## Пролог

История возвращает Йодиса на несколько лет назад. Гомс сошел с ума и пытает Линду. Хочет знать правду. Боится, что с ним расправится Совет Вселенского Разума галактики. Гомса вербует агент вражеской галактики. Тот проверяет находчивость Гомса тем, что выдает информацию о злоноидах людям, тем самым предупреждая человечество.

Тайной мечтой Гомсa было подменить людей двойниками и перевести в новую реальность этих псевдолюдей, но потом, когда они причинят много вреда вселенной, их можно стереть с лица земли, которую он превратит в выжженную пустыню. Зачем Гомс делал это? Он не только выполнял приказ соседней галактики. Также подмена людей более низкопробными энергетическими двойниками – месть за намерение Совета его уничтожить. Но сначала нужно получить знания атлантов – найти пропавшую библиотеку!

Древний народ открыл секрет, как замещать углерод, который входит в состав живого организма, на кремний.

История бегства атлантов в мир неживой природы.

Юпитер превращает спящего мужа Ни-Зги в змею, которую уносит маленький мальчик индеец.

– Папа, расскажи мне сказку, а лучше что-нибудь из твоей жизни. Ведь у тебя была мама, правда? А почему у меня никогда ее не было?

- Слушай сын, история человечества – это длинная сага. Я не уверен, что все поймешь. Ну да ладно. Будешь задавать вопросы, а я – отвечать, договорились?

– Договорились, – глаза мальчика заблестели от восторга. Сейчас он узнает всё-всё и даже больше! А если будет страшно, то схватит папину руку и будет держать, пока к нему не вернётся храбрость. Он же мужчина.

А за окном проплывал таинственный, равнодушный ко всему космос  с миллиардами звездных систем. И мальчику показалось, что все они сгрудились перед круглым иллюминатором, чтобы послушать вместе с ним о том, что некогда происходило или не происходило никогда. Мальчик уже усвоил, что в сказках быль и небыль переплетаются в одну длинную историю.

– Слушай, сын, мою сказку. Итак, начну, пожалуй:

Все на отдалении нам кажется таинственным и прекрасным, а как копнешь вглубь, страшно становится. Вот взять, например, нашу Землю. Красавицей смотрится из космоса. В пространстве черного бархата с рассыпанными по нему рукой Творца звездами плывет сиренево-голубой шар, слегка приплюснутый с полюсов. Кажется, нет в глубинах вселенной добрее и спокойнее места. А как приблизишься, ветер засвистит в ушах, бури налетят, вулканы лавой изольются, штормы вздыбят океаны и моря. И уже кажется, что перед тобой сварливая женщина, которой палец в рот не клади. И доводит она домочадцев до белого каления. A семья её велика. Человечество составляет восемь миллиардов. Что ей стоит подобреть, солнышком побаловать, мягкими лазурными волнами, обильными урожаями, пением соловьев и улыбками людей? «Нет, – возразит планета. – Я старалась быть доброй и отзывчивой. A вы меня загадили. Всюду мусором завалили, и зачахла я, ощетинившись дымящими, как трубка заядлого курильщика, заводскими трубами. Вот и содрогаюсь от землетрясений. Вот доведете до ручки, расколюсь пополам, тогда вы у меня попляшете! Никто об экологии не думает. A ведь нельзя рубить сук, на котором сидишь, в любой момент обломится. Посмотрите, что стало с Марсом, моим соседом по Солнечной Системе. Уже доходяга. Совсем жильцы затравили. И вот результат: атмосферу потерял, осталась лишь мёртвая выжженная поверхность. Каналы некогда бурных рек – одна насмешка. Вода-то где? И покинули его обитатели. Кто на тот свет ушёл, кто в глубь планеты, кто в космос. А я еще думаю, пойти ли по его пути или люди еще опомнятся, задумаются о будущем?

Вот в космос поднялись – увидели, какая я красивая. Неужели совесть не проснется или благоразумие?»

Бедная планета, забыла она, что каждый живёт для себя, хотя и говорят, что человек стадное существо. Он делает всё наоборот.

Эксперимент под названием «Человечество», который некогда был поставлен на Земле, пошёл вкривь и вкось. Вселенский разум испугался. Нужно было что-то делать. Придумали перевести людей в иное измерение. А вдруг там люди одумаются, начнут жить (простите за игру слов) по-человечески?

A тех, кто портит человеческое общество – преступников и злодеев, решено было заранее уничтожить, будто метлой смести. Нечего заразу и мусор тащить в новое помещение.

Перевод в новое измерение не поменял координаты человечества в галактике, то было другое пространство, да и планета другая. Что с того, что находится там же, где и Земля? Вот так и оказался Посланник галактического Разума на третьей планете от Солнца. Это был робот, самосовершенствующаяся модель последнего выпуска, с задачей очистить человечество перед великим переходом от всякой накипи, мусора. Определили жертвы как преступников-изгоев.

Легко ставить задачи, но выполнить их гораздо сложнее…

Робот, который периодически появлялся в человеческом облике под именем Гомс, поддерживал связь с центром галактики через людей, имевших при себе передатчики, закамуфлированные под обычные рации. Но беда в том, что по разным обстоятельствам погибли все связисты, кроме женщины по имени Линда. Она оказалась строптивой. Стала скрывать от Гомса послания Высшего Разума галактики, когда увидела робота в новом качестве – в качестве предателя. Робот, общаясь с людьми, испортился, стал настоящим исчадием ада. И в этой саморазвивающейся системе скопилось столько человеческого зла и ненависти, что хватило бы на сотни людей.

– Папа, а откуда берётся злость? Это болезнь? – сонно лепетал мальчик, натянув одеяло на голову. Вскоре послышалось ровное дыхание спящего.

А Йодис уже не мог остановиться: он говорил и говорил. Бывает такое порой с людьми, например, когда готовятся к экзаменам. Информация лучше сохраняется, если произносить вслух. Но командир корабля хотел навсегда запечатлеть в сознании каждую мелочь из своего прошлого, как в величественном граните памятника.

Он последний, кто может это сделать. Отныне и сыну будет рассказывать, и записывать на диктофон. А чтобы не пугать его разными жестокими подробностями, внедрил в мозг того программу, которая погружала мальчика в сон, когда становилось страшно.

Это сейчас Гомс послушный робот, а тогда превратился в настоящего дьявола. Он собирался вырвать любыми способами нужные  сведения у связистки Линды. Выследив жертву робот, посланник и разрушитель, стал пытать несчастную во дворе её дома, истязая морально и физически, укрывшись от посторонних в густой зелени цветущего сада.

В этот момент Йодис замолчал. Что-то заклинило в памяти, но внезапно экран на стене засветился и интеллектуальная система, догадавшись о затруднениях человека, сама предложила подсказку. Поражённый Йодис смотрел фильм о прошлом человечества. И много было того, что он видел впервые.

Йодис посмотрел на сына, тот уже мирно сопел, сладко улыбаясь во сне, а командир продолжил запись истории человечества.

Он внимательно прислушивался к тому, что произносил, многое было так поразительно. Крушение целого мира, породившего гениев и злодеев, авантюристов и духовных лидеров… Йодис уже понимал, что стал и рассказчиком, и передатчиком воли неких непонятных ему сил.

– Я в последний раз говорю, Линда, ты получила сообщение из центра галактики о моих дальнейших действиях? Меня тревожит их молчание.
Женщина не ответила, только с ненавистью смотрела на изверга,  прикреплявшего электрические клеммы к её запястьям, к груди и спине. Это напомнило  процедуру электрокардиограммы. Но сейчас Гомс собирался не сердце проверять, а выпытать информацию.
Выждав несколько минут, изверг испытующе посмотрел в глаза несчастной.

– Не хочешь говорить? – спокойным голосом сказал Гомс. – Тем хуже для тебя. Пожалуй, перейдём к  терапии,  – садист нажал на кнопку прибора, и Линда почувствовала щекотку, а затем тело пронзили усиливающиеся  разряды электрического тока, которые причинили нестерпимую боль.

Линда жалобно стонала, но не сдавалась. Тестер ухмыльнулся, увеличивая напряжение, и продолжил наблюдать за муками женщины, которая уже не могла сдерживать вопли.

Садист театрально скорчил сострадательную мину, когда Линда в очередной раз  вздрогнула от боли.

– Как я тебе сочувствую, – голос робота был пропитан издёвкой, – но ты должна понять, мне нужна эта информация. Расскажешь послание центра, отпущу.

Пытка продолжилась, и радистка кричала благим матом, пока не сорвала голос. Потом она лишь отрешённо смотрела на Гомса, и по увеличившимся до предела зрачкам было понятно, как она страдает.

Чувство сострадания и сопереживания так и не вошло в его арсенал «человеческих» чувств. Космический «дьявол» знал, что земное создание испытывает муки. Но не понимал, почему оно не хочет рассказать то, что остановит боль.

Он притомился, пытая Линду. Очень несговорчивой оказалась «сотрудница». Схемы и блоки, формирующие его искусственный разум, от перенапряжения создавали внутренний гул в сознании. А тут ещё какой-то сюрприз.

Внутри Посланца Вселенского Разума внезапно вспыхнул очаг возбуждения. Он даже почувствовал сильное жжение, словно микросхема перегорела. Он хотя и был роботом, но, общаясь с людьми, перенял, как он называл это, ритуал чувственной реакции на происходящее. Он уже был знаком с этими ощущениями, насколько вообще робот мог усвоить для себя чувства и дать им обозначение. Но тут произошло нечто совершенно невероятное: от Гомса отделился плазменный сгусток, который спустя мгновение принял в человеческий облик, и лишь тогда гул прекратился.

Два робота с удивлением уставились друг на друга, сканируя информацию знакомства.

Со стороны выглядело так, будто и их закоротило. Оба стояли неподвижно. Поражённый Гомс очень хотел узнать, что произошло.

Он предположил, «гонца» с поручением отправили неспроста! Это сделали те, кто знал правду. Гомс решил, что это такая форма послания, и после им предстоит вновь слиться воедино, и остановил только-только разгорающееся любопытство, точно щелкнул выключателем и ржавые механизмы, лениво заработавшие  с глухим скрипом, вновь замерли. Может, это и отличало робота от людей, ведь искусственный интеллект по-настоящему не был снабжён чувствами, из-за чего тестер слишком быстро отбрасывал любые проблески даже сиюминутного интереса.

Посланец не ожидал, что появится из адресата. Это был самый быстрый, но непредсказуемый путь. Устанавливались координаты  магнитного поля индуктора реципиента, то есть того, к кому нужно доставить известие или посылку.  В данном случае  агент был отправлен энергией мысли. Войдя в сознание Гомса, он тут же обрёл под индукционным магнитным полем собственное тело, так пар превращается в воду, при охлаждении. Те, кто отправил его с поручением, знали, что делали. И эту информацию Гомс готов был выслушать. Даже больше, он ждал сообщение от посланца, настолько, что первым прервал молчание:

– Здравствуй. Меня зовут Клургжат.

Тестеру кивнули в ответ на приветствие, а потом уже заговорили:

– Раз ты сейчас в биологической структуре, то и я не нарушаю приличия и принял твой вид. Как говорит ваша галактическая пословица: Со своим самоваром в гости не ходят.

Тестер окинул двойника взглядом и спросил:

– Какой твой реальный размер?

– Не буду тебя пугать, но побольше твоей планеты Земли раза в два.

Робот с интересом уставился на посланца. Он понял, какое чудо техники перед ним. Сам он не способен на такое,  даже с допросом земной женщины не может справиться.

Посланец засмеялся, заметив изумлённый взгляд собеседника.

– Ты думаешь, я послан тебя проверять? Просканировав твои мысли, я

понял, что ты галактический представитель по подготовке перехода людей, аборигенов планеты, в новое измерение. Как вижу, ты хорошо провел работу, изгои, мешающие трансформации человечества, уже уничтожены. Но ты остался недоволен тем, что не нашёл атлантов, – подытожил посланец и, увидев сосредоточенный взгляд Гомса, засмеялся человеческим голосом. – Все гораздо проще, чем ты думаешь.

Он подошел и к потерявшей сознание Линде, положил руку на её лоб.

– Зачем же так мучить? Человеческое тело слабое. Посмотри на неё. Бедняжка, – говорил Клургжат, попутно ухмыляясь, словно узнал нечто важное. – Я расскажу тебе, Гомс. Все, что нужно, я уже узнал, – он убрал руку со лба и продолжил. – Без страданий и сопротивления она в состоянии прострации сама всё поведала. Тебя уничтожат, Гомс. Как только ты выполнишь задание, это место станет твоей могилой!

Тестер испуганно взглянул на собеседника. В этот раз он и, правда, занервничал, понимая, что под угрозой его существование.

– Кто? – спросил он.

– Твои же работодатели, – ответил незнакомец. – Они уже присмотрели твои блок-схемы для другого робота-посланника. Тот ждёт не дождётся обновления программы. Кстати, процесс сборки уже начался!

– Что будет с моим «телом»? – Гомс почувствовал отвращение, когда назвал себя человеческим словом.

– Ты будешь разобран. Пуф -и не было никакого Гомса!

Тестер нервно посмотрел по сторонам, как будто этот приговор уже собирались выполнить его создатели, прячущиеся за углом. Но робот знал, здесь нет никого, кроме Линды, его и посланника неизвестного мира. А затем в Гомсе что-то щелкнуло. Быстро и яростно. Робот даже не знал, как назвать то, что выбралось наружу и единственное, что он смог сделать, так это ударить ближайшее дерево кулаком.

– Выпустил пар, как это называют люди? –  поддел его Клургжат. –  Поосторожней, вдруг из тебя нечего будет взять.

Слишком уж часто смеялся незнакомец – Гомсу это не нравилось. Как и намеки на то, что им помыкали, будто он безмозглая кукла, а теперь разберут на запчасти, потому что кукла больше не подчиняется.

– Нет! – повысил голос Гомс. – Им это не удастся!

– Ещё как удастся, – уверенно произнёс посланник. – Расскажу, как все произойдет. На землю прилетит агент, который даст тебе смертельный импульс-разряд высокой частоты. Нейроны твоего искусственного интеллекта уснут. И тогда, образно говоря, он наполнит запчастями свои «карманы». Как тебе такой «безобидный» вариант?

Глаза Гомса яростно вспыхнули:
– Меня он не устраивает. А судя по твоему довольному виду, тебе есть, что мне предложить?

– Верно, –  двойник подошел к оригиналу и посмотрел ему в глаза, –  Я тебе предлагаю замечательный выход! Твоя исполнительность, концентрация на цели, прекрасные характеристики... Работай на нас? Или же тебе милее быть разобранным на запчасти?

– Нет, – холодно ответил тестер, и посланник, удовлетворенный ответом, продолжил:

– Замечательно. Даже больше, чем замечательно, Гомс. Ты, похоже, перевоплотился в человека. Не зря тут говорят: с кем поведешься, оттого и наберешься. Просто удивительно всё сложилось.

–  Хватит пустого восхищения.

–  Пустого? Ты так мало знаешь, –  двойник покачал головой и указал на Линду. –  Видишь её? Женщина. Что ты знаешь о ней?
–  Она обладает необходимой информацией.

–  Что ж, вот тебе аванс, Гомс. Попробуй с ней сблизиться. Тебе понравится, обещаю.

– Что значит «сблизиться»? – спросил тестер.

– Очень просто, вот ознакомься, – посланник враждебной галактики коснулся кончиком указательного пальца ладони Гомса. – С этим допрос пройдёт гораздо быстрее.

– Это странно, –  робот не совсем понимал то, что увидел, но решил испробовать новый метод, – но полагаю, нет другого выхода. Я буду работать на вас, – кивнул тестер и посмотрел на ладонь. – А это… Я должен почувствовать определённые эмоции?

– Быстро схватываешь, –  ответил посланник и внезапно исчез.

В мгновение ока Гомс впал в то же состояние, что и при появлении странного посланика, не уловив момента, когда агент чужой галактики испарился и его нахально-довольный голос больше не раздражал.

От раздумий тестера отвлекла женщина. Едва слышно застонав, Линда пришла в сознание. Робот возбуждённо её разглядывал. Ему не терпелось испытать ощущения, о которых так живописно поведал новый знакомый. По своей простоте, Гомс не знал, как это делают люди, и просто напролом преступил к делу. Стоило женщине открыть глаза, как робот попытался её поцеловать. Заложница была в шоке, увидев такие кардинальные перемены. А больше всего её терзал один вопрос: почему? Неужели новый способ допроса?

Тестер нежно гладил её руки, обняв исстрадавшуюся Линду, которая оказалась права: начались другие пытки. Но она не сопротивлялась, а наоборот, помогала садисту осуществлять задуманное, лишь бы издевательство поскорее закончилось.

Спустя некоторое время стало ясно, что возбуждение Гомса ни к чему не приведёт. Линда истерично рассмеялась, вопреки боли.

– Ты чего? Разве не испытываешь удовольствие? – произнёс тестер, наблюдая за реакцией женщины.

– Когда станешь человеком, я тебе отвечу на этот вопрос, гражданин робот.

Женщина устало поднялась на дрожавших ногах и направилась к ручью за домом, чтобы освежиться в холодной воде и снять с себя физическое и нервное напряжение. Гомс без задней мысли отпустил её, все ещё находясь под эффектом новых ощущений и опыта. Линда старалась быстрее скрыться с глаз задумавшегося робота, хотя едва могла ходить. Пусть состояние и было близко к предобморочному, ей хватило сил понять, что Гомс предал галактику. А изменники должны быть наказаны. Вскоре, когда она добралась до кабинета, непослушные пальцы уже выстукивали по рации сообщение о преступлении тестера.

Этим сообщением женщина не вредила людям, а наоборот, спасала. Но Линда не знала коварных планов самопрогрессирующей роботосистемы под названием Гомс.

Робот понимал, что Клургжат, как представился гигант из чужой галактики, скоро вернётся, и расскажет много новой и интересной информации, которая будет полезной, и тестер сможет эффективно её применить на практике. Больше всего роботу хотелось узнать, где же прятались атланты. «А ведь это инерционные мысли. Вселенский Совет Разума стал моим врагом, и если он будет страдать, то я стану могущественней», – подумал Гомс и глубоко вдохнул.

Тестер задумался. Раз его решили ликвидировать, то необходимо найти атлантов как можно скорее любым способом. Пусть даже странным и непонятным для робота. «Мне нужно научиться думать как люди. Нужно многое понять. И Клургжат мне поможет», –  Гомс поставил точку в своих рассуждениях.

Для этого плана космический «дьявол» сыграет в прятки с Советом, первым действием которого станет проверка Гомса. Возможно, к нему пошлют Фозокла, главного инспектора, наивно считающего себя высшим умом.  Но тестер постарается заморочить тому голову. Скажет, что атлантов пока что не обнаружил – а ведь оно так и есть!
Не все поручения центра выполнил, а сам…

Они хотят людей послать в светлое будущее. Да, он превратит эту планету в рассадник жуткого настоящего. И кучка уничтоженных изгоев покажется каплей в море.

Он создаст на планете обстановку всеобщего безумия и хаоса.

\*\*\*

Саморазвивающейся искусственный интеллект Гомс, не откладывая в долгий ящик, придумал, как устроить ад на Земле.

У тестера имелась база данных всех людей. Пыль по его приказу уже производила подобную операцию по сканированию, вживляя в мозг одним чипы жизни, а другим чипы смерти. Решившись, Гомс активизировал эту базу данных, спровоцировав в атмосфере грозовые разряды. Тогда на всей планете прошлись искусственные грозы, а за ними шаровые молнии, представлявшие собой плазменные образования, которые по программе Гомса преобразовывались в двойников людей. Они идентифицировали себя как индивидуальности, хотя наполовину являлись киборгами. Их целью было занять тело оригинала, уничтожить его личность. В двойников была вложена программа агрессивности к людям, по образу и подобию которых он их сотворил.

Гомс утомился, произведя сложную операцию по созданию клонов, которых назвал злоноидами. Микросхемы перегрелись, что угрожало системе. Нужен был длительный отдых.

Он залез в расселину ливанского кедра, и, представив, как вода, протекающая под ногами, охлаждает его искусственный разум, погрузил себя в спящий режим...

\*\*\*

Клоны отличаются от оригиналов тем, что имея реальное тело, могут выходить из любой гладкой поверхности, способной к отражению: зеркала, вода, витрины. Двойники сами не осознают, что появляются на свет. Оказавшись возле человека-оригинала, вступают в борьбу за место в мире. А именно –  пытаются синхронизироваться с ним, чтобы занять тело.

Конечно же, со временем люди догадаются или же кто-то расскажет о напасти. Тогда они будут избегать зеркал, поверхности воды и отражающих предметов.

Действительно, среди людей поползли тревожные слухи, когда по всем информационным системам: телеканалы, радио, интернет, телефон – было передано следующее объявление:

«Всем! Всем! Всем!

В настоящее время на Планете, вслед за серией пылевых бурь, появилась новая напасть. Тайная лаборатория занялась производством человеческих клонов. С какой целью это сделано, пока остаётся загадкой.

Как же отличить клона от настоящего человека?

Мы можем распознать их по следующим признакам! Их два типа: примитиск и злоноид.

Злоноид опасен! Это первая копия оригинала. Примитиски создались с помощью злоноидов, не обладают той же силой. Все клоны порождаются грозой. Оригинал, то есть человек, должен посмотреть на любую зеркальную поверхность, чтобы двойник нашёл его. Однако злоноиды и примитиски опасны лишь для своего оригинала.

У человека есть минута, чтобы распознать, кто перед ним.

При появлении подозрительного существа, внешне похожего на вас, поздоровайтесь и спросите, как дела. Если же в ответ вы услышите: «Зачем тебе это нужно?», то это клон-злоноид. Необходимо немедленно действовать, поскольку ваш искусственный двойник раскрыт.

Всегда носите с собой новый прибор: имитатор разряда молнии, или коротко «ИРМ». Он продаётся в виде фонариков. Направьте его в лицо дубликата-злоноида и выпустите ослепительную молнию – клон исчезнет.

Главное, не поддаваться панике. Первые жертвы возникли из-за парализующего страха. Научитесь владеть собой! Если вы ошиблись и поразили ИРМ настоящего человека, не волнуйтесь. Вызовите бригаду неотложной помощи. Только не касайтесь поражённого током голыми руками, иначе встречного разряда вам не избежать».

Агент соседней галактики Храмрая продолжал свою игру, испытывая находчивость Гомса.

Тестер же был в бешенстве, что Клургжат предупредил о надвигающейся опасности со стороны Вселенского Разума, предал, выдав во всех СМИ его планы. И теперь люди были предупреждены! А для вычисления клонов придумали специальные инструкции. Гомса опять обвели вокруг пальца!

«Пусть люди знают. Если легко можно будет справиться с двойниками Гомса, то вся его затея и выеденного яйца не стоит», – думал Клургжат.
Однако в сообщении агента соседней галактики не было ни слова о клонах-возвращенцах. Тех, кто хотел улучшить карму. Почему? Потому, что агент этого не знал. Он даже не предполагал, что Гомс допустит роковую ошибку: изгои-возвращенцы начнут охоту за клонами людей, злоноидами и примитисками. Но это не было на руку ни агенту Храмрая, ни Гомсу. А кто же они, эти возвращенцы?

\*\*\*

2

Фред нервно смял пальцами написанную  другом передовицу, давать в печать в «преисподнюю», как профи-репортеры называли печатный цех или это очередная чепуха?

«Страшная правда должна открыться.

Человечество заблуждается. Сейчас людей охватила эйфория, что наконец-то разоблачена мистификация, парализовавшая жизнь на два месяца. Обнаружен главный мошенник, использовавший природные силы в корыстных целях, чтобы создать панику на Земле.

Пылевые бури, явления природные, но СМИ преподнесли его как проклятие космических сил. И эту силу назвали Гомс. Этот космический «дьявол» скрывается от правосудия.

Страх, вызванный посланиями мистификатора Гомса, принёс человечеству неисчислимые страдания. Паника охватила огромные регионы – да что там регионы, всю планету. Как говорят кинологи о своих умных разведчиках, натренированных собаках, след уже взяли».

Рассвирепевший редактор не стал читать дальше.

– И это безобразие ты хочешь выдать за сенсацию?! – рука смяла лист с сообщением, которое могло случайно попасть на передовицу популярной газеты.

И это произошло бы, если бы редактор не вчитался в текст.

– Фред! Ты опять за старое? Забыл, что мы кормили одних и тех же москитов в сельве и спасали друг друга от отравленных стрел?

– Уж ты, спасал! О да! Если бы не наш уважаемый проводник из племени шуаров, Скользкая Тень, то твоя голова в виде сувенира тсандзы давно бы украшала этнографическую коллекцию одного из кровожадных вождей Амазонии.

– Фред, потрогай свой скальп, он пока на месте!

– Ты мне угрожаешь? – шутя, спросил собеседник.

Несмотря на дружескую перепалку, они, широко улыбаясь, были счастливы. Наконец-то, любимая работа. Они вновь репортеры. Один командует, второй сопротивляется! Инь и ян, добро и зло – как половинки, дополняющие друг друга и не способные существовать поодиночке.

Прирождённые акулы пера с головой окунулись в привычную  жизнь, а произошедшее в горах Эквадора осталось далеко позади. При одном воспоминании о пережитых страданиях по телу людей пробегал “настоящий электрический ток”. Да, экзотика хороша, но не в таких же дозах. Парадоксально, но спустя две недели работы в газете под ложечкой заныло, захотелось опять туда! Проклятие! Когда закончится это наваждение?

Когда Тони вышел из кабинета, Фред увидел, что на кресле осталась какая-то книга. Человек осторожно поднял объемистый фолиант и присвистнул, разглядывая переплет ручной работы.

Однако Фреду не удалось толком рассмотреть рукопись, потому что Тони вернулся за статьёй. Заметив друга с незнакомым фолиантом в руках, парень переключился на другую цель.

– Что это? Такое старое. Интересная книга? – произнёс он, предугадывая то, что сейчас расскажет друг.

– Это я должен тебя об этом спросить, она лежала на твоём кресле! Разве не ты её принёс?

– Нет, – твёрдо ответил Тони. – Может быть, кто-то оставил ее?

–  Не имею понятия. Хочешь взглянуть?

–  Не откажусь.

Тони осторожно взял книгу в руки и принялся пристально рассматривать.

–  Точно не твоя?

–  Не-а, –  протянул парень и пролистал страницы, - посмотрю, вдруг узнаю что.

Тони уже не услышал ответ Фреда. Книга настолько увлекла его, что, выйдя из кабинета, он тут же присел на первый попавшийся стул и погрузился в чтение. Названия у рукописи не было, что странно, ведь обычно оно дублировалось на первых листах и последних. Уже из этого можно было сделать вывод – перед ним оказалась непростая вещь. Пытаясь разобраться, Тони продолжал скользить по таинственным строкам, не отвлекаясь ни на что.

В книге рассказывалось об удивительных способностях атлантов, тех самых загадочных владельцев золотых табличек, в поисках которых он участвовал по воле судьбы. Безымянный автор поведал о способе раскрытия третьего глаза через долгую медитацию на вершине скалы над ревущим океаном, об овладении телекинезом, для чего надо, свернувшись калачиком, пролежать три дня в жерле спящего вулкана, да там было много ценных сведений...

В процессе изучения необычной книги кто-то всунул в руку Тони бутылочку пепси, мужчина, не придал этому значение. Машинально сказал “спасибо” и продолжил читать, не видя, что происходит вокруг…

Спустя некоторое время Тони оторвал от текста уставшие глаза. Неизвестно, была ли эта мистика, но он оказался в кресле у себя дома. На подоконнике и столе возвышались привычные «этажи» исписанных листов для газеты, разбросанные окурки по всей комнате – после сельвы осталась дурная привычка – уже, казалось, стали частью интерьера. Парень равнодушно оглядел беспорядок и нажал на кнопку пульта. Экран телевизора резко вспыхнул, а затем начал нормально работать. Передавали последние криминальные новости:

«В Голливудской студии «Экшн-8-продакшн» начали снимать многосерийный фильм по мотивам приключений экспедиции археолога из Швеции, Хьяльти. Эксцентричное исчезновение профессора оставило немало вопросов. И его «смерть» остаётся сегодня одной из главных загадок.

Свидетели, столкнувшиеся с учёным в разных точках планеты, утверждают, что он жив. Но когда речь заходит о доказательствах, они показывают размытые фотографии людей. Поверить нельзя! Но выслушать выдумки людей очень даже интересно!

Самый экзотический случай произошёл в Антарктиде, где команда

исследователей изучала экосистему ледника. Лютый холод на тот момент испугал даже собак в упряжке, которые тряслись от запредельно низкой температуры. И тогда из густой снежной бури показался силуэт человека. Он был почти раздетый! На теле только джинсы и футболка. А на ногах босоножки на голую ногу.

Один из очевидцев, всемирно известный учёный, биолог Крумсен, был лично знаком с археологом Хьяльти. Он-то его и узнал. Крумсен утверждал, что видел именно Хьяльти из Швеции. Но, посмотрев на безумный вид биолога, команда полярной станции засомневалась в правдивости его слов. Тот человек находился далеко от них, а сквозь снежную бурю добраться до него было непросто.

Очевидно, профессора Крумсена расстроила новость об исчезновении загадочного археолога. Ведь они были близкими друзьями. Тогда невменяемый Крумсен в одиночестве побрёл сквозь снежную бурю к тому человеку, а команда осталась на своей позиции: решили не рисковать. Профессор вдали перемолвился несколькими словами с «Хьяльти». Тот похлопал его по плечу и сказал, что они скоро встретятся – так рассказал Крумсен. Археолог почему-то не последовал за людьми и даже не пошёл к ним. Он скрылся в метели.

Известный биолог сказал своей команде, что Хьяльти будто подменили. Археолог рассказал Крумсену, что год тому назад он был убит в Кито, столице Эквадора. После этого заявления удивлённый биолог и сам не мог поверить в то, что это был именно профессор. Ведь, со слов свидетелей, Хьяльти упал в пропасть в районе индейской резервации и погиб. Археолог этого не отрицал. Оказывается, тогда его спасли индейцы. А в том, что он оказался здесь, в Антарктиде, да и в таком виде, обвинял жену Свен. По словам Хьяльти, она заперла его в холодильной камере, в которой экспортировали груз для полярной команды в Антарктиду. У Крумсена мурашки поползли по телу от такого».

Тони был ошеломлён фильмом, и, нервно рассмеявшись, выключил телевизор. Он знал, что Голливуд многое искажает или додумывает, но это было слишком. Спросили бы хоть его, когда писали сценарий.
Редактор решил позвонить Фреду, чтобы и тот посмотрел фильм, однако внезапно телевизор включился сам и на экране появился человек в капюшоне.

– Меня зовут Гомс, –  представился тот, –  Я и есть тестер, которого разыскивает Интерпол.

За спиной робота появились два вооружённых человека. Тестер, даже не оборачиваясь к ним, небрежно махнул в ту сторону и добавил:
– Вот и первые ласточки.

Робот быстро развернулся к агентам и сделал нечто странное. Он как будто их загипнотизировал: нападавшие стояли, как замороженные. Долго не раздумывая, Гомс ударил их друг об друга головами – те вмиг безвольно упали ему под ноги, как неживые. Перешагнув через тела, тестер повернулся и пристально посмотрел в видеокамеру, а затем добавил:

– Так будет со всеми, кто попытается остановить меня. Сейчас мне помешали, но я обещаю, что мы ещё встретимся.

Редактор Тони готов был поклясться, что это фейк, и вовсе не робот Гомс. Ведь у роботов не бывает щетины. И пока парень гадал, как такое возможно, тестер исчез с экрана, а телевизор выключился.

Тони задумался, а может, ему было страшно. В этот момент чтение книги с невероятными секретами превратилось в безумие, в которое редактор верил с трудом. За какое-то мгновение столько образов мелькнуло перед глазами! Вначале фильм про Хьяльти, а потом Гомс.

Мужчина попытался подняться с места, но тело его не слушалось. Будто парализовало, хотя ногами пошевелить мог, да и остальные импульсы в порядке. И пока человек тщетно пытался сконцентрироваться, откуда-то запахло грозой. Тони слегка скосил глаза и посмотрел на экран телевизора, который в выключенном состоянии представлял собой большое чёрное зеркало. В отражении он видел себя в кресле, обшитом красочной тканью в ляписных узорах. Неожиданно отражение поднялось с кресла и направилось к парню. Человек разинул рот от удивления. Книга с шумом хлопнулась на пол, вывалившись из онемевших рук. «Двойник», пригнувшись, шагнул в комнату. Подойдя ближе к парню, он задал вопрос:

– Где профессор Хьяльти?
Редактор сдавленно вскрикнул и потерял сознание.

Телевизор снова включился, и экран выдал крупным планом физиономию лже-Хьяльти. Он приказал лже-Тони как можно быстрей разобраться с оригиналом! Двойник лишь ухмыльнулся и легонько пнул беспомощного редактора.

– Я хочу с ним немного поиграться. Время терпит.

– Не затягивай. Посмотри, сколько наплодил нас хозяин Гомс. Одной вселенной известно! Завтра ты займёшь место Тони в этом мире. Будешь редактором газеты.

– Профессор, у меня с оригиналом общая лишь внешность. И написать что-либо для газеты я не смогу.

– Ты быстро всё освоишь через генетическую молекулярную память, не переживай на этот счёт. Думаешь, я сам способен анализировать или обладаю теми же знаниями, что и профессор Хьяльти? Черта с два! Я помню, когда появился перед ним: он ловил рыбу в проруби и взглянул на отражение в воде. Я вынырнул, чтобы синхронизироваться, но жалкий человечишка смог убежать, потому что был на коньках, а я их и не заметил, иначе профессор давно был бы мёртв. Помни, наша задача – заменить людей. Пусть земляне думают, что будут воевать с атлантами, а про нас, двойников, до поры до времени не догадываются.

– И? – двойник Тони посмотрел выразительно на лже-Хьяльти. – Что будет дальше?

– Мы уничтожим природу. И попадём в новую реальность: видоизменённую энергетическую биоструктуру.

Злоноиды радостно посмотрели друг на друга. Они не знали, что создатель Гомс использовал их вовсе не для этого. Тестер хотел выявить атлантов и уничтожить их, а потом избавиться от двойников, необходимых для создания хаоса на Земле. Но двойники уже обладали своими замыслами и идеями, которые пока что совпадали с планом их создателя. Как бы это всё для самого Гомса плохо не закончилось…

Тайной мечтой саморазвивающейся роботосистемы было подменить людей двойниками и перевести в новую реальность этих псевдолюдей, но потом, когда они причинят много вреда вселенной, их можно стереть с лица земли, которую он превратит в выжженную пустыню. Зачем он это делал? Выполнял приказ соседней галактики, перекупившей Гомса. Также подмена людей более низкопробными энергетическими двойниками являлась местью за намерение Совета его уничтожить. Но сначала нужно получить знания атлантов – найти пропавшую библиотеку!

\*\*\*

3.

Юпитер решила рассказать Ни-Зги тайну атлантов. Она понимала, если будет и дальше скрывать её от мужа, то тот может отвернуться от замысла возрождения древней расы. Она превратилась из змеи в женщину и, посмотрев внимательно в глаза супруга, начала исповедь и поведала, что хранила память…

\*\*\*

Известна ли всем древняя легенда о Медузе Горгоне, взгляд которой обращал всё живое в камень? Так вот, среди людей есть предположение, что этот персонаж существовал на самом деле, но его идеализировали, придали легенде «радужный» вид. А на самом деле атланты открыли секрет, как замещать углерод, из которого состоит живой организм на кремний.

Цистиноз – редкое генетическое заболевание, при котором в тканях организма формируются кристаллы цистеина. Оно встречается в настоящее время у людей.

Цистинометр, прибор атлантов, преобразует в тканях живого организма углерод в кремний. В течение нескольких секунд тело каменеет, кристаллизируется. Затем, происходит внешнее преобразование. Организм может трансформироваться в камень, камень может быть расщеплен на мелкие частицы, песчинки, если задать нужную программу цистинометру.

Это открытие атланты считали уникальным и решили не делиться им с остальными высокоорганизованными цивилизациями космоса.
Сокрытие цистинометра и предрешило их судьбу. Каким-то образом об открытии стало известно Вселенскому Совету Разумов галактики, и атлантов решили наказать. Послали комету, которая должна была уничтожить всё живое на Земле.

Но парадокс заключается в том, что атланты, применив цистинометр, смогли перейти в кремниевую форму жизни и спастись. Поскольку всё происходило в спешке, и комета-убийца стремительно приближалась к Земле, необходимые испытания и исследования не были проведены. Пришлось применять непроверенный метод.

Да, атланты перешли в кремниевое состояние, затем распались на мелкие песчинки и попали во власть Ветра. Это знакомое каждому человеку явление оказалось ещё одной формой бытия. Людям такое в голову прийти не могло! Эта форма материи существует только во время движения. А где она пребывает во время покоя, одному Богу известно. Вполне вероятно, что тут наблюдался переход из антимира в наш мир и обратно. Но проверить ни у кого нет возможности.

Ветер стал контактировать с песчинками и пылинками, аккумулируя за их счёт энергию. Паразитируя подобным образом, Ветру удалось организовать сообщество преобразованных атлантов, попавших в его подчинение. Он зомбировал пыль и песок.

Бывшие атланты просыпались в тот момент, когда по прихоти ветра уносились вдаль. Скорость полёта, направление – всё контролировал властелин Ветер. Перешедшая из углеродистой в кремниевую форму жизни, каменевшая цивилизация атлантов, потеряла всё, ну, почти всё.

Автоматически происходило размножение и увеличение популяции. Бывшие атланты, зомбированные ветром, даже не понимали, как это происходит. Только одна часть была мужскими особями – песчинки, а другая женскими – пыль.

Когда на Земле появился Гомс, посланник Вселенского Совета Разумов, он выбрал эти мельчайшие частицы в качестве помощников для тестирования людей чипами смерти. Ведь предстоял переход человечество в новое измерение. Нужно было подготовить людей, очистить их ряды от преступников, которые не имели право засорять человеческий род в новом измерении, в новой реальности. Если бы Гомс только знал, что его помощники – это те, кого он разыскивал, чтобы уничтожить! Но он не знал. Жизнь полна парадоксов.

Сейчас, после землетрясения, доступ к библиотеке атлантов с написанными на золотых табличках знаниями, с таким трудом найденной экспедицией учёного Хьяльти, утерян. Она продолжает существовать под завалами. Мы её обязательно найдём. Антицистинометр, вернее схема, как его создать, тоже находится среди этих утерянных табличек. Он поможет возродить атлантов живыми из песка и пыли…

\*\*\*

– Ни-Зги, – говорила Юпитер, – я понимаю, что в тебе больше человеческой крови, чем крови атлантов. Но я взываю к этой капле, которую ты несёшь. Поклянись, что поможешь разыскать библиотеку, а самое главное, табличку, на которой содержится секрет производства антицистинометра. Атланты тогда возродятся. И не один или два, а все, кто уцелел. Я предполагаю, что Гомс узнал, где мы прячемся. Он начнёт всеми возможными способами уничтожать нас.

Ни-Зги обнял прекрасную Юпитер и произнёс:

– Клянусь! Но пообещай, что ты почаще будешь превращаться в женщину.

– Ни-Зги, я обещаю, но в виде змеи, мне легче прятаться от Гомса. Если погибну я, атланты уже никогда не возродятся. Посмотри на наших детей, они почти мертвы, как и моя подруга. Воздух, отравленный людьми, их убивает. Я же ещё полна сил только благодаря любви. Дай же мне сейчас немного жизни. Ты моя энергия для продолжения борьбы.

Ни-Зги сжал в объятиях красавицу-жену и слился с ней в экстазе. Вскоре удовлетворённая Юпитер превратилась в змейку и тихо уползла в щель в полу. А измождённый Ни-Зги погрузился в глубокий обморок. Близкие контакты с женой стоили немалых сил.

Он не успел задать, мучивший его вопрос: «А как сама Юпитер превращается попеременно в человека и змею?» Человек подумал, что всё же это биологические формы. Видимо, для Юпитер это не представляло труда.

Если бы спящий смог посмотреть на себя сейчас, то безумно удивился, обнаружив маленькую змею, свернувшуюся клубком. Но он себя не видел. А когда Ни-Зги проснётся, то станет человеком. Заботливая Юпитер об этом позаботится.

Но что происходит? В пещеру бесшумно прокрался маленький мальчик, принадлежащий племени шуара. Он радостно вздохнул, увидев змейку из семейства чурия. Он ловко бросил сеть и поймал спящую змейку. Сегодня дедушка будет доволен. Он разделает её, мясо они съедят – мальчик любил змеиный суп. Это блюдо давало детям сил, чтобы быстрее вырасти. А мужчины, употребившие его, становились неутомимыми любовниками.