**Глава 2**

А как проходил день экипажа звездолета? Совершая ежесуточный обход жилых помещений Йодис привычно заглядывал в смотровые окошки кабин. И каждый раз, наблюдал одну и ту же безрадостную картину - сидящих у мониторов космолитов. На разных лицах выражение одно – беспечная отрешённость. До определенного момента командира это устраивало. Что может быть лучше стабильности и порядка для любого руководителя?

После десятичасового сна у подопечных был завтрак из искусственно взращённой, лишенной вкуса, но калорийной биомассы. Впрочем, и обед, и ужин ничем не отличались от утреннего приёма пищи. Разве что временем.

 Время до полудня космолиты коротали за компьютерными играми. Огромные, во всю стену, мониторы создавали иллюзию присутствия в виртуальном мире. Йодис нарочно предлагал им забавы в привычной земной обстановке, той, что ещё существовала до межгалактической войны. Любая новость вызывала бы попытку адаптации и вносила дисгармонию в размеренный ритм сонного царства космолитов. А это не входило в планы Йодиса.

 Но, каждый раз убеждался, что это им всё более и более безразлично и чуждо. Живые краски их раздражали. Звуки живой природы пугали. Они любили чёткость линий и блеклые цвета. А звуки? Звуки лучше монотонные со строго определённым ритмом и высотой звучания. Никакой экспрессии, только строго выверенные действия.

На лицо была явная деградация человеческой сущности. Глядя на то, как космолиты ровно, педантично и синхронно шевелят цепкими пальцами, безошибочно подбирая геометрические фигурки в тетрисе, Йодис испытывал не гордость, а боль. Он скучал по простому человеческому общению, каким-то общим переживаниям, может быть, даже мечтам.

 Перед обедом, все космолиты покидали удобные игровые лежбища и направлялись в спортивный зал. Подвижные игры были обязательной программой дня. Они удерживали мускульный аппарат в тонусе, спасая от дистрофии. И создавали иллюзию коллективного действия и общения. Но даже здесь ярче всего проявлял себя крайний эгоизм. Если космолит и показывал какие-либо чувства, то это была искажённая улыбка превосходства победителя или злая досада лузера.

Особым предпочтением пользовались игры на выбывание, когда нужно было после звукового сигнала захватить себе стул и игра, где они обогащалась за счет обнищания соседей. Алчность проявлялась всё настойчивее. Иногда Йодису казалось, что еще немного и может произойти убийство. Хорошо, что нарастание негатива блокировалось программой.

 При этом у подопечных напрочь отсутствовало желание лидерства, достижения каких-то своих высот, да и простого достижения цели. Что хорошо иллюстрировалось игрой на отбирание стульев. Йодис обратил внимание, что игры, выбираемые космолитами, с каждой неделей бесконечного пути становились примитивнее.

Скупые на эмоции и реакцию космолиты становились все ~~суше~~ прогматичнее (или бесстрастнее). Они ничем не болели, поскольку в программах их жизни исключались заболевания. Попавшие в организмы вирусы и бактерии, автоматически погибали, не находя благоприятной среды, поскольку иммунная система у клонов работала безотказно.

Внешне они еще напоминали мужчин и женщин, но отсутствие тяготения к особи противоположного пола и однообразная, монотонная жизнь сделали их на самом деле бесполыми. Равноправие полов, к которому когда-то так стремились их предки, стало абсолютным. Только много ли оно теперь стоило? Ведь в жестокой борьбе за стул тебе никак не помогала половая принадлежность.

Среди этого мирка в несколько десятков человек совершенно отсутствовали дети, поскольку не было естественной рождаемости. К сожалению, наблюдалась постепенное угасание интеллекта. Он в настоящее время составлял уже тридцать ~~30~~ процентов человеческого. Еще несколько десятков жизненных циклов и его ~~Йодиса~~ будут окружать дегенераты, подумал Йодис с прискорбием. А виной всему было бесцельное существование, дорога в никуда.

 Ежевечерний церемониал - доклад капитана о местонахождении корабля и работе всех его систем, никого ровным счётом не интересовал. Каждый раз, глядя на отрешённые лица космолитов, Йодис задавался непростым вопросом – зачем он всё ещё это делает? С таким же успехом, он мог бы говорить с панелью управления. Но она ответила бы ему хотя бы миганием цветных огоньков, а возможно и голосом, если бы он внёс его в программу.

Молча выслушав его, космолиты так же молча расходились по своим игровым местам, добивая время, оставшееся до отхода ко сну. И так из дня в день. Так сказать члены экипажа не отвлекались от своего расписания даже в те редкие минуты, когда кораблю грозила реальная опасность от плазменного выброса звёзд или, внезапно появившегося из плотного газового облака, астероида. Их нисколько не смущало аварийное мигание сигнализации. Сообщение о том, что после прохождения туманности Циклопа, их флагманский корабль потерял всю эскадру и продолжает путь один, вызвало лишь несколько равнодушных зевков.

Перед Йодисом до сих пор стояла жуткая картина плавящихся кораблей вместе с экипажами. Все сгорели заживо. Но до них жадный огненный протуберанец одной из звезд гигантов не достал.

Управление кораблем, как и прокладку маршрута осуществляли несколько космолитов, которые ввиду однообразия работы уже ничем не отличались от роботов, обслуживающих ~~их~~ все системы корабля. Йодис, глядя на слаженность и чёткость их действий, содрогался от мысли о том, что скоро и все оставшиеся пассажиры ничем не будут отличаться от них, сохранивших разум, но полностью утративших все чувства, даже чувство самосохранения. Но эти существа по крайней мере оказывали пользу, остальные же были балластом.

Роботизированные системы растили биомассу, готовили пищу, следили за терморегуляцией, следили за тем, чтобы на борт не проникли бактерии и микроорганизмы, хотя эти бактерии всё равно бы сдохли, проверяли радиационную защиту, герметичность корабля, осуществляли диагностику и ремонт систем управления полетом, занимались ликвидацией критических ситуаций. Безусловно их низкий интеллект заторможенно реагировал на раздражители и был неспособен адекватно мыслить в нестандартных условиях.

И за всей этой невообразимо сложной системой стоял Гомс. Он мог бы и не посвящать в детали своей работы Йодиса, но всегда подробно отвечал на его вопросы, находя в этом какой-то свой особый смысл. Видимо, вследствие и по причине этого Йодис пока не тупел.

В тесной комнате флагмана бывшей эскадры разговаривали Йодис и Гомс. Эта дружеская беседа несла в себе некую странность, граничащую с безумием, для восприятия обывателя. Но не будем забывать, что действие нашего романа происходит в совершенно необычных условиях. Так стоит ли удивляться? Там не было никаких обывателей, остались только космолиты.

 Йодис сохранил в себе наследственность черты древнего скандинавского воина. Его волосы были почти белыми, но не седыми, а с нежным оттенком золотистого солнечного света, как первые лучи, упавшие на ледяные просторы севера. Косая чёлка падала на высокий лоб. Широкие плечи, античный торс, крепкие ноги. За долгие годы он не растерял своей флегмы. Все движения были полны уверенной величавости и силы. По внешнему виду ему нельзя было дать больше тридцати. И только суровый взгляд стальных глаз из-под густых бровей, выдавал возраст, а ямочка на волевом подбородке сводила бы женщин с ума, если бы космолитки могли что-то чувствовать. Но их единственной страстью были стулья.

 Гомс, как и всегда, предпочитал скрывать свой облик в тени глубокого капюшона, спущенного низко на лоб. Видны были только его тонкие властные губы и мощный подбородок. Конечно, являясь универсальной интеллектуальной системой он мог бы избрать себе любой подходящий облик. Но не считал это необходимым в данной ситуации. Йодис видел его во многих ипостасях. Но для деловой беседы больше подходила именно такая.

Инициатором этого разговора стал капитан корабля. Дело было в том, что надоело Йодису одиночество. Среди безразличия и равнодушия бесцветной массы космолитов нового поколения, не было того существа, которое ~~внушало бы~~ вызывало бы в нем душевный отклик. Хотелось проявить отцовские чувства, заняться воспитанием сына.

Это рудиментарная потребность — забота о ком-то — осталась у космолитов от людей. У первых, которые ещё не успели спятить окончательно, еще наблюдалась тяга к воспитанию детей,но быстро ушла в рудиментарную память. Йодис очень долго наедине с самим собой рассуждал на эту тему, приводя всевозможные доводы, взвешивая последствия. Пока не пришёл к окончательному выводу в необходимости такого шага. Он хотел остаться человеком в той степени, которая была ему доступна.

Вот эту задачу — создание сына — командир и обсуждал с Гомсом, порой теряя самообладание. Трудно было спорить с холодным расчётом бездушного интеллекта.

— Мне необходимо рядом существо, которое нужно опекать и с кем можно поговорить. С кем можно поделиться проблемами, узнать его мнение, передать знания, воспоминания, в конце концов!

— Существо? Подобных тебе существ целый корабль. Зачем ещё одно?

— Тебе не понять. Они другие. В них нет, как бы это сказать? – Йодис стал выискивать в памяти подходящее определение, — Искры божьей, как говорили древние.

Гомс усмехнулся и обвёл взглядом кабинет с широким столом, за которым Йодис редко проводил время." Странный из него получился космолит. В нем порой пробивалась атавизмом человеческая сущность, все-таки, какая сила была в людях!"- вспоминая, удивлялся робот.

— У меня есть предположение, как могу выполнить твой приказ, — сказал Гомс, — я долго и безуспешно проводил опыты по созданию абсолютно независимых ни от кого космолитов. Ваша природа изначально паразитична, у вас не было своих тел. Невозможно из ничего воссоздать новый организм, однако выход есть. Ты помнишь, сколько тебе было, когда началась моя первая миссия на Земле?

— Лет семь. Отец тогда собрал экспедицию, и мы отправились в джунгли.

— Верно, тогда я и получил твои данные. Они сохранились. Если мои расчёты верны, то из твоего ДНК и первоначальной матрицы того Йодиса, каким ты некогда был, я создам того самого мальчика, копию тебя самого, клона.

— Хорошо, если это сработает, — обрадовался капитан. — Это предел моих мечтаний. Я даже выбрал имя. Оно вполне отражает всё, что я жду от сына.

— И какое? — в голосе Гомса звучало любопытство, так не свойственное инопланетной структуре.

—Тима, Тимур. Пусть его зовут, как великого человека, завоевателя, — воскликнул командир космического корабля.

Гомс внезапно прыснул от смеха, который скорее напоминал рев раненого бувола. Общаясь с людьми, он продолжал копировать их поведение. Из-за несовершенства программы, чувство юмора получилось у него специфическим, но Йодис уже привык к подобному несоответствию.

— Да, ладно, хорошо, пусть будет так — chay, kusa, как говорил твой воспитатель индеец шуара Скользкая Тень. Только хочу сразу заметить, ~~что Е~~ если хочешь, космолит, назвать своего сына этим именем, жди проблем. Неужели в списке имён не откопал более спокойное? Ты хоть знаешь, что человек с этим именем завоевал едва ли не полмира? А чем это все закончилось, ты помнишь?

— Вот именно поэтому и назову так. Я хочу, чтобы сын вырос независимым, с чувством собственного достоинства, пусть и трудно будет его воспитывать, но он вырастет лидером.

— Дело твоё. Может, и прав. Вообще у вас, космолитов, мания величия. Никак не можете успокоиться, что когда-то назывались людьми. Конечно, много общего. Но ~~По~~ по сути, вы не совсем люди по двум причинам. Во-первых, продолжительность жизни предопределена — пять лет. Во-вторых, генетический аппарат деформирован, вы не можете размножаться, как люди. Для вас я выступаю в роли человеческого Бога. Вот до чего вы уже дошли, космолиты.

Йодису оставалось лишь пожать плечами. С Гомсом иногда приключались периоды, когда он был расположен поболтать о прошлом. Возможно, ещё одна человеческая черта, усвоенная роботом, когда был тестором-посланником ~~им~~ во время миссии на Земле: подготовки людей к переходу в пятое измерение.

— Давным-давно люди верили в переселение душ после смерти, в реинкарнацию. Никто не гарантировал то, кем ты окажешься в следующей жизни.

А теперь всё, как на ладони, есть матрица в базе данных. Для меня это проще простого. Когда нужно, я создаю нового злоноида, который должен слиться с тобой, синхронизироваться и пятилетний цикл жизни начнется с нуля, благодаря чему тело не изменяется.

*\*\*\**

*— Стоп! Косинус, я ничего не понял, — возмутился Тангенс. — Кто такие злоноиды? И почему с ними синхронизируются?*

*— Думаю, скоро узнаем.*

\*\*\*

— Злоноид, — продолжал Гомс. — слившись с космолитом исчезнет, но продлит существование материальной оболочки. Нет смысла описывать то, что будет происходить завтра. Ведь ты проходил через это не один раз. Лучше, обсудим ряд задач. Корабли входят в незнакомую туманность из спящей материи, так называемого тёмного вещества, видимого только на самом пределе инфракрасного спектра излучения. Кто знает, что нас ждёт?

— Ты у нас искусственный интеллект с огромной базой данных, если ты не в курсе, то, что можем мы?.. — Йодис развёл руками.

— Кое-что мне известно. Спектр излучения звёзд в этой части космоса находится в другом диапазоне, который не воспринимают приборы, созданные атлантами и усовершенствованными людьми. До нас доходят лишь отдельные затерявшиеся лучи.

— Как же ты тогда узнал о туманности, состоящей из темной материи?

— Была такая человеческая пословица: не имей сто рублей, а имей сто друзей. До завтра, или, как говорил шуар Скользкая Тень, paqarinkama.

— Да, ещё увидимся. Kutimunki.

\*\*\*

*— Интересное начало, Косинус, — прокомментировал услышанное Тангенс. — Мне не верится, что с тех пор прошло миллион лет, а если подумать, то по космическим меркам это секунда. Как думаешь, о чем поведает нам Йодис?*

*— Пока что он нам рассказал, что была изобретена новая форма продолжения жизни. Бессмертная душа остается, а телу продлевают жизнь.*

*— Ошибаешься, Косинус. Душу тоже воссоздают по матрице вместе с телом. Но гораздо любопытнее, зачем космолиты покинули свою планету, ведь их никто не изгонял при транспортировке планеты, захваченной вражеской галактикой с орбиты Солнца в другую часть космоса.*

*— А разве они бы не умерли при изменении законов физики?*

*— Пожалуй, что да. Вот только душа… Я думал, что если душу тоже воссоздают по матрице, то почему она отличается от оригинала?*

*— Увы, пока некоторые вещи недоступны моему понимают.*

*— Так продолжим чтение!*