показался силуэт человека. Он был почти раздетый! На теле только джинсы и футболка. А на ногах босоножки.

Один из очевидцев, всемирно известный учёный, биолог Крумсен, был лично знаком с археологом Хьяльти. Он-то его и узнал. Он утверждал, что видел именно Хьяльти из Швеции. Но, посмотрев на его безумный вид, команда полярной станции засомневалась в правдивости его слов. Тот человек находился далеко от них, походил скорее на мираж, а сквозь снежную бурю добраться до него было непросто.

Очевидно, профессора Крумсена расстроила новость об исчезновении загадочного археолога. Ведь они были близкими друзьями. Тогда невменяемый Крумсен в одиночестве побрёл сквозь снежную бурю к тому человеку, а команда осталась на своей позиции: решили не рисковать. Профессор вдали перемолвился несколькими словами с «Хьяльти». Тот похлопал его по плечу и сказал, что они скоро встретятся — так рассказал Крумсен. Археолог почему-то не последовал за людьми. Он скрылся в метели.

Известный биолог сказал своей команде, что Хьяльти будто подменили. В этом никто и не сомневался – живые люди не протянут и несколько минут при такой температуре, превратятся в ледяную скульптуру. Тем не менее, это существо не только нормально функционировало, но и говорило.

Археолог Хьяльти пожаловался Крумсену, что год тому назад его убили в Кито, столице Эквадора. После этого заявления удивлённый биолог и сам не мог поверить в то, что это был именно профессор. Ведь, со слов свидетелей, Хьяльти упал в пропасть в районе индейской резервации и погиб. Археолог этого не отрицал. Оказывается, тогда его спасли индейцы. А в том, что он оказался здесь, в Антарктиде, да и в таком виде, обвинял жену Свен. По словам Хьяльти, она заперла его в холодильной камере, в которой экспортировали груз для полярной команды в Антарктиду. У Крумсена мурашки поползли по телу от такого заявления.

===================

==========================

**Глава 6 (бывшая 7)**

Тони был ошеломлён передачей, и, нервно рассмеявшись, выключил телевизор. СМИ часто в спешке искажают реально произошедшие события, но чтобы так? Это ни в какие рамки не входило, и даже его буйная фантазия, воспитанная жёлтой прессой, саркастически ухмыльнувшись, отошла в сторону.

Мир определённо всё больше сходит с ума! И после таких официальных заявлений, Фред ещё смеет сомневаться в достоверности его статьи? За все слова, сказанные в ней, он может дать голову на отсечение! Сам встречался с несчастной женщиной, ставшей несколько лет назад единственной выжившей жертвой пустынного маньяка. Она только начала в какой-то мере нормальное существование, выйдя из больницы. И неожиданно столкнулась в своём дворе с копией своего мучителя!

Она просто не могла врать или выдумывать от больной головы – реально испуганный человек! «Он зверски ухмыльнулся, и, не сказав ни слова, убежал! В полиции мне не верят. Смеются или посылают к врачу. А он каждый день поджидает меня где-нибудь. Вот фотографии. Только отчего-то они всегда выходят размытыми». Красные заплаканные глаза. Трясущиеся руки. Бледное лицо.

Фотографии действительно странные. Фон чёткий до мельчайших подробностей. А сам человек или клон – кто знает? – расплывается. Виден только контур, а изображение будто затёрто. Что самое необычное во всём этом, так то, что специальная программа по восстановлению ничего не даёт…

А другие очевидцы? На тех же основаниях свидетельств о смерти им указывают на дверь все, кроме психиаторов.

Ещё эти киношники! Всегда гоняются за сенсациями, как свора диких собак, от репортёров не отстают,многое искажают или додумывают, но чтобы так извратить все события! Могли бы обратиться за советом к самим участникам экспедиции, если уж боялись, что у профессионалов таких как они с Фредом, получится лучше. Каждый ценит свой хлеб. Но Тони на лавры сценариста Голливудских блокбастеров и не претендует. Только должно же быть во всём этом рациональное зерно правды?!

Тони потянулся к мобильнику, чтобы ткнуть носом своего друга в эту несправедливость, а заодно и попинать ему тем, насколько он несправедлив к его изысканиям. Пусть сам посмотрит на эту «вакханалию вольнодумства» и оценит масштабы… Он уже набрал номер (репортер решил позвонить Фреду, чтобы и тот посмотрел пробный трейлер фильма), когда неожиданно телевизор включился сам. И Тони замер, переключив всё своё внимание на экран.

С экрана на него взирал человек в капюшоне. Он стоял в пустынной гористой местности. Где-то на заднем плане лениво шевелило волнами Мёртвое море. Такой пейзаж мог быть только там, Тони, много ездивший по миру не мог спутать его ни с каким другим. Белые от соли камни, зеленоватая поверхность воды, рыжий берег…

— Меня зовут Гомс, — представился тот, — Я и есть тестер, которого разыскивает Интерпол.

За спиной робота появились два вооружённых человека в камуфляже и масках. Гомс, не оборачиваясь к незнакомцам, небрежно махнул рукой в их сторону – те замерли на месте - и добавил:

— Вот и первые ласточки.

Робот неуловимо развернулся к агентам и спокойно двинулся в их сторону. Спецназовцы стояли, как замороженные. Гомс легко, словно это были манекены, а не живые люди, ударил их головами друг о друга с такой силой, что каски разлетелись ореховой скорлупой, черепа раскололись, плоть разорвалась, выпустив фонтаны алой крови и ошмётки мозгового вещества. Тела рухнули , окрашивая белый берег в ало малиновые тона.

Зрителя тряхануло и чуть не вывернуло от ненадуманной реалистичности картины. Убийца же, сделав паузу для того, чтобы все, кому было предназначено это телешоу, прониклись и осознали свою беспомощность и, повернувшись к возможным зрителям, сидящих перед телеэкранами произнёс:

— Так будет со всеми, кто попытается остановить меня. Сейчас мне помешали донести до вас определённую информацию, но я обещаю, что мы ещё встретимся. Не хотелось бы превращать этот райский уголок в поле битвы.

Редактор Тони готов был поклясться, что это постановка, и вовсе не робот Гомс. Ведь у роботов не бывает щетины. И пока парень гадал, как такое возможно, тестер исчез с экрана, а телевизор выключился.

Глаза возвращались к интересной книге, но уже все расплывалось и он перестал понимать написанное.

Вначале трейлер фильма буквально вывел из колеи своей натуральностью. И как актер был похож на настоящего мегаробота Гомса! Тони задумался, а может, ему было страшно. В этот момент чтение книги с невероятными секретами превратилось в безумие, в которое редактор верил с трудом. За какое-то мгновение столько образов мелькнуло перед глазами! Вначале фильм про Хьяльти, а потом Гомс.

Нет, слабаком себя он никак не мог считать, но всё произошедшее с ним в последние несколько часов погрузили сознание в своеобразный ступор. Может быть, он просто сошёл с ума? Всё-таки психические нагрузки последнего времени были очень велики. Или там, в сельве или горах, он подхватил какое-то неизвестное науке заболевание, сродни малярии? А галлюцинации и бред – это последствия тех приключений?

Если это так, то вполне объяснимо откуда видения и провалы в памяти. Всё это лечится, есть вакцины от лихорадки. По крайней мере, можно обратиться к врачам и они помогут купировать приступы… Приступы? Загадочная книга всё ещё лежала рядом на столе… Жизнь в реальном мире всё больше походила на сюрреализм.

Книга, пожалуй, была сейчас той соломинкой, которая внушала своим присутствием, что это не бред больного воображения. Тони снова взял её, ощущая тяжесть.

Столетиями фантасты мечтали о пришельцах, выдумывая всякую чушь. По большей части инопланетяне были слабые, больные и прочее, нуждаясь в помощи всемогущих гуманных и продвинутых людей. Или в противовес этому, чужие были злобными тварями, мечтающими захватить землян в полон. Но как-то всегда всё заканчивалось неправдоподобно хорошо.

И вот дождались, свершилось – на них обратил внимание вселенский разум! И что же происходит теперь? Мир бодрым шагом идёт к хаосу, сотканному из добрых намерений и злых действий. А ведь у каждого понятие о добре и зле своё, индивидуальное. Тото ещё будет…

Мужчина попытался подняться с места, но тело не слушалось. Он почему-то чувствовал себя жуком, опрокинутым на спину. Руки, ноги шевелятся, голова вращается, а тело не подчиняется, будто парализовало. И пока человек тщетно пытался сконцентрироваться, откуда-то запахло грозой. Тони слегка скосил глаза и посмотрел на экран телевизора, который в выключенном состоянии представлял собой большое чёрное зеркало. В отражении он видел себя в кресле, обшитом красочной тканью в аляповатых узорах.

Отражение вело себя как-то странно. Вначале, оно широко улыбнулось своему оригиналу, подмигнуло. Затем, стало подниматься из своего кресла, выплывая выпуклой каплей, а после, ещё не оторвавшись от тёмной поверхности, меняя цвет и форму, преобразовываясь в клона, спустилось на пол.

— Где профессор Хьяльти? – спросил злоноид голосом Тони.

Человек сдавленно вскрикнул и потерял сознание. Телевизор снова включился, и экран выдал крупным планом физиономию Хьяльти. Лже-Хьяльти внимательно рассмотрел представившуюся ему картину, и с досадой потребовал:

- Что ты медлишь? . Мне срочно нужна информация!

— Я хочу с ним немного поиграть. Время терпит. - двойник лишь ухмыльнулся и легонько пнул беспомощного журналиста.

— Не затягивай. Завтра ты займёшь место Тони в этом мире. Будешь работать в газете. А я? Мне тоже хочется жить! А где скрывается мой оригинал – никто не знает. Каждая минута на счету! Синхронизируйся с ним.

— Профессор, у меня с оригиналом общая лишь внешность. И написать статью я не смогу.

— Ты быстро всё освоишь через генетическую молекулярную память, не переживай на этот счёт. Думаешь, я сам способен анализировать или обладаю теми же знаниями, что и реальный профессор Хьяльти? Черта с два! Я помню, когда появился перед ним: он ловил рыбу в проруби и взглянул на отражение в воде. Я вынырнул, чтобы синхронизироваться, но жалкий человечишка смог убежать, иначе профессор давно был бы мёртв. Помни, наша задача — заменить людей. Пусть земляне думают, что будут воевать с атлантами, а про нас, двойников, до поры до времени не догадываются.

— И? — двойник Тони посмотрел выразительно на лже-Хьяльти. — Что будет дальше?

— Мы уничтожим природу. И попадём в новую реальность: видоизменённую энергетическую биоструктуру. Мы, злоноиды должны слиться с оригиналом человека, по копии которого созданы, чтобы стать синхронами и продлить свою недолговечную жизнь до семи лет. Так что не теряй времени!

Двойники радостно посмотрели друг на друга. Они уже обладали своими замыслами и идеями, которые пока что совпадали с планом их создателя. Как бы это всё для самого Гомса плохо не закончилось...

Спустя короткое время, Тони открыл глаза и встал с кресла. Его затуманенный взгляд обвёл холостяцкое жильё долгим взором, и ему не понравилось то, что он узрел. Новый Тони иначе представлял себе обстановку в которой будет жить. Поэтому первым делом взялся за уборку. Книга заняла своё место на полке, исчезли пыль и окурки, заблестели полы, отправились в мусоропровод кипы исписанной бумаги. Тони-синхрон любил порядок. Видимо, он воспринял из памяти настоящего Тони те требования к уюту, что с детства внушала его мать. И если бы она была жива, то непременно, была бы сейчас довольна сыном.

Тайной мечтой саморазвивающейся роботосистемы мегаробота Гомса было подменить людей двойниками и перевести в новую реальность этих псевдолюдей, но потом, когда они причинят много вреда вселенной, их можно стереть с лица земли, которую он превратит в выжженную пустыню. Зачем он это делал? Выполнял приказ соседней галактики, перекупившей Гомса. Также подмена людей более низкопробными энергетическими двойниками являлась местью за намерение Совета его уничтожить. Но сначала нужно получить знания атлантов — найти пропавшую библиотеку!

\*\*\*

*-Как видишь, - Тангенс, подытожил Косинус,- и роботы способны на подлость. Теперь будет все наоборот: вместо очистившихся от злоноидов-людей человечество станет еще более порочным, ведь людей повсеместно заменят синхроны.*

**Глава 7 ( 8)**

Овидий был бы очень удивлён тем, узнай, насколько он в своём воображении близок к реальности. Возможно, что это ветер нашёптывал поэту свои невыдуманные истории. Только одно перепутал человек. Змеиную убийственную силу атлантки носили в душе, а не на голове. И несчастная судьба Медузы Горгоны – это лишь проекция того преступления, что они совершили.

Годы и испытания меняют всё. Ни-Зги стал для Юпитер чем-то большим, чем просто мужчина, собеседник, любовник. Но чем дальше, тем больше в его глазах сквозило недоверие. Лаская её тело он, иногда, словно застывал на короткое время вне времени и пространства, сомневаясь, а та ли это женщина рядом с ним. И чего стоят все её заверения?

В один из таких дней Юпитер решилась раскрыть Ни-Зги тайну атлантов. Она понимала, если будет и дальше скрывать её от мужа, то тот может отвернуться от ~~замысла~~ неё. И тогда не осуществится мечта возрождения древней расы. Она превратилась из змеи в женщину и, посмотрев внимательно в глаза супруга, начала исповедь, постепенно рассказывая все, ~~и поведала,~~ что хранила память...

\*\*\*

Не знаем, читатель, что поведала Юпитер мужу, каждый из нас старается приуменьшить свою и преувеличить вину других. ~~а вот~~ Мы же склонны преподнести вам реальную историю без прикрас. Итак, вот что произошло на самом деле.

~~Известна ли всем древняя легенда о Медузе Горгоне, взгляд которой обращал всё живое в камень? Так вот, среди людей есть предположение, что этот персонаж существовал на самом деле, но его идеализировали, придали легенде «радужный» вид. А на самом деле атланты открыли секрет, как замещать углерод, из которого состоит живой организм на кремний.~~

Древние греки, наградившие легендарную Медузу Горгону взглядом, способным обращать всё живое в камень по собственной воле, несколько упростили этот процесс, придав ему особой зловещей интриги. Но разве что-то может сравниться с наукой? Чаще всего любая сказка пасует перед достижениями учёной мысли.

Цистиноз — редкое генетическое заболевание, при котором в тканях организма формируются кристаллы цистеина. Оно встречается в настоящее время у людей. Встречалось и в доисторические времена. Вначале, атланты и относились к этому процессу, как к болезни от которой надо найти лекарство. Но очень быстро пришли к выводу, что если ускорить процесс кристаллизации, а главное, найти способ обратного превращения, то такая технология может быть и защитой и оружием в борьбе за место под солнцем.

Фатальным для всего рода атлантов стало два обстоятельства. Первое то, что это долгожданное изобретение произошло в пятилетие, когда главное бремя ответственности несли на своих плечах женщины. И второе – о нём каким-то образом, можно предположить, что через шпионов, узнали во Вселенском Совете Разумов галактики.

Но не будем забегать вперёд и поведём своё повествование по порядку. Итак, атланты изобрели два прибора с противоположным действием: цистинометр и антицистинометр.

Цистинометр - ~~прибор атлантов,~~ преобразует в тканях живого организма углерод в кремний. В течение нескольких секунд тело каменеет, кристаллизируется. Затем, происходит внешнее преобразование. Организм может трансформироваться в камень, камень может быть расщеплен на мелкие частицы, песчинки, если задать нужную программу цистинометру.

( Насколько я понимаю, здесь должен быть вставлен эпизод о том, как коварные женщины превратили своих мужчин в песок?)

Это открытие атланты считали уникальным. Поэтому, как гром среди ясного неба, стало для них требование Вселенского Совета Разумов, донести до всех галактик такой совершенный способ сохранения жизни. Но атлантки слишком ценили своё изобретение и решили не делиться им с остальными высокоорганизованными цивилизациями космоса.

Сокрытие цистинометра и предрешило их судьбу. ~~Каким-то образом об открытии стало известно Вселенскому Совету Разумов галактики,~~ Когда посланный ВСР эмиссар вернулся с пустыми руками, правители вселенной пришли в бешенство и атлантов решили наказать. Послали комету, которая должна была уничтожить всё живое на Земле.

Но парадокс заключается в том, что атланты, применив цистинометр, смогли перейти в кремниевую форму жизни и спастись. Поскольку всё происходило в спешке, и комета-убийца стремительно приближалась к Земле, необходимые испытания и исследования не были проведены. Пришлось применять непроверенный метод.

Да, атланты перешли в кремниевое состояние, затем распались на мелкие песчинки и попали во власть Ветра. Это знакомое каждому человеку явление оказалось ещё одной формой бытия. Людям такое в голову прийти не могло! Эта форма материи существует только во время движения. А где она пребывает во время покоя, одному Богу известно. Вполне вероятно, что тут наблюдался переход из антимира в наш мир и обратно. Но проверить эти теории, ни у кого нет возможности.

Ветер стал контактировать с песчинками и пылинками, аккумулируя за их счёт энергию. Паразитируя подобным образом, Ветру удалось организовать сообщество преобразованных атлантов, попавших в его подчинение. Он ~~зомбировал~~ поработил пыль и песок. Можно сказать, что атланты на законном основании, приравнивавшие себя к богам, стали беспомощными игрушками-зомби.

Бывшие атланты просыпались в тот момент, когда по прихоти ветра уносились вдаль. Скорость полёта, направление — всё контролировал властелин Ветер. Перешедшая из углеродистой в кремниевую форму жизни, окаменевшая цивилизация атлантов, потеряла всё, ну, почти всё.

Автоматически происходило размножение и увеличение популяции. Бывшие атланты, зомбированные ветром, даже не понимали, как это происходит. Только одна часть была мужскими особями — песчинки, а другая женскими — пыль.

Когда на Земле появился Гомс, посланник Вселенского Совета Разумов, он, по иронии судьбы, выбрал эти мельчайшие частицы в качестве помощников для тестирования людей, чтобы пометить нужных чипами смерти. Ведь человечеству предстоял переход в новое измерение. Нужно было подготовить людей, очистить их ряды от преступников, которые не имели право засорять человеческий род в новом измерении, в новой реальности. Если бы Гомс только знал, что его помощники — это те, кого он разыскивал, чтобы уничтожить по приговору космического разума! Но он не знал. Жизнь полна парадоксов.

Сейчас, когда мы продолжаем своё повествование, после землетрясения, доступ к библиотеке атлантов с написанными на золотых табличках знаниями, с таким трудом найденной экспедицией учёного Хьяльти, утерян. Она продолжает существовать под завалами.

А теперь есть смысл привести последние слова признания Юпитера мужу: «Мы её обязательно найдём. Антицистинометр, вернее схема, как его создать, тоже находится среди этих утерянных табличек. Он поможет возродить атлантов живыми из песка и пыли...»

\*\*\*

Тангенс, посмотри, прошел миллион лет, а мы с тобой тоже не знакомы с тем, как менять структуру материи из неживой в живую. — Косинус удрученно покачал головой.

Тангенс пронзительно посмотрел в глаза друга.

— Вполне возможно, что знания были все же найдены за эти годы, но утеряны. Мне все же интересно кроме этого другое, сможет ли этот бес Гомс довести человечество до ручки, уничтожить. Ведь то, что он задумал, противоречит всем понятиям разума.

— О каком разуме, Тангенс, ты говоришь, если в микросхемах мегаробота завелся червь прогресса.

А это состояние, когда все идет на подъем, развивается, противоречит закону равновесия. Ведь достижения одних лишают других пространства для своего прогресса.

Еще люди знали, что энергия сама по себе выравнивает потенциалы своих носителей.

Ну, как говорили люди: перегорели пробки и наступило короткое замыкание.

Но парадокс в том, что дело не в пробках, которые не выдержали напряжения, а в самих носителях энергии. Они выходят за пределы своих проводов-носителей, по нашим законам — дискредитируют их.

Значит регресс...?

Тангенс не дал Косинусу закончить фразу.

— Да, это спасительный «стресс», если можно так сказать. Гомс засуетился, сам того не понимая, что его поступками ведет не страх, безумие или целесообразность, а третья сила.

— Кто же это?

— Клужграт. Мегаробот стал марионеткой в руках очень могущественных сил, которые его руками хотят сделать всю черную работу, а главное...

— Что же главное? — на этот раз уже Косинус перебил друга.

— Главное- выманить сюда на Землю инспектора и руководителя Совета Вселенского Разума Мудриката и...

— И уничтожить?

— Думаю, это главная цель Клужграта. Зачем тратить огромные средства на войну галактик, если можно все решить маленьким коварством.

— Но неужели Мудрикат такой простак?

Шесть глаз Тангенса внимательно уставились на Косинуса.

— Можно обладать необъятным разумом и не видеть комара у себя под носом.

**Глава 8 ( 9)**

— Ни-Зги, — продолжила Юпитер, — теперь ты понимаешь, какое зло мы, женщины-атлантки, сотворили руководствуясь только благими намерениями. И я раскаиваюсь. Мы слишком кичились своей независимостью, умом, силой. Мы были рады управлять всем миром. Взвалили на себя непосильную ношу, избаловали своих мужчин, сами сотворили из них сибаритов. А после обиженные их высокомерием и ленью, решили, что без нахлебников будет лучше! На самом же деле, мы просто разучились любить и дорожить друг другом, заменив суррогатом и холодным расчётом.

Юпитер опустила взгляд. Ей очень редко и в прежней жизни, да и теперь, приходилось быть искренней. И от этого сомнения раздирали душу в клочья. Имеет ли она право просить помощи у мужчины, да и захочет ли он ей помогать после всего, что узнал? Он имеет полное право развернуться и уйти, навсегда покинуть её. И опять, одиночество. Холодное и мерзкое. И бессилие. Бессилие и жажда тепла и ласки…

Стоит ли продолжать? Жаркие объятия Ни-Зги вернули её из омута сомнений. Он всё прощал своей возлюбленной! Он поддерживал, доверял. И это придало ей сил. Она подняла глаза, встретившись с его участливым взглядом.

- Я ~~я~~ понимаю, что в тебе больше человеческой крови, чем крови атлантов. Но я взываю к этой капле, которую ты несёшь. Поклянись, что поможешь разыскать библиотеку, а самое главное, табличку, на которой содержится секрет производства антицистинометра. С помощью нее Атланты возродятся. И не один или два, а все, кто уцелел. Я предполагаю, что Гомс узнал, где мы прячемся. Он начнёт всеми возможными способами ~~уничтожать~~ истреблять нас. – Неужели, ей только казалось, что она такая сильная? Как давно она не плакала! Наверно уже и забыла об этой женской слабости. Но в этот момент в её глазах стояли слёзы.

Ни-Зги ~~обнял~~ прижал к себе прекрасную Юпитер и произнёс:

— Клянусь! Но пообещай, что ты ~~по~~чаще будешь превращаться в женщину и дольше будешь рядом со мной. В этом мире у меня нет никого ближе и роднее тебя…

— Ни-Зги, я обещаю, - её уже захлёстывала непривычная, пока, волна нежности, - но в виде змеи, мне легче прятаться от Гомса. Если погибну я, атланты уже никогда не возродятся. Посмотри на наших детей, они почти мертвы, как и моя подруга. Воздух, отравленный людьми, их убивает. Я же ещё полна сил только благодаря любви. – руки обвили его шею, - Ты моя сила, моя надежда. Дай же мне сейчас немного жизни. Ты моя энергия для продолжения борьбы.

Ни-Зги сжал в объятиях красавицу-жену. ~~и слился с ней в экстазе~~. Губы пили нежность и страсть. Руки скользили по телу. Юпитер казалось, что она балансирует на гране реальности, на грани самого существования, так сильны были эмоции.

С каждым соитием этот мужчина становился всё незаменимее и дарил то, что в прежней, казавшейся выхолощенной, бессмысленной жизни, было недоступно. Трепеща в экстазе они аккумулировали в себе энергию самой земной природы. И сами тела любовников в эти мгновения мягко светились и мерцали в полумраке каменных сводов.

~~Вскоре удовлетворённая Юпитер превратилась в змейку и тихо уползла в щель в полу. А измождённый Ни-Зги погрузился в глубокий сон близкий к обмороку. Интимные контакты с женой стоили немалых сил.~~

Последний всхлип или вскрик замер под сводами пещеры, и Юпитер осторожно опустила на пол обессилившее тело мужа. Всё-таки он был человеком, и интимные отношения отнимали почти все силы. Ни-Зги находился в полуобморочном состоянии.

Она провела рукой по его покрытому испариной телу рукой: «Спи любимый! Когда я вернусь, ты снова будешь полон сил…» Юркой проворной змеёй она уползла в щель.

Он так и не успел задать, давно мучивший его вопрос: «А как сама Юпитер превращается попеременно в человека и змею?» Человек подумал, что всё же это биологические формы. Видимо, для Юпитер это не представляло труда.

Если бы спящий смог посмотреть на себя сейчас, то безумно удивился, обнаружив маленькую змею, свернувшуюся клубком. Но он себя не видел. А когда Ни-Зги проснётся, то станет человеком. Заботливая Юпитер об этом позаботится.

Но что происходит? В пещеру бесшумно прокрался маленький мальчик, принадлежащий племени шуара. Его внимательный взгляд придирчиво оглядел пещеру. ~~Он~~ Охотник радостно вздохнул, увидев змейку из семейства чурия. Он ловко бросил сеть и поймал спящую змейку. Сегодня дедушка будет доволен: ~~Он~~ разделает её, бросит в кипящую воду. Потом, мясо они съедят, а бульон с травами выпьют — мальчик любил змеиный суп. Это блюдо давало детям сил, чтобы быстрее вырасти. А мужчины, употребившие его, становились неутомимыми любовниками.

\*\*\*

*Разволновавшись, Тангенс промолвил:*

*— Подожди, Косинус, значит если я правильно понял, атланты заняты своими делами и они не помогут людям спастись от превращения в синхронов при слиянии со злоноидами?*

*— Поживем, увидим. Ладно, я устал, давай отдохнем немного. Видимо перевод не дается так легко и просто, как я предполагал.*

*И Косинус, отложив табличку в сторону, быстро заснул, там, где и стоял, оставив заинтересованного Тангенса в полной тишине.*