* *А жизнь продолжается?*

 *Сознание медленно, но верно возвращалось. Это(1) был сон или нет? Последнее, что сохранила память – это(2) яркая синяя вспышка перед глазами. А что случилось ~~перед ней~~("до нее",а то впечатление,что что-то рядом перед лицом проскочило)? ~~Кто она сама? Как её зовут?~~ Она мучительно* ***пыталась вспомнить*** *вспоминала – тщетно. Кажется, она ~~кого-то~~ потеряла кого-то очень близкого ~~ей~~ и родного? А может быть, это был просто страшный и нелепый сон? Тогда отчего же так тяжко на душе, почему страшно ~~открыть глаза и принять реальность, как данность?~~*

 *яркий солнечный луч коснулся Век, ~~Век коснулся яркий солнечный луч~~, ~~побуждая к действию~~. Но она ещё сопротивлялась обрушившейся на неё реальности ~~действительности~~, прислушивалась к ~~своим~~ ощущениям. Вокруг что-то колыхалось под ветерком, щекотало щёки. Кто-то резко застрекотал совсем рядом, что-то ухнуло вдалеке. А потом раздались голоса, и ей ~~тем более~~ захотелось и дальше ~~притворяться~~ ~~бесчувственной~~  изображать потерю сознания, ~~потому, что стало безотчётно страшно~~.(много"кто-то,что-то")*

*- Кажется здесь? – послышался ~~спросил~~ (если спросил,то кого?)изкий мужской голос.*

*- Да, всплеск запретной энергии произошёл ~~где-то~~ совсем рядом. Я ещё чувствую её остаток в эфире…~~,~~ - ответили тихо и вкрадчиво ~~ответил ему второй более тихий и вкрадчивый.~~*

*- Сейчас, сейчас, - просипел третий, - вынюхивать – это моя забота! – и спустя всего пару мгновений, удивлённо продолжил, - Смотрите-ка какой у нас ~~тут~~ сюрприз!*

 *Тихие шаги наполнили пространство, ~~образуя круг.~~*

*- Хм. Жертва или виновница? – от этого красивого, но ледяного голоса справа, у Марии мурашки побежали ~~у женщины~~ по спине ~~неё по спине,~~ - Она так свежа и прекрасна, что я бы предпочёл считать её виновницей…*

*- Ричард – ты неисправим, - укорил его первый и, кажется, главный, - тебе бы только кровушки испить! Разобраться же надо. Малин, посмотри, что тебе скажет природа.*

*- Не знаю, что скажет нашему лэру природа, а вот я уже знаю, что девица притворяется и весьма ненатурально! – констатировал сиплый.*

*- Леди! – обратился уже непосредственно к ней старший из четвёрки, - Если вы не применяли запрещённой магии, то вам ~~совершенно~~ нечего бояться! Откройте глаза.*

 *Пришлось подчиниться. Она увидела стоящих над ней троих (трое из четверки?)мужчин очень необычного вида. Молодой мужчина справа, чей голос вызвал дрожь ~~своей~~ ледяной вкрадчивостью, был необычайно бледен, ~~но при это~~м высок и изящен.какое отношение бледность имеет к изяшеству и высоте? Он поправил чёрные, как вороново крыло, кудри~~, спускавшиеся~~ до плеч, и хищно улыбнулся, слегка обнажая острые вампирские клыки (~~Вампир!!!).~~ Взгляд женщины метнулся налево и, от увиденного там, ей не стало легче. Коротко стриженный субъект был мускулист и кряжист, ~~но при этом, как-то~~ странно горбатился, выставляя плечи вперёд. Да и клыки имел не менее внушительные, чем у вампира. А уж, когти на руках! (~~Оборотень?!)~~ Можно что-то про уши/ шерстку сказать, чтобы читатель догадался сам*

*- Не беспокойтесь ~~вы так~~! – заверил её бас. Вот он был, пожалуй, самым нормальным. По крайней мере, клыков не наблюдалось. Да и серые ~~строгие~~, ~~но при этом,~~ добродушные глаза светились озорством, либо строгие, либо с озорством— противоречие несоответствующим пожилому возрасту в чём несоответсвие возрасту? Есть очень даже позитивные люди и в зрелом возрасте. – Ну, давайте мне руку. Я помогу ~~вам~~ подняться ~~с земли~~. Не дело такой юной красотке лежать на мокрой траве. Утренники уже холодные. ~~Можно~~ простуди~~ться~~.тесь*

 *Рука старика оказалась ~~на редкость~~ сильной и горячей. Она взялась за неё и вскочила на ноги. Все трое стражей были одеты одинаково в ~~одинаковую~~ ~~форму чёрного цвета~~: узкие обтягивающие брюки и куртки. Всё черное и только у старшего на правом плече красовалось что-то наподобие погона красного цвета. На ногах – берцы, на поясе ~~что-то напоминавшее кобуру для пистолета~~, не то кобура, не то сумка, но у каждого своей формы.*

 *А вокруг них такая красота! Они стояли на горной террасе, покрытой густым ковром ~~необычайно~~ ярких цветов. Чуть дальше, крутой склон ~~был покрыт~~ ~~мелким~~ зарос низким кустарником с иссиня-зелёными листьями и невысокими деревцами, ~~сильно~~ напоминавшими сосны. И горы, горы и горы – куда только мог видеть глаз. А над ними глубокое ~~синее~~ чистое небо, и тройное солнце, как плотный треугольник из белого, синего и малинового шариков, всходящий над сияющими ледяными вершинами.*

 *Пока девушка с изумлением оглядывалась, ее психика подверглась еще одному испытанию ~~жизнь решила подвергнуть её психику ещё одному испытанию.~~ Ближайшие кусты раздвинулись тонкими сильными руками, и на поляну вышел четвёртый мужчина в форме. И это был – эльф! Острые кончики ~~его~~ длинных ушей торчали из белых прядей ~~длинных~~ прямых волос до пояса. Он, ~~молча~~ с достоинством, ~~отвесил ей поклон~~, ~~приветствуя~~, поклонился и обратился к начальнику:*

*- Природа не может дать однозначного ответа на вопрос о причастности этой юной особы к запретной магии. Её вышвырнуло на эту площадку четыре часа назад. А кто создал эту чудовищную энергетическую волну – неизвестно. Во всяком случае, случилось это не здесь.*

*- Хорошо, друзья, забираем её с собой для дальнейшего разбирательства! – Все подошли вплотную к ним, образуя круг. Непонятно кто к кому подошел И не успела она испугаться, как возникло неяркое свечение, потом раздался тихий щелчок. И вот, все они стоят под сводами каменного зала. Высокие стрельчатые окна из цветного стекла с одной стороны, пропуская свет, единственными яркими пятнами рисуют узор на ~~пустом холодном сером~~ начищенном до зеркального блеска полу. Напротив них ~~огромная~~ резная двустворчатая дверь ~~чёрная и, наверное, страшно какая тяжёлая.~~ Влево и вправо уходят коридоры… Это, пожалуй всё ~~немногое~~, что она успела заметить из-за фигур своих стражей, ~~пока несколько мгновений вокруг них ещё светился прозрачный голубой купол~~. ~~Как только сияние померкло, всё вокруг пришло в движение.~~*

 *Возникли, словно ниоткуда, спешащие туда-сюда женщины и мыжчины ~~фигуры женские и мужские самых разных обличий~~. Старший не успел ещё и двинуться, когда к нему на невероятной скорости подскочил ~~какой-то~~ карлик с крючковатым носом и выпяченными вперёд губами, одетый в деловой костюм с синим галстуком и, помахивая чёрной папкой, возопил:*

*- Сэр Гравитус, сэр Гравитус! Я уже вторую неделю ожидаю вашего отчёта по делу украденного у сильфид раритета. Жезл вы вернули, а где отчёт по нему, я вас спрашиваю?!*

*- Вы же видите, уважаемый Кронц, что я страшно занят! – попытался отбиться ~~от навязчивого субъекта~~ Гравитус, но тщетно.*

*- У вас всегда дела, - продолжил карлик, схватив того ~~оппонента~~ за куртку ~~фалду~~ ~~куртки~~ ~~своими~~ цепкими пальчиками, ~~не давая удрать,~~ - но с меня спрашивают…*

*- Сэр Гравитус, - не обращая на маленького "клеща" никакого внимания, бесстрастно спросил вампир, - мы, наверное, пойдём в кабинет и побеседуем с юной леди…*

*- Да, да, - раздражённо кивнул старший, - Ричард, только осторожней, не переусердствуёте. А лучше просто покараульте пока я не приду! Малин, проконтролируй…~~,~~ - и уже к карлику, - да слушаю я вас!*

 *Эльф, ~~деловито и гордо, качнув головой своим друзьям,~~ стремительно направился в правый коридор, освобождая проход. Вампир и оборотень, переглянувшись, подхватили ~~шокированную и~~ беспомощную пленницу под руки и с такой скоростью повлекли её вперёд, что она не успевала передвигать ноги. Они ~~практически легко несли её, явно забавляясь, при этом.~~ А девушке (Бальзаковского возраста?) было совсем не до смеха. ~~Можно сказать, что~~ от страха она была едва жива. Все встречные шарахались от них, а после впадали в ступор, провожая недоумёнными взглядами.Как она это видела?*

 *Коридор закончился очень быстро и, встав на красный квадрат в его ~~торце~~ что такое торец коридора?, они ухнули вниз на несколько этажей. ~~После чего был совершён ещё один бросок по практически пустым коридорам~~. Коридоры пролетали перед взором. И ~~вот~~, распахнулась дверь, "радушно" впуская, ~~как ей показалось,~~ в камеру подземной тюрьмы. У страха глаза велики. И воображение дорисовывало за неё ужасы, ~~которые могли быть здесь.~~ Скобы, для горшков с цветами, показались ей крюками на которых подвешивали истязаемых. Длинный канцелярский стол представлялся ~~ей, чуть ли не~~ дыбой. И откуда мозг черпал такие жуткие подробности, ~~если даже она сама для себя была неразрешимой загадкой~~? А ещё здесь, ~~впрочем,~~ как и в любом кабинете, были высоченные шкафы, заполненные какими-то папками и книгами, ~~а так же длинные~~ и узкие, как лавки, сундуки.*

*- Вот мы сейчас и посмотрим, - заявил вампир, - что за добыча попала к нам в руки!*

 *Как только её поставили на пол, а дверь захлопнулась, девушка неожиданно взвизгнула и попыталась забиться под стол, что ей, в конце концов, удалось. Чем повергла троицу парней в неописуемое изумление. Попытка выманить её оттуда с помощью заверений, что ничего плохого ей не сделают, не увенчалась успехом.*

*- Вы меня сожрёте, - заявила она весомо из своего укрытия, - а я ещё жить хочу!*

*- И что теперь будем делать? – спросил эльф, обращаясь в пространство.*

*- Эх! Попадёт нам сегодня по первое число от руководителя, - заявил оборотень, вытягиваясь во весь рост на сундуке, - это всё твои штучки, Ричард! Поверь мне, далеко не на всех действуют твои угрозы положительно.*

*- Догри, а ты что, предлагаешь с преступниками нежно обращаться? – вампир был зол ~~и, как не странно, больше на самого себя.~~*

*- Так то - с преступниками! – возразил эльф, присаживаясь на скамью возле стола, - А какая из нашей леди преступница? Скорее уж жертва… правда, ведь, лэри? – он чуть отодвинувшись, заглянул под столешницу, - Может быть, познакомимся? Меня зовут Малин, а вас?*

*- Не помню~~…~~, - донеслось из-под стола.*

*- Ну, а хотя бы, сколько вам лет? Кто вы человек или какой-то другой расы?*

*- Не ~~помню я…, не~~ знаю, ~~правда~~. После вспышки света~~,~~ очнулась там, откуда вы меня забрали. Даже глаза не успела открыть, как вы явились, - раздались недвусмысленные всхлипы, - Не надо из меня кровь пить, я всё равно ничего не помню…*

 *Эльф многозначительно поднял бровь, ~~глядя на виновника.~~*

*- Ну что вы, леди? – вкрадчиво, проговорил Ричард, подрастерявший свою самоуверенность, - Кто же в наше время пьёт кровь жертв – только больные на всю голову отщепенцы! Так мы и призваны их отлавливать.*

*- Правда? – в голосе прозвучала надежда.*

*- Ну, детский сад, право! – возмутился он недоверию, - Мы ведь, разумные и цивилизованные существа, в космос летаем, с другими галактиками дружим… Не трону я вас, вот клык свой даю, если вру!*

*- Для вампира – это страшная клятва! – иронично подтвердил эльф.*

*- Да? А оборотень? Он не съест?*

*- Я? – вскочил со своего места Догри и возмущённо выпалил~~,~~  . - Да я вас ещё в горах защищал, а вы?*

*- Он у нас ~~вообще,~~ самый добрый, - усмехнулся вампир, - любит, чтобы его погладили, приласкали. Ну, совсем ручной, как дрессированная собачка…*

*- Я – волк! – зарычал оборотень и осёкся, увидев, улыбающегося эльфа, грозящего ~~ему~~ кулаком. - Вылезайте, леди, сделайте милость, а то сэр Гравитус придёт и нас накажет. Вот тогда-то мы и станем, ну, очень злыми!*

*- Хорошо, уговорили, - из-под стола показалась кудрявая головка с уже почти спокойным личиком, которое внезапно исказила гримаса боли, - Ай! Что это? - Вскрикнула девушка, и пулей выскочила наружу. – Там стекло!*

*- Та-ак, - повернулся Малин к оборотню, - это значит, так ты собрал осколки?*

*- Подумаешь, не углядел, так уборщики тоже не нашли…*

*- Кровь, - вампир уже стоял рядом с девушкой, держа её руку, словно в тисках. Из её ладошки торчал приличный кусочек стекла, оплывая алой лужицей, - пинцет быстро! – осколок перекочевал на маленькую стеклянную тарелочку, но Ричард всё ещё продолжал держать девичью руку, а потом наклонился и стал слизывать кровь.*

*- Не бойтесь, лари, - прокомментировал его действия эльф, глядя в расширившиеся от страха глаза, - он просто лечит.*

 *Через пару минут от ранки осталась лишь розовая полоска.*

*- Вот, и не пришлось брать анализ крови, - он задумчиво посмотрел на товарищей. – Догри, что скажешь, - обратился он к оборотню, отпуская руку.*

*- Даже не знаю, что и сказать, - отозвался тот ~~парень, поднимая голову от осколка, но всё ещё~~ втягивая носом воздух, словно, смакуя аромат, - сплошная загадка. Она не человек, ~~ни~~ не маг, ~~ни~~ не драконица, но и не нашей с вами породы, да и вообще, не из нашего мира…*

 *Дверь распахнулась, и вошёл сильно разгневанный Гравитус с толстенным фолиантом в руках, который тут же зашвырнул на стол ~~был отправлен резким движением в полёт по направлению стола~~. ~~Куда и приземлился с резким хлопком.~~*

*- Нет, они просто издеваются над нами! – заявил он~~,~~ застывшим на своих местах подчинённым. – Опять прислали целый талмуд каких-то формуляров! И когда, спрашивается, мне этим заниматься? О, боги! Какой демон придумал эту канцелярию с извечной бюрократией?!!*

 *Маг вытащил из нагрудного кармана ~~какой-то~~ шарик величиной с горошину и подбросил его в воздух. Раздался щелчок и, взорвавшееся ~~разноцветное~~ искрящееся облачко преобразовалось в ~~странное~~ существо похожее на ящерицу с прозрачными, как у стрекозы крылышками и тонким гибким хвостом, но в костюме-тройке. У летуна было, ~~тем не менее,~~ человеческое лицо, руки и ноги. Существо, ~~облачённое в чёрный костюм-тройку,~~ поправило очки ~~на носу~~ и осведомилось:*

*- Что прикажете, господин?*

*- Разберись с канцелярщиной, пожалуйста! – бросил ему Гравитус.*

*- Будет сделано! - фамильяр тут же переместился за стол, подхватив по дороге с полки перо. И старательно принялся за дело – только зашелестели переворачиваемые странички.*

*Почему он так переживал до этого, если бумаги легко можно свалить на ящерку?*

*- Ну, а у вас как дела? Что узнали? – хмуро глянул ~~взглянув~~ на притихшую молодёжь, ~~осведомился руководитель.~~*

*- Судя по анализу крови…~~,~~ - начал, было, вампир.*

*- Так, уже значит, и кровь успели проанализировать! – нахмурился патрон, - А я вам что приказывал? Леди не пугать и не своевольничать! Малин, я тебя спрашиваю?!*

*- Но это случайно получилось~~…~~, - ~~попытался~~ ~~оправдаться~~ ~~эльф~~.*

*- ~~Они тут ни при чём, - неожиданно, заступилась за них девушка, -~~ я сама случайно пораниоась ~~проколола ладонь~~ осколком стекла.*

*- Интересно, интересно, - прищурился маг, - и где же это вы так травмировались ~~умудрились пораниться~~?*

*- Да там – под столом, - простодушно ответила она.*

*- И кто же вас туда загнал, позвольте полюбопытствовать? – взгляд, которым шеф обвёл подопечных, явно не сулил ничего хорошего.*

*- Никто, я сама залезла, - до неё, вдруг дошло, что она что-то не так говорит, ~~потому как вздрогнули парни,~~ и решила исправиться, - просто я очень испугалась! – теперь взгляды всех четверых мужчин стали, ~~мягко говоря~~, неприятно колючими. Только у каждого по-своему, «Ой-ёй! – надо срочно спасать положение», - А что, здесь всё для меня непонятное и страшное. По коридорам чудища какие-то ходят, мало ли что?! И вообще, я не могу вспомнить, даже как меня зовут! Если могла, то под землю бы зарылась, не то, что под стол!*

*- Хм, - усмехнулся Гравитус, - спелись, значит, уже! Что ж, похвально… Доброжелательные отношения с обвиняемыми и свидетелями уже половина успеха.*

 *Взгляды потеплели. Парни теперь смотрели на неё ~~чуть ли не~~ с благодарностью. Да и седовласый маг едва не смеялся. И с чего она решила, что он стар? На породистом ~~даже красивом~~ лице – ни морщинки. А седые волосы совсем не показатель возраста. Мало ли что бывает! Глаза яркие молодые, и фигура – о-го-го – какая! Силы немереной.*

*- Ну, так, я могу продолжать? – осторожно осведомился вампир.*

*- Да, да, ~~Ричард, говори…~~, - начальник настроился на рабочий позитивный лад.*

*- Она ни к одному из народов населяющих нашу галактику причислена быть не может. Но, тем не менее, совместима с любой из известных рас. Даже не представляю, как такое может быть… Нам об этом не рассказывали, - как-то растерянно произнёс он.*

*- Ну же, Ричард, вы же не на экзамене! – требовательно отозвался на его слова Гравитус, - Это жизнь. Здесь вам никто подсказку не даст. Так что соображайте. Что могло вызвать подобное явление? – Он оглядел подопечных и уселся на сундуке, скрестив ноги.*

 *Молчание затягивалось. Парни переглядывались, ища поддержки. Девушка медленно сдвинулась в уголок, чтобы не отсвечивать и не попадать лишний раз на глаза. Быть в центре внимания ей сейчас хотелось меньше всего. Ощущать себя подопытным кроликом – роль не из приятных. А взгляды~~,~~ то и дело~~,~~ обращались к её персоне. Оборотень ещё раз приблизил к своему курносому носу тарелочку с окровавленным осколком и принюхался, закатывая глаза.*

*- Трансформация в полях перемещения? – тихо и задумчиво произнёс он.*

*- Так, уже ближе к истине, Догри, - одобрил его слова руководитель, - считайте, что «хорошо» за практику вы уже заработали. Шевелите мозгами! Ответ уже лежит на поверхности. Ну же!*

*- Но для этого же, надо владеть магией, - изумлённый своей догадке, воскликнул эльф, - а ~~в ней~~ я её не ощущаю!*

*- Или? – уже подсказывал Гравитус, нервно покачивая ногой, - Не заставляйте меня в вас разочаровываться и думать, что мои ученики тупицы и бездари!*

*- Если индивид, выходя из магического преобразователя, - продолжил Малин, словно отвечал урок, - получил удар запретной магией уничтожения, но частично сумел её отразить, то происходит многовариантная трансформация…*

*- Вот, умница! – воскликнул главный ~~шеф~~, хлопая в ладоши. – Браво! Наконец-то я услышал то, что хотел. Кстати, несколько лет назад ~~нечто~~ подобное произошло с одним из лордов, когда на него было совершено покушение. Трансформация так же происходит при этом и с неживой материей и даже с пространством, меняться может ~~даже~~ временная составляющая. Это очень редкое и очень интересное явление, сопровождающее преступную деятельность некоторых магов-киллеров. Очень рад, что вы встретились с ним именно сейчас, ~~что~~, я надеюсь, сие направит вас на более глубокое изучение материала в академии.*

 *Эльф судорожно выдохнул и победоносно посмотрел на своих друзей. Получил в ответ испепеляющий взгляд вампира и задумчивый взгляд оборотня, мысленно разделывавшего его тушку. Да! – друзья-соперники – что может быть прекрасней! Гравитус лукаво усмехнулся – он не прогадал, выбрав себе на практику именно эту троицу. Из них явно выйдет толк. Только научить бы их взаимодействию, исключающему саму мысль соперничества.*

*- Так, прекращаем визуальную дуэль, включаем мозг на полную мощность и используем все свои возможности для решения поставленной задачи, - тон его стал снова жёстким. И парни подобрались, ожидая указаний. – Нам ещё преступника найти надо, ~~не забывайте об этом~~. А пока необходимо получить от предполагаемой жертвы как можно больше данных.*

 *Маг поднялся и подошёл к столу. Его рука прошлась над осколком. Кустистые брови сдвинулись к переносице, лицо, словно окаменело на несколько мгновений.*

*- Догри, отнесите этот образец к нашим алхимикам, пусть произведут полный анализ, вдруг, мы что-то упускаем, - в задумчивости произнёс он. И, проводив взглядом исчезнувшего за дверью оборотня, обратился к девушке, - Леди, покиньте, пожалуйста, ваш укромный уголок и выйдите на середину. Вы нам сейчас очень понадобитесь. И не трепещите вы так! Никто не собирается причинять вам ~~какое-либо~~ зло. Не пострадает ваша золотая головка от того, что я немного пороюсь в вашей памяти~~…,~~ - Парни хмыкнули, а девушка, от последних слов, произнесённых Гравитусом, вздрогнула и испытала новый приступ паники и подалась назад, - Да, ну что вы право! Вам уже и слова сказать нельзя! Просто доверьтесь нам и не таращите свои голубые глазки, выкатятся - не поймаете!*

*- У м-м-меня голубые глаза? – заикаясь, спросила она.*

*- Да! А какие должны быть, по-вашему? – подозрительно спросил он.*

*- Н-не знаю, но, по-моему – кари~~е…,~~ и волосы – чёрные!*

*- Интересно, интересно. Может быть, вы и имя своё вспомните? – маг махнул на свободное пространство стены рукой сверху вниз. И тут же на нём возникла широкая зеркальная полоса в человеческий рост. – Ну-ка, посмотрите на себя.*

 *Девушка метнулась к зеркалу. Оттуда на неё смотрело совершенно незнакомое, ангелоподобное ~~ангелу подобное~~, существо изящного строения с яркими голубыми глазами. Золотые кудряшки волос выбивались из толстенной косы, закрученной на затылке спиралью. Тонкий чуть вздёрнутый носик, алые пухленькие губки, наивное и испуганное выражение чуть смуглого личика. На вид – подросток лет шестнадцати. Платье на ней было словно опалённое: на рукавах и подоле расходились неровными кругами рыжевато коричневые пятна. Весь лиф впереди был чёрный, обугленный со странной перфорацией в виде маленьких звёздочек. И всё это было ~~ей чуждо и~~ совершено незнакомо. Она ощупала руками и волосы, и лицо, и платье, удостоверяясь, что это действительно она!*

 *Все с вниманием наблюдали за ней. Но чуда они не дождались. Прорыва памяти не случилось. Она только сильно расстроилась и получила приступ головной боли. ~~От чего~~ слёзы навернулись на глаза. Маг, особенно тщательно наблюдавший за её состоянием, не позволил пролиться этому дождю. Его руки образовали над её головой купол из сомкнутых ладоней, потом резко упали в стороны. Боль исчезла так же внезапно, как и появилась, всё её существо охватило изумительное спокойствие и умиротворение. Казалось бы, всё хорошо, но Гравитус был чем-то сильно раздосадован, отходя от неё, хмурился и кусал губы.*

*- Итак, насколько я понял, вы леди, себя не узнали! – проронил он.*

*- Да, всё странно. Но и это лицо, и одежда, и весь облик смутно знакомы, и при этом, совершенно чужие~~…~~, - растерялась она.*

*- Ну, что же, нам, не менее чем вам самой, хотелось бы узнать, кто вы такая, - он жестом пригласил её сесть, - сейчас с вами поработает наш менталист. Прошу вас, Ричард, ~~посмотрим, что удастся вам.~~ Советую близкий контакт.*

 *Вампир подошёл к девушке, ~~следившей за ним с полным безразличием.~~*

*- Леди, - обратился он, - пожалуйста, дайте мне руки и посмотрите ~~мне~~ в глаза. И умоляю вас, расслабьтесь, - его голос стал бархатистым с какими-то мурлычущими нотками в глубине, убаюкивающим очаровывающим. Возможно, от такого она ~~пациентка~~ ~~жертва~~ должна была немедленно войти в транс, но его подопечная осталась просто спокойной, чем нимало его озадачила, и чуть было не сбила весь настрой. Её взгляд, некоторое время, оставался, совершенно непроницаем, но потом, разрешение было получено, и он нырнул в эти омуты.*

 *Текли минуты одна за другой, а гляделки всё продолжались. Из дверей вынырнул оборотень и тихо прокрался мимо, усевшись у стола. Фамильяр закончил своё священнодействие над отчётами и завис рядом с пером, ожидая внимания к своей персоне. Наконец, начальник сам прекратил это действо, положив руку на плечо менталиста.*

*- Ричард, очнись! Нельзя так истощать свои силы только из упрямого желания добиться результата, - Вампир вздрогнул и, покачнувшись, сделал шаг в сторону и сел возле стола. Девушка уронила руки себе на колени и с надеждой воззрилась на него.*

*- Это неописуемо, - прошептал Ричард едва слышно, - сознание, как пустой чёрный коридор. Первый раз сталкиваюсь с подобным. Ни на один вопрос не смог получить ответ. Всё заблокировано или ей самой, что маловероятно, или кем-то извне. Следы воздействия чёрной магии несомненны. Память, словно, опалена, как ~~ожёг~~ ожог… Возникают изредка неясные образы, какие-то слова: слава, надежда. Имена Мари (он сделал ударение на первом слоге), Гри Ша, и что самое удивительное – Лилор Дэрион Грэм…*

*- Что ты сказал? – Гравитус чуть не подпрыгнул на месте.*

*- Да, вы правильно расслышали, мэтр. Это самое яркое воспоминание. Даже черты лица проступают. Странно это всё…*

*- Вам о чём-то говорят названные имена и слова? – мягко обратился маг к девушке, сидевшей с закрытыми глазами.*

*- Я не уверена, но Мари – так меня звали или зовут, кажется. Не знаю, не уверена, но очень похоже…, - она слабо улыбнулась, - а человека, которого зовут Лилор Дэрион Грэм, я видела перед тем, как что-то ярко вспыхнуло перед глазами, а потом я очнулась там, где вы меня нашли. Но как он выглядит, почти не помню…*

*- Но это же - невозможно! Лилор уже лет пять, как возглавляет дипломатическую миссию на Пантее, - возразил Гравитус~~,~~  . - Или всё же возможно?*

 *Воцарившееся тяжёлое молчание прервал фамильяр, решившийся побеспокоить своего хозяина.*

*- Отчёты готовы, - скрипуче пропел он, укладывая перо на место в шкафу.*

*- Спасибо Шам, - поблагодарил его маг и подставил ладонь, в которую тут же упал чёрный шарик.*

 *Отправив ~~своего~~ слугу в карман, он подхватил папку со стола и, не глядя, швырнул её в стену. Фолиант, не долетев до препятствия, растворился в воздухе. И тут же посередине кабинета в шаре из света возникла голова носатого карлика, удовлетворённо проскрежетавшего: «Спасибо за быстрое исполнение. Отчёт получен». - видение ~~ведение~~ исчезло.*

*- Так, время уже позднее, - констатировал маг, вставая перед неубранным зеркалом, - надо найти нашей Мари приют ~~на время~~. – От указательного пальца по поверхности побежала радужная волна. После короткого ожидания возникло лицо встревоженной эльфийки. – Рад вас приветствовать, лия Ланда!*

*- Не могу сказать этого о себе, достопочтенный лорд Гравитус! – ворчливо ответила она.*

*- Что так?*

*- Вы же не просто так меня беспокоите? Просто кому-то из ваших подопечных понадобилось жильё. Ведь так?*

*- Как вы догадливы, сиятельная госпожа! – улыбнулся ~~ей,~~ маг.*

*- А у меня от одного воспоминания о последнем постояльце от вас, вами присланном ~~вами~~, волосы дыбом стоят!*

*- В данном случае ~~На этот раз~~ можете не волноваться. Никаких монстров, - он подвёл девушку к экрану, - На этот раз просто потерявшее память очень милое создание – Мари.*

*- Хорошо, - после минутного разглядывания, произнесла строгая дама, - только никаких порталов. Я закрыла такой доступ.*

*- Прекрасно, Лер Малин доставит ~~приведёт~~ к вам постоялицу ~~сегодня~~. Позаботьтесь о ней. Нужен не только ночлег, но и питание, ~~и~~ одежда. – ~~Ответом на это послужил~~ В ответ раздался кивок кивок. Окно закрылось. Маг повернулся к подчинённым, - На сегодня всё. Про отдых забудьте. Завтра я хочу знать мнение каждого из вас об этом деле. Меня также ~~так же~~ ждёт очень беспокойная ночь. Малин доставите леди Мари, так и будем пока называть нашу девочку, в пансион. Дождётесь, пока она переоденется, заберёте одежду и утром отдадите на исследование в лаборатории. И заберёте результаты анализа крови. Если не будет ничего экстренного, жду вас утром как обычно. А вы, леди, очень вас прошу, не покидайте пределы пансиона. Если понадобитесь, то я пришлю за вами одного, из уже известных вам парней. Всего доброго!*