**Глава 6**

**Не больше минуты на каждого**

**Реальность**

Ирина первой вышла от Геннадия Дмитриевича. Заплаканное лицо, по которому слезы уже не текли, а казались вмерзшими льдинками. Не такого она ожидала от их переезда. Женщина всхлипнула и заставила себя перестать плакать.

Потом зашла Зоя. Но, увидев отца, девочка тут же с криком выскочила обратно. Ее трясло.

— Мама, Миша, это правда папа или какая-то забинтованная кукла?

— Доченька, — грустно ответила мама. Папа это, он умирает, нам нужно крепиться.

Сын, теперь твоя очередь. Учти, больше с отцом тебе видеться не придется. Доктор сказал мне час назад, что он обречен. Дети, наступило плохое время. Нам нужно держать себя в руках, не раскисать, — Ирина Константиновна притянула к себе дочку, которая рыдала за двоих.

Перед Мишей лежал отец весь забинтованный, только глаза папы светились странным неземным светом, словно у привидения. Хотя, если разобраться, привидений Миша никогда не видел, а так просто фантазировал.

Миша понял, что пускали к папе по очереди, и слышал, как предупредили, что больше минуты оставаться рядом нельзя, опасно. Никак не мог взять в толк мальчик, откуда опасность? А вдруг папа еще оправится? Он же сильный! Катал на себе их с Зойкой, они всегда смеялись и обнимал его крепко-накрепко! А теперь он прикован к постели, как будто после боя. Миша много видел фильмов о войне. Но там люди лежали в больницах раненые реальным врагом. А тут... Кто этот враг, который сделал такое с папой?

\*\*\*

Мальчик на глазах становился мужчиной. Что-то больно жгло душу, но он не выбежал сразу как сестра, а впитывал каждую секунду, проведенную с папой. Потом, когда таймер зазвенел, он вышел из палаты. Маленький мужчина, посмотрев на маму с сестрой, как стоял, упал на пол. Еще не окрепшему детскому сознанию трудно было выдержать такое жестокое испытание. Но обморок его продолжался недолго. Мама ударила несколько раз по щекам, а озабоченная медсестра дала понюхать нашатырь.

— Вставай сынок, ты теперь главный мужчина в семье.

Услышав такое, Миша быстро поднялся и... прижался к маме. Зоя последовала примеру брата.

Разлившаяся в воздухе тревога липкими невидимыми щупальцами опутала теряющую кормильца семью.

Ирина вздрогнула и детям в руки по маленькой шоколадке.

— Все, едем. Здесь опасно оставаться.

— А папа? — спросила Зоя.

— Папа останется.

Ирина покачнулась, все поплыло в глазах, но, посмотрев на детей, сказала:

— Может быть, еще выкарабкается, хотя...

Миша затряс головой:

— Папа сильный. — затем, подумав немного, произнес: — кто же теперь будет нас катать на лодке?

— Кто? — повторила эхом Зоя.

— Все, едем. Дядя Василий, сотрудник папы, подвезет нас к дому, заберем самое необходимое и — к бабушке.

Когда человек совершает какие-то действия, то порой ему становится легче даже в тяжелой ситуации.

Ответственность за детей и необходимость определенных решений вернули Ирину Константиновну в реальность. У нее не было спасительных детских снов, когда можно расслабиться, оказавшись в другом мире. Последние два дня ей снились одни кошмары. Но жизнь была еще хуже снов.

\*\*\*

Ирина была в прострации. Ей казалось, что она бредет не от больницы в Иванкове, а находится во вчерашнем Киеве, когда отвезла туда к бабушке Оксанку. Миллионный город еще жил, но на нем уже проступали трупные пятна. Люди по-прежнему бежали на работу, в школу, мамаши смотрели за детьми, копающимися в песочнице, с которыми предстояло скоро расстаться. Распоряжение властей покинуть город маленьким детям свалиться на головы людям только через несколько дней. Открывались двери гастрономов, лаяли собаки, воробьи дрались за хлебные крошки, ярко светило майское солнце. Но огромная тень уже накрыла его скверы и улицы и наложила печать на лица людей. Правительство растерялось и официального сообщения об аварии никак не решалось объявить. внезапно слухи о страшной катастрофе и ее последствиях поползли словно из-под земли. Мгновенно улицы опустели.

Многим просто некуда было уезжать. Одинокие прохожие поспешно бежали каждый по своим делам, поскорее стараясь скрыться от радиации, понимая, что каждая минута на воздухе укорачивает жизнь. Лишь иногда знакомые кумушки зацепятся языками. Все разговоры вертелись вокруг одного.

— Петровна, вас куда переселяют?

И Петровна начинала с охами и вздохами рассказывать, что их отправляют в такой-то пансионат.

— Раньше путевки было не допроситься, а теперь... — и Петровна, смахнув рукой непрошенную слезу, отправлялась готовиться к переезду.

Ирина с детьми потерянно брела к автобусной остановке.

Многие двери домов были распахнуты настежь, зияя темными глазницами выбитых стекол. Мародеры уже успели похозяйничать в брошенных жилищах. Чистые и опрятные раньше улицы превратились в грязную свалку. Брошенные впопыхах детские игрушки, сломанная мебель, грязное тряпье и обрывки старых газет ставили жирную точку на будущем города. Город, казалось, был обречен.

Обычно шумные и озорные, дети тихо шли рядом с матерью, крепко вцепившись ей в руки, как бы боясь потерять единственную защиту от жестокости этого мира.

Мысли Ирины метались от одного к другому. Всегда аккуратная и красиво, по моде, одетая, она была сама на себя не похожа. Туго заплетенная русая коса растрепалась, обычно блестевшие, маслины черных слегка раскосых глаз стали тусклыми и безжизненными, даже припудренный веснушками, всегда задорный, чуть курносый носик, вытянулся и опустился. Легкая, летящая походка сменилась на усталую, шаркающую старушечью. Даже белоснежная, накрахмаленная блуза покрылась какими-то желтоватыми пятнами.

Видел бы ее сейчас Валерий Павлович. Мысли самопроизвольно перескочили на их отношения с начальником. Любовник после рождения Оксанки стал более внимателен, частенько подкидывал деньги в конверте, говоря:

— Купи что-нибудь детям.

Ирина молча брала конверт с деньгами, говоря мужу, что на работе выдали очередную премию. Муж только тяжело вздыхал, молча брал деньги и только еще больше сутулился.

\*\*\*

Женщина совсем запуталась в своих чувствах. Ей казалось, что она любит мужа, особенно когда тот весело возился с ее детьми.

Последние три месяца новой и беспечной (как ей казалось) жизни, в Страхолесье, прошли как в сказке. Наконец, семья была в сборе и не нужно было отвечать на докучливые вопросы детей: "Когда они опять увидят папу?"

Ирина даже не слышала вопросы детей, она была вся там, в воспоминаниях, в последний ее рабочий день.

В последнее время после смерти жены Валерий Павлович сильно сдал. Вечерами запирался у себя в кабинете и подолгу курил. Густой дым пробивался через щели, Ирина открывала форточку, впуская свежий воздух, но спросить его о чем-либо не решалась.

Она не знала, хочет ли менять что-то в своей жизни. Особенно после того, как они с детьми и Геннадием переехали в новый просторный дом.

Видя счастливые лица детей, строящих замок из кубиков в большой детской, душевные терзания уходили куда-то на второй план, и она забывала о своем грехе.

Ей казалось, что так было всегда. У них счастливая дружная семья, Геннадий — отец ее детей и никаких Богуслава Аркадьевича и Валерия Павловича никогда в ее жизни не было.

. Что если дети когда-нибудь узнают о ее порочной связи? Простят ли они ее?

Ирина посмотрела на притихших детей, и новая мысль пришла ей в голову. А что, если бы она не спала с начальниками? Тогда не было б у нее ни Зои, ни маленькой Оксаны. Она не представляла свою жизнь без детей.

Дети скрашивали ее унылый серый быт. Их веселый смех колокольчиком разносился по дому, придавая жизни Ирины особый смысл.

И, скорее всего, с Геннадием ее тоже ничего бы не связывало. Ведь он стал для ее детей настоящим отцом. Мало кто догадывался, что для него дети не родные.

Ирина всегда старалась уйти от вопроса, на кого похожи ее дети, на папу или на маму.

И только на работе некоторые из старых сослуживцев ехидно ухмылялись, видя поразительное сходство ее детей со своими двумя начальниками.

Теперь, когда Геннадий умирал, Ирина остро почувствовала, что она по-прежнему любит его. Но в то же время она не могла сказать, что ее не тянет к Валерию Павловичу. Неужели она настолько испорчена? Но расставание с отцом Оксанки прошло нелегко.

На прощание начальник порывался что-то произнести, но, вдруг передумав, махнул рукой:

— Ладно, потом. Иди.

Но через минуту Валерий Павлович послал вдогонку Ирине новую секретаршу. Та с ехидной ухмылкой произнесла:

— Валерий Павлович что-то хочет еще вам сказать.

— Почему так долго? — эту фразу Ирина запомнит на всю жизнь.

Любовник сам расставил все точки над «и», когда она почувствовала его потные пальцы на своих плечах, а в глазах увидела звериную заинтересованность, которая через полчаса сменилась усталостью, сопровождающую словами: «Как ты меня измучила! Уходи!»

\*\*\*

В автобусе маршрута Иванков - Страхолесье было мало народу. Кондуктора не было, билеты продавал водитель.

— Еще два дня, и рейсы отменят, — пояснил он Ирине.

Дети испуганными мышками прижались друг к другу на заднем сиденье. Ирина безучастно смотрела в окно на проплывающие мимо стройные свечи тополей. Ей казалось, что все вокруг покрылось слоем густой серой пыли. Даже тополя, прежде радующие свежей яркой зеленью, выглядели серыми и унылыми за счет листиков, свернувшихся и почерневших от радиации. Впереди был очередной безрадостный день, заполненный тяжелыми думами, что делать дальше?

Очередной безрадостный день, заполненный тяжелыми думами.

\*\*\*

После свидания со смертельно больным, но все еще живым мужем, Ирина со старшими детьми решила заехать к себе домой.

Как же ее подвел Василий! Ведь обещал отвести в Страхолесье из Иванковской больницы. Но того и след простыл. Ладно, слава Богуесть рейсовые автобусы. Нужно было взять хотя бы самое необходимое, поскольку накануне их в панике эвакуировали в Киев, как говорится, в чем мать родила. Быстро собрали два чемодана, Семья выскочила из дома, бросив прощальный взгляд. Им так и не удалось пожить даже полгода. Кому не знакомо щемящее чувство прощания, когда кажется, что мир перевернулся?!

— А рыбки как же? — Зоя посмотрела с упреком на маму.

— Извини, доця, не велено брать никаких домашних животных, а тем более аквариум. Куда мы его денем?

Когда выходили за калитку, из-под колес ждущего их рейсового автобуса выскочила кудахтающая испуганная курица.

— А вот она же остается, ее никто не выгоняет! — девочка не унималась.

— Мы скоро вернемся. Может, и папку проведаем. Я подумала сейчас, что врач — паникер. Наш папа обязательно поправится.

Миша хмуро с недоверием посмотрел на маму, но поверил. Хорошие дети всегда верят своим мамам. Семье не повезло. Их село не эвакуировали. Но именно домик Кручининых находился на той улице, которая формально попадала в тридцати километровую зону выселения. Остальных жителей предупредили: кто хочет, может уехать. Поэтому Ирина позвонила соседке и попросила приглядывать за их домом и кормить рыбок.

\*\*\*

Что такое сон? Это загадка, не подвластная человеку. Бывают вещие сны, когда хочется утром все поскорее забыть. А бывает так, что человек переживает опять эпизод из своей жизни, изломанный сновидениями, и второй, третий, четвертый раз переживает событие своей жизни.

Но бывает еще и так, что жизнь оказывается хуже ночных кошмаров. И смертельно устав и переволновавшись за день, Ирина Константиновна, как говорится, провалилась куда-то, как только села на сиденье автобуса.

Поэтому она не могла никак заметить, как перемигнулись Зоя с Мишей и вышли на ближайшей остановке, оставив спящую маму одну в автобусе.

**Кошмар Ирины во время бегства из Зоны отчуждения**

В автобусе под мерное, ритмичное гудение двигателя, Ирина задремала без сновидений. Она даже представить себе не могла, что дочка с сыном не последовали за ней. Дающая силы тьма забвения кончилась, когда автобус подбросило на кочке. За окном уже сгущались вечерние сумерки. Рядом сидел Василий, на руках Ирины дремала причмокивая пухлыми, как у карпа, губками, девочка, как две капли воды похожая на ее Оксанку. Откуда-то пришла мысль, что это соседка сунула ей малышку, когда узнала, что Ирина едет в Киев.

— Спасай дочку, молю тебя, я не могу уехать, оставить хозяйство. Разыщу потом тебя!

Спросонок даже не могла вспомнить, когда именно оказался у нее на руках чужой ребенок. Была ли она с ней в больнице, когда проведывали Гену? Или соседка подошла потом?

— Миша, Зоя! — тихонько позвала Ирина.

Никто не ответил. Она поднялась, осматривая салон. Ее детей нигде не было. Ирина со всех сил ткнула Василия в плечо.

— Где мои дети?

— Так дома или в больнице с отцом.

— Что?

Ирина в этот момент хотела ударить Васю в челюсть, но не могла: на руках чужой ребенок, который сейчас был обузой. «Ну, зачем согласилась?»

— Ты же решила завтра их поискать...

— Идиот, я же даже слова тебе не сказала, впервые слышу, что они не сели в автобус, последний раз помню их видела у постели мужа! Да и откуда ты взялся? С неба что ли свалился?

Ирина уже не слушала дальнейшие оправдания Василия. С этой катастрофой и грядущей с неминуемостью скоростного поезда смертью мужа, она последние сутки была не в себе. Пришло время все исправить. Ирина закричала:

— Остановите автобус! Товарищи! Мои дети остались в зоне!

Взвизгнули тормоза, автобус остановился.

— Денег-то возьми! — крикнул ей вслед Василий.

— Да есть у меня... — отмахнулась она.

Ирина с чужим ребенком выбежала из салона на трассу и стала ловить попутку.

Удивительно, но, как редко бывает в самые отчаянные моменты, у Ирины все получилось быстро. Еще до рассвета она оказалась в Страхолесье. Правда, пришлось отдать половину денег из кошелька, но выбора у несчастной женщины не было. Гулко топая по асфальту, она свернула на знакомую улицу, повернула во двор. Борясь с тревожным ожиданием, забежала в темный дом.

— Мишка, Зоя! Это мама!

Она из сеней прошла в комнату, нащупала выключатель, и прежде, чем успела хоть что-то еще сделать, ощутила, как холодное лезвие ножа уперлось под лопатку.

— Не ори, — проскрипело над ухом.

Ирину передернуло от ужаса и вони гнилых зубов. Женщина крепче прижала к себе испуганного ребенка.

— Деньги гони, мать, если своих щенков хочешь увидеть.

— Да и какая же ты мать? — послышалось из ближнего угла. — Дитяток побросала. С любовничком, что ли смоталась? А вернулась чего? Совесть замучила? Так расплачивайся, мать.

Ирина поняла, что бандитов двое. От одного, может, и удалось бы сбежать — в прошлом у Ирины был разряд по легкой атлетике... Хотя, кого она обманывает? Мать троих детей, да еще и с двухлеткой на руках, куда она побежит?

— У меня в сумке есть деньги.

Ирина дернула плечом.

Бандит схватил сумочку и с жадностью распотрошил ее, как коршун куропатку.

— Тю! Да тут сто рублей и мелочь...

Горло женщины сдавила судорога, а глаза обожгли слезы. Если бы она только знала, то взяла бы у гада Васьки денег в автобусе.

— У меня больше нет. Где мои дети? — голос Ирины дрожал.

— Ишь, шустрая какая.

Ирина ощутила, как лезвие прорезало платье сбоку, оставляя на коже царапину, но не глубокую. Профессионал своего дела, бандит умел так виртуозно обращаться с ножом, что, знал, как напугать жертву, но не убить. Женщину душил крик ужаса, но она боялась разбудить Оксану, отчего-то чужой ребенок теперь воспринимался родным. Если девочка заплачет, то бандиты их точно убьют.

— В доме должны быть заначки. Где искать?

— Я... все забрала, когда в Киев уезжала... деньги в чемодане, а он у соседа.

— Неправильный ответ.

Железной хваткой кто-то сжал ее плечо. Мысли завертелись, как галушки в борще.

— Погодите... я вспомнила... на шкафу.

Ирина мотнула головой. Хватка на плече ослабла. Тень из угла поднялась и, только подойдя к шкафу, включила фонарик. Пальцы скребли по дереву, ища свою добычу.

У Ирины подкашивались ноги, дрожали руки, а бок намок от крови из царапины. Женщина чувствовала, что вот-вот упадет в обморок.

— Нашел, — зашипел бандит.

— Ирина, что с тобой, проснись!

Темная комната в доме растворилась, как дым от порыва ветра.

Последнее, что приснилось женщине было видение: Перед ней на сиденье, тесно прижавшись друг к дружке, посапывали во сне Зоя и Миша.

**Реальность**

— Ой! Так все это только сон. Я думала, меня зарежут!

— Сны вещими бывают, — просипела старуха из-за спины.

—Типун тебе на язык, карга!

— Еще вспомнишь меня, милая, — проскрипела беззубым ртом старая женщина.

И тут до Ирины дошел весь ужас пророчества: детей не было в автобусе.

Обезумевшая Ирина закричала и бросилась к водителю:

— Немедленно остановите автобус, у меня пропали дети!

— Противная старуха продолжила.

— Выпила она лишнего, давай, не тормози, шофер.

Ирина посмотрела уничтожающим взглядом на воплощение ведьмы, та замолкла.

— Я вас просто умоляю, если вы человек, остановите автобус!

Водитель сказал:

— Женщина, не волнуйтесь, сколько детям? — услышав что девять и двенадцать, водитель сказал, — сбежали от вас, явно с какой-то целью.

Ирина немного успокоилась.

— Папка у них лежит в больнице Иванкова обожженный.

— Ну, тогда все понятно. Давайте так сделаем, меня конечно накажут, что сошел с маршрута, но я вас подвезу к больнице, сейчас успокойтесь, куда вы на ночь глядя? Лес вокруг! Да и багаж у вас неподъемный для женщины.

Водитель оказался настолько любезным, что подъехал к самой больнице и поднес ко входу два тяжеленных чемодана Ирины.

Первым человеком, которого встретила женщина, был Василий, дремавший на скамейке рядом с приемным отделением. Он был навеселе.

— Извини, посидел с другом и опоздал.

— Пока ты хорошо посидел я уже побывала дома в Страхолесье, а на обратном пути пропали дети.

Василий спокойно произнес:

— Ничего с ними не случится, уже самостоятельные. Я в возрасте Мишки уже пол Союза объездил на товарняках.

**Глава 7**

**Сбежали**

**Бандиты захватывают детей**

**Реальность**

**1**

Что такое послушание? Родители постоянно внушают детям, что они должны беспрекословно слушаться, выполнять всем родительские указы и распоряжения.

Семья — это испытательный полигон. Эксперимент отношений разных возрастов и индивидуальностей. А что же дети?

Дети любят хныкать, требовать то, что им мило и хочется в настоящий момент. Родители протестуют.

Люди боятся назвать правду своим именем, как говорится. А ведь детство - это своеобразная тюрьма, где родительское слово «Нет» является главным.

Какова же реакция детей, жителей этого исправительного учреждения созданного природой? Они часто идут наперекор своим родителям, пытаются найти слабину в характере мамы, папы, добиться своего любым путем. Даже те, кто вырос хорошими людьми, были в детстве домашними деспотами и тиранами, пытались ревом и упрямством вывести свое. Им немедленно подавай то, что понравилось в данный момент. Автор помнит, как однажды, оказавшись в книжном магазине захотел, чтобы родители купили ему все собрание сочинений Карла Маркса. Сами понимаете не потому, что знал автора и хотел почитать. Переплет книг был уж очень соблазнительным.

Реакция родителей была однозначна: после истерики я простоял весь вечер в углу. Тогда в некоторых семьях было модно наказание — ставить на соль. Чтоб в углу стоялось не комфортно, часто под коленки детям подсыпали соль. Эта экзекуция считалась в порядке вещей. То, что было нормой тогда, сейчас считается кощунством.

Разве что у мамы ностальгия по шлепанью задницы (воспоминания собственного детства) за шалости, да порой у иных нетрезвых пап просыпается азарт. Тогда держись малец, получишь по десятое число!

Психологи считают, что нужно действовать методом кнута и пряника. Поощрять детей за послушание и все же наказывать за провинности.

А ведь правда, детство — это пора, когда складывается человек, его характер, наклонности и предпочтения.

Когда уже правительства всех стран поймут, что самые большие деньги нужно вкладывать не в промышленность и армию, а в школу и воспитание подрастающего поколения.

История знает примеры многих испорченных поколений.

Ярким примером являются китайские хунвейбины, которые с цитатником высказыванием великого Мао готовы были немедленно умереть, если прикажет партия.

\*\*\*

Ирина Константиновна никогда не верила в сны, особенно вещие, всегда смеялась над людьми, рассказывающими о снах, которые сбываются. А теперь вот такое случилось с ней. Детский протест!

Если бы только знала, что ее дети задумали побег. Им не хотелось покидать родные места. Они хотя и прожили здесь меньше года, но полюбили берега разлившегося в этом месте Днепра, с их замечательными пляжами, лесами, обилием плескающейся рыбы, парным молоком по утрам и веселыми ватагами ребятишек. Столько друзей, доброжелательных и компанейских!

И еще им хотелось встретить зубров. Говорят — эти гигантские буйволы заходили сюда из недалекой заповедной Пущи. Они уже «хлебнули браги» игр в партизан и немцев. Эти места были овеяны легендами Великой Отечественной Войны. В балках и оврагах лесов дети часто находили эхо боев: ржавые каски, оружие, порой неразорвавшиеся снаряды и мины. Иногда это заканчивалось печально.

Известен случай, когда трое мальчиков пытались разобрать мину, а останки их потом были разбросаны после взрыва на ветках окрестных деревьев, немых свидетелей случившейся трагедии.

У Зои и Миши было много стимулов остаться.

Но главное: им казалось, что они должны быть рядом с папой в такой тяжелый момент. А вдруг если он их увидит опять, что поймет, что просто обязал выздороветь!

Иванков, районный центр, где лежал отец, был совсем рядом. Они будут навещать больного отца. Нет! Они поселятся где-нибудь в сарайчике возле больницы, а если нужно, то и работать пойдут туда. Им денег не нужно! Им нужно видеть папу каждый день, наблюдать, как идет его выздоровление.

Надежда — это выстраданная мечта.

Замотанную маму легко было обмануть. Она металась в поисках детей по двору, вокруг дома, кричала, пока голос не сел.

После бурной беседы с «другом семьи» Василием, мама Миши и Зои взяла себя в руки. Она ждала от него решения, как поступить?

— Поехали, Ира, — дети найдутся, спрятались, это точно. Захотели еще раз отца проведать. Не груднички. Я уверен, что их в районной больнице поймаем, но не сейчас. Им захотелось дома побывать, забрать любимые игрушки, вещи. Уезжала ты с ними в такой спешке! Да и устали они от мотания. Вчера молниеносно уехали в Киев, потом так же молниеносно обратно, чтобы папкой повидаться в больнице, потом опять домой. Повеситься можно от этих гонок, а детская психика ранимая! Не истерикуй!

— Поехали, Вася. Ты прав.

— Давай сейчас в Киев, там тебя малая ждет, Оксанка, слез наверно уже собралось ведро. А я отвезу тебя и вернусь сюда. Детей разыщу обязательно, не сомневайся.

— Чтобы я без тебя делала, Васенька? — Ирина с благодарностью посмотрела на соседа по Киеву и одноклассника.

Но уже сев в машину, Ирина задумалась:

«А вдруг она уедет, а дети тут появятся?»

— Нет, Василек, давай лучше здесь подождем.

- Здесь, так здесь, — не возражал «друг семьи». У него были свои планы на ближайшее время. Зачем уезжать? А вдруг выгорит?

\*\*\*

Как только скрылся автобус с дремлющей мамой, дети выскочили из-за деревьев.

— Ну все, свободны. Значит так, Зоя, слушай мой план. Переночуем дома, а завтра попытаемся к папке поехать.

—Угу, — согласилась с братом девочка.

— А ты знаешь, куда нам идти? — взволнованно произнесла Зоя.

Мальчик неуверенно посмотрел на шоссе.

— Раз автобус поехал налево, значит нам направо, разве я не прав?

— Прав, конечно, я так тоже думаю, не в лес же опять. Мне хватит того раза, когда заблудились, помнишь?

— Как же не помнить?! Ты меня смешишь! Всего три дня прошло.

— Не три, а два, плохо у тебя с математикой!

— Ладно пошли, ехали мы десять минут, значит будем идти два часа.

— Так долго! — заныла Зоя.

— А может и три! — задумался мальчик.

— Нет, первый раз ты сказал лучше, я тебе верю.

— Так бы раньше, — победоносно ответил сестре Миша.

Дом встретил их пугающей тишиной. Золотые рыбки в аквариуме пучили глаза и бесшумно открывали рты. Миша насыпал им корма, постучал по стенке аквариума и поплелся на кухню. Что бы такого поесть? В холодильнике было пусто, лишь в кастрюле на плите были остатки вчерашнего борща.

— Зоя, ты есть будешь? Тут борща немного осталось! — крикнул он сестре, возившейся в комнате с куклой.

— Я не буду, ешь сам! Я лучше пойду огурцов поищу солененьких в бочке, наверное, остались. Правда, погреб рядок с соседкиными окнами.

— Ты что, — закричал на нее Миша, — нас тогда соседка увидит! Тогда все пропало, она может маме позвонить. И вообще, нам что-то кушать нужно будет. Ничего, вот придем к папе в больницу, — мечтательно произнес мальчик, — тогда все решим. Устроимся там убирать что-нибудь или врачу помогать. А в больнице накормят.

С новыми надеждами дети легли спать.Но беспокойство об отце не отпускало их даже во сне.

**2**

Убаюканные звуками родного дома, брат с сестрой спали мертвым сном. Такой сон случается с человеком, только что перенесшим недельный грипп с температурой под сорок. Они не слышали ни приглушенных голосов под окнами, когда незнакомые люди изучали дом, ни скрипа так и не закрытой мамой кухонной форточки, через которую незваные «гости» использовали, чтобы проникнуть в дом, ни шагов, перемещающихся из кухни по всем комнатам.

Незнакомцы тихо, но очень быстро обшаривали комнату за комнатой. Телевизор, ковер со стены, ваза из чешского хрусталя, меховой воротник от маминого зимнего пальто — все это было свалено в коридоре. Но такой поживы ни один из них не ожидал: два мирно спящих ребенка... Первым пришел в себя кривоносый:

— Ага, сейчас узнаем, где мама с папой денежки припрятали... Упырь, буди выродков.

Хромой мужчина подошел к кровати Зои, схватил ее за волосы и начал стаскивать с кровати. От боли девочка проснулась, не в силах сопротивляться, упала на пол. Незнакомец вытащил ее на середину комнаты. Девочка захныкала, и преступник сунул ей под нос увесистый кулак, воняющий дешевым табаком. Зоя замолкла.

В этот момент проснулся Миша. Из-за темноты он не мог понять, что происходит. Он успел различить несколько мужских фигур прежде, чем свет фонаря врезался ему в лицо. Глаза заслезились и превратились в щелки.

— Говори, байстрюк, что это вы тут одни делаете? — прошипел кривоносый. — Ваш дом?

Единственным желанием Миши было убежать; может, выскочить в окно, кинув в стекло табуреткой? Или ломануться им под ноги, сбить их, и убежать... но тут он услышал всхлипывания сестры.

Костролом, как звали громилу между собой бандиты, припугнул:

— Ну что молчишь и «телескопы вылупил», «астроном?» Говори, а то девке худо будет. Я тебе сейчас «оптику» подправлю, — вслед за этим огромный кулак вонзился в левый глаз мальчика. Но тот мужественно стерпел боль: «Он же ведь мужчина, хотя еще маленький».

— Это наш дом, — проговорил сквозь сдерживаемые слезы Миша и встал с кровати.

— Тогда выкладывай, где денежки спрятаны?

— Нигде. Нет у нас денег, мы одни тут с сестрой.

— Как так? Родители где?

И внезапно вся бравада куда-то улетучилась. Страх парализовал его мысли, он не мог ничего придумать, поэтому сказал, как было:

— Мама в Киеве, отец в больнице в Иванкове... мы не хотели в Киев, мы хотели к отцу...

Кривоносый повернулся к двум стоящим сзади:

— Сидор, Квас, отведите их в сарай и свяжите, чтобы не убежали. С мамаши денег сдерем за их шкуры. Упырь, поищи, что пожрать... Проказа придет с Историком, скажет, что с этими пончиками делать. Жаль что девка малая, один огрызок, а то бы я развлекся.

Сидор неожиданно возмутился:

—Ты только тронь! У меня дочка в таком же возрасте.

— Тоже мне «защитник отечества» нашелся, посмотрите на него! Пацан! Я не посмотрю, что Проказа на тебя неровно дышит, шило вгоню меж ребер так, что пикнуть не успеешь. У меня на зоне опыт, что надо!

Квалификация! — блеснув фиксой Костролом, плюнул в лицо Сидору и грозно надвинулся на него.

Квас с Упырем едва разняли схватившихся не на жизнь, а на смерть бандюганов.

Упырь зарычал:

— Скоро на дело идти, а вы забузили. Каждый «штык» на учете. Будя.

Костолом успокоился только, когда его сильно накачали самогоном. Но все же он время от времени поглядывал на Сидора и грозил ему пальцем:

— Ты у меня еще попляшешь, фраер!

— Попляшет, Костолом, но не сейчас.

— Ладно, жить будешь, процедил сквозь зубы громила и тихо добавил, чтобы никто не расслышал, — до послезавтра.

Их связали. Грубая веревка жгла затекшие руки, пока два преступника затягивали узлы на тонких детских руках.

\*\*\*

— Бо-о-ольно,— тихо пожаловалась Зоя, но плакать она не могла. Она боялась... Очень боялась остаться одна. А сейчас их бросили в сарае, вот уже и дверь захлопнулась. Зоя немного успокоилась, когда страшные люди вышли из сарая и оставили их с братом вдвоем.

— Миш, где мы? — девочка в полутьме придвинулась к брату и прижалась к его теплому боку: — мне страшно...

— Мне тоже, — мальчик положил голову ей на плечо. Но мы должны остаться живы ради нашей мамы. Она не должна плакать из-за нас.

Этот сарай был совсем как окружающая реальность. Серый, мертвый, жестокий. В нем было что-то холодное и такое безразличное.

Они сидели на земляном полу, их руки, пропущенные с двух сторон столба, были связаны сзади.

— Что же теперь будет, Миша? Они нас убьют?

— Успокойся, Зоя, они хотят получить за нас выкуп, поэтому не убьют. Надо дожить до рассвета, а вдруг кто-нибудь придет сюда и спасет нас. А сейчас попытайся заснуть.

Потом мальчик с удивлением сказал:

— Знаешь, Зойка, а ведь это наш сарай, я с перепугу его не узнал.

— Ну раз наш, то как-то легче, — тяжело вздохнула девочка.

\*\*\*

Проказа с Историком ввалились в избу грязные и уставшие. Не получилось нападение, еле ноги унесли.

Проказа сел сразу за стол, так изголодался, что готов был всех съесть «оптом и в розницу». Налил себе в кружку самогонки и полегчало. А Историк, слегка перекусив, пошел смотреть на пленников.

Глянул на секунду в сарай на спящих детей, и навалились воспоминания. «Гори они огнем! Только душу травили».

Историк вспомнил свою прежнюю жизнь. Неужели это когда-то было: семья, дочь Иринка, проверка за полночь тетрадок учеников, друзья, соседи? Прошлое дохнуло на него ’свежестью’ перегара только что выпитого самогона и опять ушло в небытие. Его жизнь теперь упиралась в треугольник: он, братва, подготовка к текущему ограблению. А то, что он помнит историю жизни Александра Македонского, нынешним корешам не интересно. В этом обществе нужны другие знания и умения.

И все же Историку было интересно: а вдруг когда-нибудь увидится с женой и дочкой?

"Иринка уже, конечно, выросла. Столько лет сгинуло напрочь в его нынешней паскудной жизни".

Маленькая девочка с двумя тоненькими косичками часто выплывала из прошлого. А представить ее взрослой не хватало воображения. Казалось, лагерная жизнь навсегда ампутировала его прежние мысли, чувства. Константин даже удивлялся: как это он еще в состоянии иногда вспоминать того человека, прежнюю жизнь которого оборвала пьяная драка? А может этого и никогда не было, и он родился и был всегда преступником? И некому было подсказать Константину, что связанные пленники — это его родные люди, внуки, жизнь которых он может оборвать по приказу Проказы и даже рука не дрогнет: «Не впервой!»

А ведь завтра напишет своим каллиграфическим почерком угрожающую записку Ирине, матери детей, по приказу Проказы.

Автору хочется спросить: «Ничего в сознании не всплыло?»

А потом, почему не дрогнуло сердце, когда увидел в фото, стоящим в рамочке на кухне, знакомое лицо жены?

Пить меньше надо.

На следующий день опять не повезет Константину. Уйдет на дело, когда детей приедет выручать переговорщик, его бывший сосед по Киеву.

Уже впоследствии, когда Василий присоединится к банде в Крыму, Константин сделает вид, что не признал его: «Столько лет минуло, Васька, правда возмужал, но все равно куда ему деть родимое пятно возле левого глаза?

А ему тогда уже не хотелось светиться. Константин сам так за десять лет лагерей так изменился, что родная мать не узнает».

**Глава 8**

**Лживый спаситель детей**

**Человеческие слабости**

**Реальность**

1

Больница, где страдал в агонии Геннадий Кручинин, как магнитом притягивала безутешную Ирину. Как ни хотелось ей попасть к мужу, не пустили: он был в очень плохом состоянии.

Это просто чудо, говорил доктор, что организм Геннадия еще борется. У консилиума врачей сложилось мнение, что появилось небольшая надежда на его выздоровление.

Все другие поступившие были кто безнадежен, а кто уже лежал накрытый простыней в морге. Многие из тех несчастных, которые участвовали в тушении пожара, уже перешли в другой мир. Хотя были и счастливчики, которым сделали операцию по пересадке костного мозга, взятого у ближайших родственников. Десятки женщин — матерей и жен, осаждали кабинет главврача, чтобы хоть как-то помочь своим близким. Вот они то и стали донорами.

Ирина Кручинина с «дядей» Васей сидели в коридоре и по другому поводу. Они все надеялись, что появятся дети.

Ирина сидела на нервах, а Василий за компанию.

Но вместо детей в дверь вбежал взлохмаченный подросток. Сердце у Ирины екнуло. Увы, это был не ее сын. Мальчик был очень худ и достаточно высок, так что замызганная олимпийка одновременно и болталась на нем и было мала из-за коротких рукавов. Но неожиданно подросток подбежал к толпе ожидающих и спросил:

— Кто тут Ирина Кручинина?

— Я! — вскочив с места, женщина бросилась к парнишке.

Мальчишка быстро сунул записку в ладонь Ирины и тут же выскочил из помещения. Ирина даже не успела у него ничего спросить.

Взглянув на записку, она обомлела: «Твои дети в надежном месте, готовь выкуп миллион рублей, а иначе будешь получать детей по частям. Мы люди серьезные. Аслан».

Растерянная женщина сунула смятую бумажку в руки не менее растерявшегося Василия и без сил опустилась на стул.

— Что делать? Я ведь все во сне увидела! Какой ужас!

— Понимаешь, Ира, сейчас такая неразбериха, ситуация просто как на войне, везде паника. Это зверье, наверно, сбежало из колонии.

— Ума не приложу, как к ним попали дети! Они хотят, чтобы я приехала на переговоры в свой дом!

— Ирина, тебя туда уже не пустят, запретная зона. Нам ничего не остается, как ждать.

— А где ждать? — женщина умоляюще посмотрела на еще недавно мало знакомого соседа, ставшего внезапно одним из главных людей в ее жизни. Василий спокойно сказал("Зачем ему волноваться, дети не его?!«):

— Они нас вычислили, видимо, следят за нами, давай пока к моим знакомым, тут на соседней улице, — неожиданно Василий передумал, его взгляд случайно упал в декольте Ирины. Он плотоядно окинул ее фигуру, — Знаешь, они тоже, наверно, уехали. А если и нет, то зачем людей беспокоить?! Давай в гостиницу, тут рядом.

Ирина безропотно подчинилась, понимая, что мужчина задумал что-то нехорошее. А что было делать бедной женщине в ее отчаянном положении?

Василий выпросил у знакомого фельдшера, брата своего приятеля Сидора, тележку, погрузил туда тяжеленные чемоданы и направился в гостиницу.

Внезапно Ирина остановилась и воскликнула?

— Понимаешь, Вася, я не могу ждать, что-то надо делать! Нам нужно немедленно оповестить милицию!

— Успокойся, сейчас они ничего не предпримут. Им важно получить с тебя деньги. Что-нибудь придумаем.

Василий потянул за руку расстроенную женщину, она как манекен, поплелась за ним. Внутри у Ирины была безжизненная пустыня, словно и не было у нее сердца.

Душевные муки тягостны. Любую боль можно вытерпеть, но душевную — никогда. Она рвет тебя когтями, вытягивает из тебя по одной все мысли, все чувства, оставляя только страдания. Когда они закончатся? Возможно — никогда. Боль только притупится, в любой момент готовая показать свои хищные клыки.

Едва они вышли, две пары глаз устремились за ними, а потом и хозяева зрительных органов неторопливо, со скучающим видом поплелись на значительном расстоянии от Ирины и Василия. Охотники вышли на охоту.

Василий осклабился, он теперь кладезь информации, пусть женщина следует за ним и слушает, два раза повторять «мерин» не намерен.

Он стал разъяснять, почему не нужно «беспокоить» милицию..

— Ни ты с детьми, ни я сейчас никому не нужны. Мы — народ! А народ — это толпа, на которую напали. Теперь главный лозунг — «Спасайся, кто может!» Только его носить на парадах не будут. Панику гасят другим способом. Сейчас в Киеве Велогонка мира. Никто не отменял. Да и Первомайская демонстрация. Дезинформация и борьба с трусами и паникерами — главное оружие. Народ, пожалуй, хлещет йод и водкой разводит, чтобы не отвыкать от привычки. Теперь и водочка, и вино в ходу. Даже по телевизору рекламируют. Любой мальчишка тебе скажет: «Водка купирует поступление в организм радиации, а красное вино ее выводит».

А кто слово «купирует» знал раньше? Народ просвещенный стал.

Вместо ответа Ирина тяжело вздохнула, ее беды, по-видимому, только впереди.

Потом она выдавила из себя в отчаянии:

— А что же мне делать? Что будет с детьми?

\*\*\*

Что такое сон? Загадка, не подвластная человеку. Бывают вещие сны, когда хочется утром все поскорее забыть. А бывает так, что человек переживает опять эпизод из своей жизни, изломанный безжалостными сновидениями во второй, третий, четвертый раз.

Но бывает еще и так, что жизнь оказывается хуже ночных кошмаров. Смертельно устав и поволновавшись за день, Ирина Константиновна, как говорится, провалилась куда-то, как только ее голова коснулась подушки.

Ожидание того, что вот-вот появятся ее дети, настолько измучило, что жизнь и ее возможные варианты сплелись в тугой узел в отяжелевшем сознании. Она словно была отброшена обратно во времени назад на два дня, когда торопливо с детьми покидала родной дом.

А потом мужская рука сдавила шею Ирины, словно тисками, и злой шепот потребовал своего. Ира заворочалась, боясь открыть глаза. Она надеялась, что все еще спит. В груди все обледенело, хотелось закричать, вырваться, но вместо этого тело обмякло и подчинилось воле рока. Хватка на горле ослабла. Иру поцеловали в шею и уже мягче прошептали:

— Вот видишь, все не так страшно. Правильно сделала. Жизнь — продолжается. Только не суетись.

Добившись своего, Василий довольно отвалился на бок и через минуту захрапел. Ирина же мучилась, снова и снова переживая все, случившееся за день. Ей было страшно за детей и в то же время сознание, что они живы, и все можно исправить, немного успокаивало.

**Сон**

В окно кто-то постучал. Накинув халатик, Ирина метнулась к окну: вдруг что-то новое о Геннадии? Открыв окно, и не увидав никого, женщина высунула в него голову, вглядываясь во мрак. Неожиданно, словно стальными тисками сдавило шею, ее дернули на себя, и она тяжело упала на влажную после дождя землю. В груди как будто что-то оборвалось, сильно болела спина, и саднило разбитый локоть.

— Ну что, дешевая подстилка, — шепелявя сквозь разбитый зуб, прошипел бандит. — Когда деньги будут? Мы уже устали ждать!

— Потерпите немного! У меня пока нет денег, — взмолилась Ирина, — но я обязательно достану! Только не обижайте детей, им и так тяжело. Где вы их держите?

— Ишь ты, не обижайте! Что мы, садюги какие? А вот если вскорости не услышим звон монеты, то тогда не обессудь...

— Скажите, вы их хоть в нормальных условиях держите? Они не заболеют? Вы их кормите?

— В нормальных, нормальнее не бывает, га-га-га! — заржал бандит. — И кормим до отвала — пирогами да плюшками!

— Я должна знать, что мои дети живы. Покажите мне их, — продолжала упрашивать несчастная мать.

— Показать? — задумчиво спросил бандит. — Отчего же, показать можно! Только чем заплатишь?

— Не знаю, — Ирина лихорадочно стала перебирать в уме, что бы могло заинтересовать бандита.

— Ладно, не мучайся, расплатишься собой, — бандит навалился на нее сверху, задирая платье и дыша в лицо застарелым перегаром.

Ирина попыталась его оттолкнуть, но он только сильнее давил на нее, не обращая внимания на беспомощные попытки скинуть навалившуюся тушу.

Реальность и сон закрутили судьбу женщины, словно кольца удава и, казалось, уже из него не вырваться никогда.

Над ней только что надругались и во сне и в реальности. И самое страшное, что оба насильника были похожи, как две капли воды.

**2**

**Реальность**

Ирина не стала ждать беглецов. То ли нервы сдали, то ли беспокойство о малышке. Василий обещал разыскать старших детей. Она недолго боролась с собой. Уступила ему, накануне ночью.

Возможно хотела больше привязать к себе, а возможно поняла, что страшно остаться одной в этом мире, который перевернулся с ног на голову после аварии. Муж все равно не жилец, а Василий обещал быть всегда рядом. Когда утром проснулась, то заперлась в туалете и била себя по щекам. Изменница подлая! А может, и правильно поступила, ведь было так одиноко... Не опрометчиво ли доверилась ему? Жизнь покажет.

Она чувствовала себя вдвойне предательницей. Теперь, кроме мужа, еще и дети... Ну какая любящая родительница сбежит, когда дети в опасности?

Но когда позвонила подруге, которая навестила ее мать, то вся запылала. Мама опять запила. Видимо, тревожная обстановка спровоцировала рецидив старой болезни. А ведь два года держалась. Ну и судьба! Мать — алкоголичка. Сколько раз она обещала бросить пить, даже хотела пойти в психдиспансер, но всегда находились отговорки: то автобус долго не шел, то насморк разыгрался.

\*\*\*

Василий добившись своего, как-то сразу успокоился. «А Ирка то слабой оказалась. И теперь она у меня вот где!» — мужчина сладко зевнул, предчувствуя неограниченную власть, которую он получил в чрезвычайных обстоятельствах. По первому требованию Ира с ним пойдет, когда ему захочется. Куда ей деваться? Муж уже почти покойник, а она молодая, организм просит ласки. Пусть едет в свой Киев. А он потихоньку будет детей искать. Куда торопиться?! Уверен, что они домой сбежали. Сейчас он свои дела утрясет, а завтра и поедет в Страхолесье.

Первым делом Василий заглянул к знакомому фельдшеру. Так прямо, в подсобном помещении и «приняли на грудь» вместе. Василий так увлекся, что свалился прямо на ободранном больничном кресле. Попал в нирвану. Радужные круги пульсировали перед глазами, а затем наступила комфортная тьма. А может, это он просто обмочился. Жаль только было ему, что Иры нет рядом, а то бы опять не отказался от такой «закуски».

Знакомый его растормошил.

— Уходи, Вася, тут нельзя дрыхнуть, новых раненых привезли, извини.

Василий, недовольно хмыкнув, поплелся к остановке автобуса. Когда устроился в салоне на сиденье, прикрыв газетой еще сыроватые брюки, вспомнил, что его машина то осталась в Иванкове, рядом с больницей. Да шут с ней! Лень было вставать. Вот приедет, ехать то всего ничего, — детей покличет, не сомневался, что они там, раз не у папки, — а там и отоспится вволю на супружеском ложе. Жаль, что Ирки не будет рядом. Сочная бабенка... Пружины под ней скрипели знатно. Пусть поскрипят с ним вместе снова. Запала она ему в душу крепко.

\*\*\*

Двигаться к дому пришлось лесом. Огромный крюк через колючие кусты и сырой овраг, куда Василий едва не свалился, позволил пройти милицейский пост. Весь по щиколотку в грязи, он пробрался в тихий двор. «Чу!» В окне показалась тень. Хмель как рукой сняло — белки испугался. Когда Василий вошел в дом семьи Кручининых, он услышал знакомый голос:

— Ба! Да это же Василек! — давно небритый мужчина, шатаясь пошел к нему навстречу.

— Ну, привет Сидор, сосед, — удивленно промямлил Василий, — что ты тут делаешь?

— Долго рассказывать. Пошли сначала за встречу выпьем.

— Знакомься, Упырь, — Сидор ткнул пальцем, в грудь своего подельника.

— А ты же вроде сидеть должен еще, — удивленно сказал Василий, брат твой мне сказал.

— Какое там сидеть! — Сидор стыдливо опустил голову, — У меня в отличие от уважаемых товарищей неуважительный срок 15 суток. Даже стыдно порядочным людям говорить.

Все рассмеялись.

— Когда рвануло на станции, а мы тут с Упырем и скумекали, что негоже отсиживаться, когда беда всенародная! Правильно говорю? — обратился к Упырю Сидор.

— Все верно, согласен, — повернулся к Сидору невзрачный седой мужичонка, сосредоточенно открывающий банку с консервами. — Да, ты сразу давай к делу, а то я уже устал, да и девка мне лицо расцарапала, смотри.

— Дурак, — рассмеялся Сидор. С ребенком не можешь сладить. Ладно, раз Василий с нами, дело сдвинется с мертвой точки. Слушай, Вася, отец этих гавриков деньги одолжил у моего брата, когда дом покупал. А теперь времена трудные, да и мы, — бандит усмехнулся, — безработные.

Идем, посидим, знаю я, что ты с их мамкой пересекаешься, видел вас вместе. Значит, объясни ей популярно, что долг пора отдавать.

— А ты знаешь, что муж ее в больнице? Не жилец, поди. — Василий многозначительно усмехнулся.

— Да знаю, все знаю, не слепой. Вот ты, как особа приближенная к телу, и поможешь нам с семейства законную капусту получить. На дороге двадцать тысяч не валяются, согласен?

— Ну, согласен — кивнул Василий.

— Хорошо, пойдем, встречу обмоем.

— А ты детей отпустишь?

— Да больно нужны они мне, пусть катятся на все четыре стороны. Теперь ты наш переговорник. На бабу нажми, брат рассказывал, что мужик ейный говорил, что есть у нее в Крыму богатая родственница. Значит, даю ей месяц, а потом, знаю, где найти. Да и мамаша ее никуда не сбежит, старая уже.

В общем, намекалку озвучь. Я рассчитываю на твою порядочность!

Упырь заржал как мерин:

— Сидор, ой уморил, значит, и меня ты считаешь порядочным?!

— А чего! — ты теперь на воле, значит уважаемый и порядочный человек!

Потом они крепко выпили за встречу, да и дело обмыли.

— А записка от Аслана и миллион рублей? — тихо спросил Василий.

— Так это один придурок придумал, для большего шмона клиентки! Нас тут несколько человек, ты не всех знаешь.

— Заткнись! — крикнул Сидору напарник.

— Все, могила! — Сидор подмигнул Упырю и Квасу.

В этот момент появился Проказа.

— Что за шмон без меня?

— Это тот самый друг Ирины, который при ней состоит, — пояснил Сидор.

— Тогда сценку разыграем по системе Станиславского, пояснил Проказа.

— Это где лагерь такой? Не слыхал, — отреагировал молчащий до сих пор Квас.

— Молчи придурок. Слушай сюда, я понимаю, что ты актер плохой, но мне надо для правдоподобия тебе морду украсить в цвет флага, чтобы дети поверили и Василию доверились.

Василий вопросительно посмотрел на Проказу.

Сидор усмехнулся: — Ладно, ради дела, давай. Только я лоскотки боюсь, а они привычные, — показал бандит на своих подельников.

— Проказа рассмеялся.

— А давай ты попробуй, Василий, — что то мне за всех отбиваться?!

Василий врезал пару раз Сидору, разбил губу, а Упырю подбил глаз. Кваса и гримировать не надо было. Уже свалился под стол от перебора самогонки.

Потом Проказа связал своих поддельников и послал Василия к детям, а сам пошел спать.

Через несколько минут Василий уже освободил детей из сарая.

Дети с восторгом смотрели, как дядя Вася расправился с бандитами. Картинка была живописная, как в кино. Они тут же отправились на автобусную станцию — тоже через кусты и овраг. Но Василий был уже опытный, поэтому не пытался соскользнуть с глинистых берегов. Дети же ловко его перепрыгнули.

— Дядя Вася, ты Штирлиц? — спросила Зоя.

— Конечно! Как в «Семнадцати мгновениях весны».

Когда Василий с детьми хлопнул калиткой, бандиты сорвали веревки, которыми Проказа просто обмотал их руки, чтобы впечатлить детей.

— Никогда не думал, что в театре буду играть, — усмехнулся Упырь.

— Ты, того, нос не задирай, народный артист зоны отчуждения! — хмыкнул Сидор. — Тут рядом цивилизация, нужно потеплее место найти для укрытия в глубинке. Там кажись, всех отселили. Заживем!

Упырь многозначительно произнес:

— Вспомнил Проказа свою филармонию. Ностальгия у него, что ли? А ведь там после него уже считай три новых сменилось администратора. Все проворовались, место хлебное.

Откуда у тебя сведения? — насторожился Сидор.

— Как откуда? Малява была, что заместителя Проказы по филармонии посадили, а потом и следующего.

Взятки они брали у артистов, которые приезжали, чтобы тем вольготно было левые концерты давать и бабло мимо государства пускать. Уразумел?

— Нет, что-то ты глубоко капнул в искусство. А я в нем полный придурок, — смутился Сидор.

— Ты не только в искусстве придурок, а во всем.

**Сон**

— Привет, братик!

— Привет, сестра! Опять мы вместе.

Зоя и Миша сидели, прижавшись друг к другу, чтобы не замерзнуть от страха в мрачном подземелье злой королевы Цирконии. Коварная правительница заманила их в ловушку. Они не представляли, что она с ними станет делать.

— Она будет пытать нас как фашисты? — дрожащим голосом спросила Зоя.

— Не знаю, думаю, что нет, — ответил Миша, а у самого волосы на затылке встали дыбом.

— Или будет эксплуатировать, как угнетаемый класс?

— Зачем? Она же волшебница, что хочет, то себе и наколдует. Ей рабы не нужны.

— А вдруг она...

— Зоя, ты поменьше болтай, а то ты ей идеи подаешь, как с нами поступить.

Девочка пискнула и зажала себе рот ладонью.

Миша осматривался. Казалось, что они находятся в герметичном каменном мешке, только постоянно дул ледяной сквозняк. Он облизывал лица и руки, пробирался за шиворот и сжимал пальцы ног.

— Нет, хватит ждать своей участи! — решил Миша.

Мальчик встал и начал осматривать камни в поисках трещин. Склизкие глыбы оказались плотно прилажены друг к другу, тогда он решил разглядеть толстые прутья, покрытые ржавчиной, как чешуей. Миша лягнул решетку. Металл задрожал. И один крайний прут сильнее других.

— Зой, подсоби!

Девочка, свернувшаяся калачиком на олимпийке брата, поднялась с курткой и протянула ее брату. Миша с Зоей принялись раскачивать прут. В ладошки врезались острые ржавчинки, но ребята не сдавались.

— Навали-и-ись! — скомандовал Миша.

— И-и-и! — тоненько протянула Зоя.

И металл заскрежетал о камень. Точнее, ребятам так только показалось. Потому что звук был не от того, что они смогли вытолкнуть прут в камере. А еще точнее, не только от этого. Потому что булыжник в стене захрустел под ударами чего-то мощного, что билось о стену снаружи.

Вдруг посыпалась пыль, и камень по центру стены, скрипя о соседей, рухнул на пол. Дети боязливо приблизились к отверстию и заглянули в него. Их освободитель тоже смотрел на них через дыру.

— Вылезайте! — сказал Граф Трубадур и подмигнул.

Дети заметили, что его роскошные бакенбарды стали разными: с левой стороны будто кто-то выдрал клок волос.