**Глава 20 Лже-Хьяльти создает команду.**

Клон проснулся из-за назойливого жужжания потолочного вентилятора в старой гостинице «Вредные мухи», но местные звали её по-другому – «Мокрухи». Лже-Хьяльти совершенно не волновали простыни с характерными пятнами от развлечений прежних отдыхающих. Его не смущал тошнотворный затхлый запах в комнате с наглухо заделанными окнами. Не заставляла клона брезгливо содрогаться растертая блевотина въевшаяся напольную циновку. Его бесило только одно – невозможность пополнить жизненные силы.

В замусоленных шортах и пропахшей потом гавайской рубашке, его даже за порог не пускали в единственную продуктовую лавку в этой части острова, не то что к зеркалу.

Сутки назад его вытолкали из аэропорта на Бали, куда его опять депортировали из Южной Америки. По странной случайности в его паспорте с размытыми буквами, попавшем в воду, сохранилась лишь печать, что он имеет визу на Бали. И ценных из вещей были только часы, которые он всегда носил на правой руке, как настоящий профессор. За них оценщик дал мало денег, но торговаться не приходилось. Не тот случай. Их хватило, чтобы снять комнату. Еда его не интересовала. За несколько месяцев он успел превратиться в нечто среднее между вампиром и каннибалом. Может, именно это и продлевало жизнь злоноида, который был совершенно не похож на своих собратьев.

Одурманенный специфическим голодом, лже-Хьяльти бродил по посёлку, стараясь поймать свою жертву.

Этим вечером ему, несказанно повезло. Он натолкнулся на ухоженный микроавтобус, оставленный под фонарём. Внутри все было в зеркалах. Такую возможность нельзя было упустить. И злоноид потянулся к отражению. По прогнозу обещали грозу, злоноид Хьяльти уже знал по опыту, что скоро они появятся, двойники.

Ждать пришлось недолго. Вскоре один за другим из зеркальных отражений стали появляться примитивиски, фантомы злоноида Хьяльти. Злоноид не давал им опомниться и сжирал одного за другим. С каждым убитым клоном силы его возвращались. Когда гроза прекратилась, клоны кончились. Довольный лже-Хьяльти с легкостью спрыгнул на землю и бодро зашагал домой, напевая любимую песенку об изгоях, с которой начинались последнее время все передачи местной радиостанции.

Лже-Хьяльти регулярно забывал, что ноги приводили его к этому месту. И каждое новое посещение автобуса он воспринимал, словно первое. Вот такая романтика. А виной всему были модуляции в фантомном сознании клона, которые играли с его памятью.

Спустя полчаса он брёл к своей гостинице пьяный от перенасыщения и борющийся с отрыжкой. В густых сумерках обозначился силуэт ночной бабочки. Пританцовывая на неверных от выпитого алкоголя ногах, она двигалась в направлении «Мокрухи». Злоноид решил удовлетворить ещё одну свою жизненную потребность, которой в отличие от синхронов, злоноиды были не лишены. В затуманенном состоянии он схватил женщину, которая не отбивалась, и увлёк в ближайшую хибарку, которая оказалась открытой, причем хозяева отсутствовали. Потом свет в сознании потух, и злоноид заснул.

Когда наконец открыл глаза, от резанувшего лицо первого луча проникшего сквозь щель в стене, узнал, спящую рядом с собой женщину. Это была Руфаро! Спутать с другой её было невозможно – темнокожая с золотыми волосами. Первым было желание тут же придушить предательницу. И пальцы уже сомкнулись на тонкой шее. Но вздрогнули ресницы, пухлые губы прошептали что-то невнятное, тело призывно шевельнулось, и праведный гнев испарился, уступив место страсти.

– Ты кто? – спросила она, как только отдышалась. – Откуда я тебя знаю?

– Я – Хьяльти! – недоумевающе напомнил злоноид.

– Ах, Хьяльти, – рассеянно произнесла она, – знаешь, совершенно не помню свою прежнюю жизнь. Только имя… Но ты мне нравишься!

За сколько ты договаривался с моим сутенёром? Он мужик хороший, только очень жадный. Да и умом не отличается…

– Я подобрал тебя на улице, – прервал её лже-Хьяльти.

– У-у! Тогда нам нужно смываться и побыстрее, – вскочила она с койки и начала судорожно натягивать на себя полоски ткани, которые сложно было назвать одеждой.

Руфаро не помнила своей прежней жизни. В тот знаменательный день, когда выполнила задание детективной конторы, где работала секс-агентом, усыпив предполагаемого Хьяльти, она совершила роковую ошибку. И подвели её обычное женское любопытство и алчность.

Любовником Хьяльти был отменным, щедрым и прочее, но в одну тайную комнату он никого не пускал. Неизвестно почему, но сообщать своим коллегам о ней, девушка не стала. Зачем отдавать то, что пригодится самой? А где хозяин мог прятать свои сокровища? Поэтому, когда всё утихло и копы удалились, она ещё раз осмотрелась и рванула к заветной двери.

Она ожидала всё, что угодно, но только не это! Комнатка была зеркальной! И потолок, и пол, и стены, даже дверь с внутренней стороны, были зеркалами. Щёлкнул замок. Вспыхнул яркий свет. И не успела она даже сообразить, что делать дальше, как со всех сторон отражения протянули к ней руки. Переливающиеся серебристые потоки окружили её, впитываясь в тело. Это было безумно больно. Она заметалась в сетях своих двойников, которые всё множились…

Сколько продолжалась эта фантастическая вакханалия – неизвестно. Но очнулась она на полу в коридоре. Как сказали бы специалисты в области кибернетики – «программа синхронизации прошла некорректно». Она не понимала, где оказалась, и, чувствуя новые желания, временами очень жестокие, но по-своему привлекательные, бродила по парку в густых сумерках, пока не встретила местного сутенёра Чиканьшуньпана в традиционной нонле на голове. Всю жизнь он считал себя везунчиком, хотя любой сторонний наблюдатель сказал бы противоположное. Возможно, происходило это от того, что он просто ненавидел работу? Все попытки родни наставить его на путь истинный, не увенчались успехом – он попросту сбежал. Но жить на что-то было нужно. Вор из него вышел никакой, контрабандист – никчёмный, для мошенника голова не была предназначена, и не в смысле совестливости, просто ума недоставало. Встреча с Руфаро, потерявшей себя, была, как милость свыше. И Руфаро оказалась пока его первой сотрудницей, после основания конторы по узнаванию сексуальных тайн курортников, которые потом собирался продавать их мужьям и женам, рассчитывая что-нибудь на этом заработать. Для смеха и пущей важности он назвал свою частную разведывательную контору Интерполл. А чтобы не обвинили в плагиате добавил одну букву "л" в название.

А Руфаро было вообще всё равно, кто будет управлять ею. Все встречавшиеся до этого, люди были с ней грубы и жестоки. Совсем другое дело Чиканьшуньпан. Низкорослый человечек в смешной шляпе ласково заговорил с ней, приобняв за талию, и повёл по узкой аллее. Вот так она и стала куртизанкой, что вполне отвечало её исковерканной злоноидом натуре. Своего сутенёра она называла коротко – Чика, отрицая длинное труднопроизносимое имя. Тот, как ни странно, совсем не возражал. Главное было то, что за формальный пригляд, она отдавала ему все заработанные деньги.

\*\*\*

Руфаро и лже-Хьяльти быстро договорились. Посетив местную забегаловку, ведь даму надо было покормить, парочка отправилась на берег океана. Там они резвились, как дети: купаясь голышом и даря друг другу иные радости, как и океан в придачу. Руфаро была рада тому, кто знал её прежней. А злоноид всё пытался сообразить, где найти настоящего профессора. Агиль, хотел он того или нет, но всё же дал ему одну наводку. Сын настоящего Хьяльти воспитывался Линдой. Но Англия была далеко.

Это была пока единственная ниточка, которая могла привести к оригиналу. Попытка, использовать обстоятельства, сведшие его с Агилем в психушке, разыскать свой оригинал увенчалась провалом.

Возможно, что докторишка что–то заподозрил, поэтому и увёл разговор в сторону, а тут ещё Гомс заявился. А это просто так не бывает. Что-то ему надо. Создатель злоноидов играл в странную игру. И двойника к Агилю не подсылает, значит, Агиль ему нужен, как первоисточник.

И вывод только один – надо как можно скорее возвращаться в Кито. Только, где взять деньги? Деньги, деньги…

Праздник жизни длился совсем не долго. Не успело солнце погрузиться в бескрайнюю пучину, как их отыскал Чиканьшуньпан. Сутенёр потратил на это целый день и был возмущён до глубины души. Руфаро он уже и считал своим денежным приложением. К тому же на не обезображенные интеллектом мозги, давил карточный долг, что грозило большими неприятностями от местного криминала.

Чиканьшуньпан стал запугивать клона Хьяльти, утверждая, что его любовница – очень дорогая куртизанка. И если профессор сразу не расплатится с ним, как боссом женщины, то есть люди, которые вечером вывезут Хьяльти на лодке в залив и скормят прожорливым акулам. Клон сделал вид, что очень испугался, хотя на самом деле, мысленно уже потирал руки от того, что сам собой нашёлся помощник. Это очень хорошо, что жадный и беспринципный сутенёр сейчас истерит. Тем проще заставить его работать на себя. Поэтому, поканючив совсем немного, он выдал то, от чего у наглого бездельника алчно загорелись глаза.

– У меня на южном побережье арендована вилла. Сейчас она, скорее всего, закрыта до окончания контракта…

– А если нет? – вставил Чика, уже прикинув, что неплохо было бы там скрыться на время. Заработать необходимую сумму для погашения долга, Руфаро сможет не скоро. И это был неплохой выход. Уж где–где, а на фешенебельной вилле его искать никто из братвы не станет. Но следующие слова профессора привели его в восторг и благоговение.

– Не важно. Главное – у меня в тайнике спрятаны документы и деньги. Нужно только пробраться туда. Ими я расплачусь с вами. А если мы поладим, то может быть, я расскажу вам об одной тайне, которая сделает нас сказочно богатыми!

Вилла оказалась опечатанной. Владелец так и не решился сдать её, побоялся, наблюдения со стороны Интерпола. Но подобные мелочи не могли никак повлиять на планы лже-Хьяльти и его приятелей. Сразу же по приезду, злоноид отправился к первому тайнику, и вынув из-под увесистого валуна на лужайке пластиковую коробку с документами и небольшой суммой денег. Купюры были отданы в дрожащие от нетерпения руки сутенёра, который теперь окончательно поверил в свою счастливую звезду.

Развалившись на шезлонге возле бассейна, Чика, медленно напиваясь, уже верил всему, что сообщал ему босс и готов был служить, аки пёс безродный. Упуская подробности, клон вещал о том, что в столице Эквадора есть его брат близнец тоже профессор Хьяльти, который нашёл сокровища в горах. Пещера просто забита золотом. И хотя землетрясение закрыло вход, зная место, можно и откопать. Вот только где оно, это место, знает только брат, который скрывается от правосудия. Значит, его необходимо найти и заставить поделиться.

Под грохот салюта и музыку, доносившиеся с соседней виллы, они составили дальнейший план действий. Однако истинный план был только в голове злоноида. Подручным не к чему было знать всю правду.

За полночь, когда синхроны, упившись, крепко спали, лже-Хьяльти тихо поднялся и отправился в зеркальную комнату (обещали грозу, а значит, еду), подкрепившись несколькими появившимися из зеркал примитивисками, вскрыл пол и достал стопку купюр и банковских карт.

На следующий день они отправились в аэропорт, а затем в Кито.

У лже-Хьяльти была цель выйти на след реального профессора, пролежав в психушке, он был убежден, что доктор Агиль знает, где тот прячется. Подпитка жизнями примитивиском может скоро закончится, гроз в ближайшие три месяца не ожидается. Не найдет реального Хьяльти – скоро умрет!

А сутенёр понял, что может основательно поживиться, найдя брата профессора. Заметим, что сутенёр и проститутка были уже синхронами, а лже-Хьяльти ещё ходил в злоноидах. Но этот клон оказался крепким долгожителем, ведь он существовал уже целую вечность. Шесть месяцев!

\*\*\*

Порой жизнь с ее завихрениями событий и целей напоминает дерево.

Если представить себе ситуацию, что это дерево цели, то попробуем разобраться, что есть его стволом.

Конечно ствол составляло главное богатство атлантов - цистонометр.

По этому стволу карабкались наверх женщины атлантка, которые утеряли способность читать свои книги из-за давнего преступления.

Дальше параллельным курсом двигался с ними Гомс. Мегаробот надеялся все же насолить атлантам, может быть даже уничтожить их, но предварительно узнав тайну цистонометра, который мог после торгов с Мудрикатом спасти его никчемную жизнь. А рядышком карабкался Хьяльти, который посвятил поиску древних знаний атлантов лучшую часть своей жизни, узнав про цистонометр, он тоже загорелся желанием обладать им.

Но на пути у всех был сучок у ствола, по имени Агиль.

Без его освобождения из психушки путь дальше к вершине дерева цели был невозможен.

Гомс без Агиля не мог достать из сердца Хоито атлантов, прячущихся в в сгустке пыли.

Хьяльти без Агиля не мог найти Хоито, который за ручку бы привел его по пещере знаний, а значит и цистонометру.

Атлантам нужен был Агиль тоже, как и Хьяльти для розысков Хоито. Но атлантам Хоито нужен был, чтобы освободить свое племя из заточения в кремниевом состоянии.

Цепочка желаний: Агиль-Хоито потом расстраивалась и три мощных ветви уходили в разные стороны.

Но эту последовательность невозможно было разрушить.

Что касается самого Агиля, то он мог бы соблазниться на предложение Гомса устроить побег. Но кто тогда поверит, что сбежавший подсудимый не преступник.

А все же Агиль все время колебался: а вдруг Хоито еще у него в подвале и он сможет предъявить его живого суду?

Смущало, что Гомс сначала требовал достать из сердца парня сгусток атлантов! Но ведь цели Гомса и Ачиля расходились именно с того момента, когда Хоито упадет мертвый на циновку. Кого он предоставит тогда суду, думал доктор, неразложившийся по какой-то причине труп? А как же все его россказни о встречах с парнем в сельве?

Дерево желаний и целей переплетало свои ветви, которые в итоге, как и всякого дерева расходились в разные стороны.

А желание клона Хьяльти начти свой оригинал и сделать его синхроном пусть и не имело отношения к цистонометру,но тоже вплеталось в запутанную картину причин и следствий.

*~~Тангенс уставился на оторопевшего Косинуса.~~*

*~~– Понял? Клону Хьяльти нужен оригинал, чтобы стать синхроном и продлить свою никчемную жизнь. Местопребывание реального Хьяльти знает Агиль, судя по его поведению в больнице. Значит, Агиля нужно освободить из заключения в психиатрическом отделении. Этого же хочет робот Гомс, но с другой целью. Агиль должен вывести его на Хоито, в сердце которого живут атланты, которых так долго и безуспешно ищет мегаробот. А раз намерения всех совпадают, то скоро доктор будет на свободе. Это уж точно, вспомнишь мои слова.~~*

*~~– Я догадался, Тангенс, – сказал Косинус, – примитивное поведение лже-Хьяльти в камере с Агилем выдало его с потрохами. Агиль понял, что перед ним злоноид.~~*

Жуки,потерпевшие крушение, готовились к скорому отлету, хотя если учитывать ждущую их мину Клужграта, в вечность.

Сколько до этого трагического события осталось, трудно было сказать. Все зависело от того, как быстро пройдут восстановительные работы.

То есть с каждым днем успешных работ, смерть была все ближе. Она уже,казалось,выглядывает из-за поворота единственной сохранившейся дороги на планете, ведущей в никуда.

Когда Косинус оторвался от книги,он посмотрел с восторгом а учителя.

*– Я всегда поражался твоей железной логике, надеюсь, тебе понятно, что остальным нужны только деньги. Деньги пока правят миром!*

Внезапно тяжелая книга подскочила вверх, почти к верхнему своду пещеры и стала выписывать в воздусе какие-то буквы, которые оставались висеть в воздухе пылевыми наплывами,чтобы тут же рассеяться сквознячком.

Жуки испуганно переглянулись.

Дух книги чем-то остался недоволен! Потом присмотревшись к буквам,они увидели слово автор.

*- Знаешь друг,выдохнул Тангенс. Мне когда-томой учитель говорил,что каждая книга живая. Она только спит,пока ее не раскрыли и не начали читать.*