**Глава 8 Поглотитель Вселенной -2**

4 Арцибандр

**Йодис на нескольком минут прекратил всматриваться в экран,где переде ним скользила история. Но вскоре опять прильнул к монитору. История всецело увлекла его.**

\*\*\*

Мирза, эффектный мужчина с причудливыми вьющимися волосами и изумрудными глазами, способными заворожить любую красавицу, сжался, словно пружина. Его натренированная интуиция подсказывала, что сейчас случится что-то невероятное. Он был представителем народа, который, наконец, впервые за две тысячи лет обрел свое государство. Пусть и не на Земле, а на холодной, негостеприимной Луне, но калигарец гордился этим. А сейчас он загнанным зверем оглядывался по сторонам и, прислушивался к обманчивой, как он считал, тишине. Что-то скверно стало на душе, а Мирза доверял своей интуиции. Король интуиции, как говорил о нем товарищ по экспедиции на Марс Чарльз. И когда раздался скрежет пробиваемой поверхности и крыша здания обрушилась, ситуация не застала калигарца врасплох.

Мирза даже невольно улыбнулся, словно похвалил свое предчувствие.

Но одновременно с этим, он не стоял в ступоре, наблюдая, как разрушается здание и какой-то цилиндрический предмет, вращаясь, словно юла, разносил в пух и прах дорогостоящую технику и чувствительные приборы, калигарец действовал.

В тот момент, когда волчок, разрушающий все на своем пути, достиг места, где только что находился человек, Мирзе удалось молниеносно провалиться на более глубокий уровень, где защита была более сильной, и захлопнуть мощные изоляционные щиты.

Пытаясь ухватится за спасительную мысль, которая пока еще блуждала в лабиринте сознания, человек одновременно проклинал тех, кто построил эту лунную конструкцию. Ну как можно было ставить крышу в сто депселей, когда любой средних размеров астероид мог снести ее ко всем чертям?! Проклятые воры-строители, набившие свои карманы! Они прохлаждаются на планете Земля, а он с друзьями должен тут расплачиваться за их скупость и воровство материалов при постройке Арцибандра — центра инкубационной техники. Но гнев клокотавший в душе не мешал холодному разуму принимать верные в экстремальных случаях решения.

Уже через минуту, когда разрушительный волчок пока безуспешно пытался пробиться к нижнему уровню здания, исследователь космоса с редкой специальностью глабиора, уже действовал.

Защита здания за счет аварийного запала депселей выдержала.

Но волчок обладал невероятной силой. Вскоре он пробуравил отверстие в казалось бы непробиваемом защитном слое нижнего уровня. На это у киллера ушли всего несколько минут. Но Мурзы в помещении уже не было. Он успел боковым ходом выскочить на поверхность. Даже не осталось времени подумать о герметичности скафандра. Ведь он первый раз облачился в новый скафандр и даже не успели его протестировать.

5 Охота на человека

Когда Чарльз подошел впритык к невидимой границе, за которой находилась неизвестность, он весь с ног до головы покрылся испариной. Сейчас ~~он~~ Чарльз своими глазами убедится, что случилось на самом деле. Или это действительно опасность, граничащая с гибелью всего живого в солнечной системе или...

Мысль о том, что перед ним мистификация, закралась в голову командира эскадры кораблей. Еще когда он обдумывал единственное дошедшее до него послание Джеймса о том, что... Нет! Этого не может быть! Мысль о роке захватила человека целиком, когда он услышал голос женщины. Это была она, Кноби, которая последовала за Джеймсом и Ричардом.

Несколько слов, но они сняли напряженное ожидание: «Командир, я успешно прошла зону, за которой находится поглотитель планет «Горгона Медуза». Я внутри ее чрева и...

Послание оборвалось, как и послание первого проникшего в тайну, такого храброго Джеймса.

Но в голове Чарльза крепла уверенность, что все это гигантская мистификация! Их разыграл кто-то дерзко, нагло, в космических масштабах. Но с какой целью все это делается? Чарльз не хотел даже вдаваться в детали и пытаться разгадать тайну гигантского проектора, который чьей-то рукой был направлен в космос. Некто коварный и жестокий использовал его вакуум как гигантский экран. Постепенное увеличение экрана имитировало захват астероидов и планет. Они становились просто невидимыми за умело поставленным препятствием. Все потом-потом, а сейчас нужно подумать с какой целью все это осуществляли неизвестные умельцы. Они явно не были шутниками, а преследовали определенную цель.

Когда-то Чарльз читал книгу о стратегии генералов во время войн. Большой популярностью пользовался прием отвлечения внимания. Это когда начинался прорыв обороны противника в одном месте (все подразделения ~~войска~~ противника устремились в место мнимого прорыва) в то время как главный удар следовал в другом. После некоторого размышления Чарльз уже не сомневался, что такой прием использовали те, кто поставил в космосе экран, поглотитель видимости.

Внезапно укололо сердце. А как там Мирза? Он переживал за друга, который вел раскопки на невидимой стороне Луны, был лунным археологом- глабиором. И он получил в этот момент краткое послание от друга: «Если можешь, помоги! За мной охотятся!»

6 Кровная месть

Казалось бы, в середине двадцать первого века выглядят смешными наивности прошлых поколений. Но несколько традиций, несмотря на всю их абсурдность, продолжали жить в умах людей. Одна из них — кровная месть. Как говорит энциклопедия: «Кровная месть — древнейший принцип, которому лицо, совершившее убийство, либо кто-нибудь из членов его семьи, рода, обязательно подлежит смерти в порядке возмездия. Кровную месть осуществляет кто-либо из членов семьи, рода, к которой принадлежал убитый» .

Мирза был представителем рода, когда-то в древности, совершившего убийство. И это проклятие возмездия теперь повисло над ученым. Его народ много нет не имел своей территории. Наконец, он, как выдающийся представитель народа, был удостоен чести: в космосе получил кусочек пространства для свободы, куда собирались переехать его соплеменники. От многомиллионного народа осталась кучка людей в количестве трехсот двадцати четырех человек. Войны и стихийные бедствия уничтожили большой трудолюбивый народ, но теперь замаячила надежда возрождения. И вдруг этот коварный волчок! Он в несколько минут уничтожил помещение, которое должно было стать базовым лагерем соплеменником Мурзы. Нет! Калигарцы не будут уничтожены! Мирза не дастся врагам. Он обязан выжить и победить. За его спиной целый народ, надежды многих десятков ~~сотен~~ поколений. ~~И началась охота за человеком~~.

Охота за человеком началась. Волчок, по всей видимости, был самым современным роботом-киллером. Но Мирза верил, что человек сильнее машины. Куда последует робот? Где будет его искать? Конечно, на невидимой стороне Луны! А Мирза убежал на видимую с Земли сторону.

И где только он не прятался! В глубоких рвах, на дне огромных кратеров, в узких расщелинах горных хребтов. Один за другим он посетил все места на Луне, исследованной им вдоль и поперек, где можно было спрятаться. Калигарец избегал плоских поверхностей ~~лунных морей и океанов~~.,~~залитых где мог бы быть как на виду~~. Это были моря и океаны, залитые миллиарды лет тому назад магмой, когда Луна еще была горячей. Море Холода, Море Дождей, Залив Зноя, Море Паров, Озеро Сновидений, Болото Эпидемий, Океан Бурь теперь могли оказаться для него ловушкой. ~~Этих мест он избегал~~. Там он мог быть как на виду. Зато Таврические Горы, Горы Хемус, Кратер Эндимион, Горы Юра он исколесил на своем луноходе подробно, все время ощущая за собой горячее дыхание преследователя. Волчок-киллер ~~которы~~й с холодным упорством преследовал Мирзу.

Один за другим беглец исколесил Кратер Ле-Монье, Кратер Тарунций, Кратер Птолемей, Кратер Фра Мауро. Нигде ему не ~~удалось~~ удавалось найти найти спасительного уголка, ведь едва ~~он~~ Мирза останавливался, с трудом переводя дыхание ~~как только притаится, сразу видит~~ сразу видел преследователя в приборной доске. И расстояние между ним и волчком ~~постоянн~~о неумолимо сокращалось. В районе Кратера Билли упрямый волчок казалось настиг обреченного беглеца. ~~его.~~

~~Мирза пришел к мнению, что самым спасительным местом является место... позади киллера-робота~~. Отчаянье подсказало Мирзе илюзорное спасение: самым спасительным местом является место... позади киллера-робота.

Главное, суметь попасть к тому незаметно за спину. Но хорошо подумать, а тяжко осуществить. И начался побег... побег за спиной у смерти. ~~побег за киллером-роботом~~.

Если кто-то видел, как бежит носорог, тот может понять, как ~~мощный~~ убийца преследовал ученого.

Когда робот готовился пустить испепеляющий все в пыль луч, Мирза мгновенно бросался в сторону, и зверь в облике машины, проскакивал мимо.

Как часто создатели разных машин думают только об их непосредственных задачах и лишают тех самых примитивных дополнительных ресурсов. Так было и в данном случае.

Но машина не уставала, а человек имел предел. Силы у Мирзы от постоянных бросков в сторону быстро уходили. Да и сказывалось нервное напряжение. Но Мирзе удалось в конце концов спрятаться за спиной чудовища. Волчок-киллер остановился и стал размышлять. Внутри машины в миллионные доли секунды проносились миллиарды мыслей, но решение так и не было принято. Мирза изловчился и большим камнем раздробил верхнюю часть волчка. Чудовище вспыхнуло, словно в него попал разряд электрического тока и развернулось. Усики-улавливатели обнаружили Мирзу, и киллер поднял один из своих глаз — прожекторов и направил на ученого. Смерть была неизбежной. «Это конец!» — подумал человек и закрыл глаза, перед тем как превратиться в горстку пепла.

7 Еще немного о кровной мести

Враги Мирзы — это те кровники, которые остались на Земле. Для таких людей не писаны современные законы. Они продолжают жить в плену старых традиций и обрядов. Помнить свою культуру, свои истоки — замечательно. Но не все обычаи и традиции должны передаваться из поколения в поколение. Есть такие, которые должны однажды умереть, уйти в небытие. Одна из традиций, кровная месть, упрямо цеплялась за общество людей. И то тут, то там продолжали исчезать люди — порочный и преступный обычай не уходил в прошлое. Он же был замешан на благородстве, вере, преданности своей семье и своему роду.

И пусть благородство, как качество человека, стало размытым, поскольку в мире уже правили другие законы, целесообразность заменила его почти полностью. И пусть от веры ничего не осталось, все религии умерли, а люди теперь верили в космическую предначертанность. Хотя точно это понятие, напоминающее отчасти судьбу, никто еще не фундаментизировал, оно негласно вошло в жизнь общества. Что касается рода и семьи, то тут еще царили в некоторой степени традиции.

Люди по-прежнему создавали семейные пары, любовь оставалась одним из векторов объединения. А ближайшие родственники обозначали и тесный круг, за пределами которого любовь уже переходила в дружбу и привязанность.

Все это видоизменялось, принимало новые, современные формы. Но традиции кровной мести остались неизменными. Кто-то из рода убийц должен ответить за убитого, пусть и прошло несколько поколений.

И будь ты тружеником на Земле или на другой планете, будь ты астронавтом на корабле, который несколько десятков лет в полете, кровная месть однажды, как стрела судьбы, настигала человека. И только за минуту до опасности, обреченный мог узнать о том, что его жизни кто-то или что-то угрожает.

Это было незыблемое правило. Кровника нужно предупредить за минуту до того, как он обязан расстаться с жизнью.

И сейчас Мирзе была отпущена именном эта минута. Робот-убийца смотрел бесстрастным взглядом прямо в душу обреченного, чтобы тот успел попрощаться с жизнью и всем, что ему было дорого земле. Минута жизни. Много это или мало? Порой секунды решают судьбу человека.