**Глава 26**

Дробин с улыбкой читал свой дневник, заброшенный со снаряжением на балкон два года назад. Лет с пятнадцати он вёл записи, чтобы их опубликовали, в случае гибели автора. Диггер постоянно рискует захлебнуться вонючей жижей в коллекторе, если наверху пойдёт сильный дождь, задохнуться от зловонных паров или из-за своей невнимательности и медленной реакции попасть под поезд в тоннеле. Есть ещё провалы, когда внезапно земля уходит из-под ног, и ты оказываешься в каком-нибудь древнем подземном ходе или, что особенно опасно, в яме, откуда невозможно выбраться самостоятельно.

 Дробин мечтал оставить память о невероятных подвигах. Грезил древними кладами и потайными комнатами, набитыми, если не сокровищами, то атефактами или книгами. Ему представлялось, как он открывает рассохшуюся от времени дверь и попадает в лабораторию древнего колдуна или алхимика – не всё ли равно? – и сам хозяин в истлевших одеждах сидит на кованном стуле. И пустые глазницы черны от похороненной вместе с ним тайны.

Или ещё: подземный храм. И фигуры древних богов, например, Чернобога. Ритуальные камни, чаши, чёрные от пролитой когда-то крови жертв, ритуальные ножи… Или темница, где ржавеют приспособления для пыток, и скелеты, погребённых заживо, всё ещё висят на цепях. Да мало ли что? И утерянная библиотека Ивана Грозного или тайные бункеры… Тогда он ещё верил в романтику и хотел, каким бы смешным это не казалось сейчас, принести свои находки учёным… Жаль, что время драконов и благородных рыцарей давно прошло или никогда и не наступало, а существовало только в воображении. Поэтому Дроб кратко конспектировал достижения на диггерском поприще. Хоть так прославится.

Чуть тронутые желтизной страницы с кое-где расплывшимися от сырости буквами хранили воспоминания, которые стали постепенно забываться. Все, кроме снов с той странной крылатой женщиной...

Неужели это он ползал по бомбоубежищам, канализационным коллекторам и вентиляционным шахтам? Величайшей мечтой того времени было раздобыть настоящий протик, то есть противогаз. Он мог по полгода копить на очередной девайс, типа болгарки или зачётного дозиметра. Иногда ~~залазы~~  погружения были успешными, иногда нет, но ни разу, к счастью, не довелось вляпаться по-крупному, кроме, разве что, истории с Вадиком Жигулём и индейцем. Дробин нутром чуял, что таинственная незнакомка из снов связана и с пылевыми бурями, и с тем, что произошло с человечеством после вмешательства в судьбу Земли непонятных, но могущественных сил.

Благодаря им же, как думал Дробин, его жизнь круто поменялась. В сознании словно щёлкнул выключатель. Раньше парень, хоть и не сидел на шее у матери — был курьером, но всё свободное время посвящал обсуждению будущих вылазок и, собственно, самим этим маленьким путешествиям.

После резкого снижения численности людей, как тогда политкорректно называли в СМИ массовую чистку, он поступил в геологоразведочный колледж, и записался на онлайн курсы английского, параллельно подрабатывая лаборантом. Внезапно Дробин осознал, что ему предстоит важная задача в жизни. Нет – не может, и не должна его жизнь пройти впустую. Не тот он человек, чтобы как навозный жук всё время ковыряться в своей куче, быть одним из многих и довольствоваться обыденностью.

За время диггерской карьеры он набрался опыта, развил смекалку и стратегическое мышление, ведь никогда не знаешь, чем может закончиться проникновение в бомбоубежище, которое выглядит как всеми забытая дыра. Теперь Дробин знал, что могут потребоваться особые знания. И он их усваивал даже с большей жадностью, чем некогда его пустой желудок быстро развариваемую лапшу. Он стал видеть яркие сны, которые стали продолжением диггерского дневника.

Свои переживания Дробин аккуратно записывал на листиках и отправлял по почте новому другу, который дал клятву — в случае гибели Дробина, опубликовать их книгой или на худой конец, в газете. Не доверять ему у диггера не было причин.

Он только что оставил очередное сообщение в в своём блоге «DIG\_ГИД», где описывал, что видел во снах. С недавних пор их сюжет видоизменился. Женщина с крыльями уводила его в пещеру с сокровищами, но не позволяла их посмотреть вблизи, садилась на обломок породы, а со всех сторон выползали змеи, словно парень оказался внутри серпентария. Шипение, усиленное благодаря хорошей акустике, заполняло пространство. А в эту ночь женщина впервые заговорила:

— Дробин, не удивляйся, что мне известно твоё имя, скоро оно прогремит по всей вселенной, ты единственная надежда человечества и нашего древнего народа. Обращайся ко мне Юпитер. Я была хорошо знакома с твоим отцом. Вот, что узнала от него. Оказывается, ты родился в секунду, когда звёздный ветер Атланта, бело-голубого гиганта в Тельце, был невероятно силён. Тот выброс энергии и заряженных частиц повлиял на тебя, это трудно объяснить. Если в двух словах, то всё в этом мире связано, Дробин, ты же знаешь это?

Парень с трудом заставил себя кивнуть. Он не знал, что атлантка нагло соврала про отца, видела его лишь мельком, но именно он ввел ее в мир людей и, кажется, даже имела с ним секс, как называют это развлечение люди. Она умела находить слабые места людей, чтобы добиваться своего. Тем временем рептилии принялись оплетать стройные ноги Юпитер, что ничуть не беспокоило её. Диггерство, конечно, притупляет чувство брезгливости, но Дробин всё равно поёжился, а женщина продолжала говорить:

— Поэтому ты можешь меня слышать и видеть. Потребовалось много времени, чтобы отыскать тебя и достучаться до сознания, однако не переживай, в том нет твоей вины: ведь ты не атлант, а просто человек, хотя и особенный.

— Что это значит? — голос Дробина звучал глухо, ~~так как~~ горло перехватил спазм.

— Сейчас объясню. Вселенский Совет Высшего Разума едва не уничтожил атлантов. Но мы сумели спастись. Обитатели других галактик завидовали нам, как теперь людям. Отныне судьба Земли, а возможно, и всего Млечного Пути, зависит от того, удастся ли нам с тобой договориться. Да, ты не ослышался. Сейчас я предлагаю сотрудничество.

— Что я должен делать? Разве я могу помочь? — спросил парень, сердце его бешено колотилось.

— Ещё как! Дробин, мы знаем, где находится хранилище знаний нашей цивилизации, однако, спасаясь от гнева Вселенского Совета Разума, мы предали свою природу, за что поплатились: мы не можем прочесть наши письмена. Один молодой человек по имени Хоито, мог бы это сделать, но он сейчас недоступен. Ты наша последняя надежда.

— Но почему я?

Юпитер вместо ответа, указала изящным жестом на поблёскивающие таблички покрывшие стены пещеры.

— Мало, кто способен их расшифровать, — произнесла она, — но тебе это под силу благодаря влиянию звёздного ветра. Как только возьмёшь эти таблички в руки, то сможешь прочитать. Дробин, отправляйся в Южную Америку в Эквадор. Там высоко в горах ты найдёшь ответы на все вопросы. А я направлю тебя в это тайное место.

Парень вытаращил глаза на атлантку, нежно поглаживающую змею, которую баюкала в руках, словно любимое дитя. В сознании всё смешалось: звёздный ветер, атланты, золото, Южная Америка…

— Как-то не верится во всё это... — испугано улыбнувшись, сказал Дробь.

— Совет Разума захотел уничтожить и нас, и вас, — с жаром проговорила Юпитер. — Так почему же атлантам не предложить людям взаимовыгодную сделку?

— Я не знаю...

Юпитер снисходительно усмехнулась и, будто фокусник на сцене, подула на раскрытую ладонь. Ниоткуда в ней материализовалось нечто белое и продолговатое.

— Гигантский тик-так? — удивился парень.

— Нет — хихикнула Юпитер. — Утром под подушкой тебя будет ждать сюрприз. Яйцо. Из него вылупится моя драгоценная дочь. Её жизнь будет в твоих руках. Такой залог того, что не обману, устроит?

Сердце словно билось в голове: мощная пульсация и шум в ушах ~~крови~~ не давали трезво соображать.

— Я не могу, у меня работа, мать и вообще... денег на дорогу нет, — краснея, признался Дробин.

— Не беда. Бери самое необходимое, чтобы попасть в пещеру. Завтра в Москву приедет съёмочная группа фильма по мотивам экспедиции Хьяльти и уничтожению изгоев-преступников. У нас они снимут ряд эпизодов. ~~Они~~ Группа забронировала номера в гостинице «Космос». Найди человека родом из Южной Америки по имени Скользкая Тень, но ты его называй Тузпик Гаярдо, или просто, Гаярдо. Не выдавай его настоящего имени. Он индеец из племени шуара. Работает у них консультантом.

— А если он не захочет помогать? — спросил он неуверенно.

— Дробин, я верю, что ты меня не разочаруешь, — победоносно улыбнулась Юпитер. — Дам подсказку. Скажи, что Хьяльти нуждается в нём. Но про атлантов ни слова!

— Почему?

Вместо ответа атлантка и пещера вдруг потеряли резкость, будто их отделяло запотевшее стекло, и Дробин проснулся. Рука нащупала что-то холодное. Скинул подушку на пол. Свет уже пробивался сквозь хлипкие шторы, и Дробин разглядел цепочку и крупный золотой кулон. Откуда он здесь? Сон смешался с явью, заставляя поверить этой странной женщине.

 Обыватель, наверное, испугался бы. Но то, обычный человек. Но этот парень не был таким. Опыт подземного бродяги и вспыхнувший в душе авантюризм уже замешивали опасный коктейль. Жизнь получала новый толчок и обретала новый смысл.

Он подхватил кулон. «Тяжёлый». — Подбросил на ладони. Сон - сном. Ему можно верить или нет. Но этот предмет уже доказательство. И телепортация, а иначе объяснить появление подвески было невозможно, вполне доказывало реальность существования атлантов.

 Дробь подошёл к окну. Украшение было покрыто орнаментом в виде змей, прячущихся в диковинных цветах. Ногтём он нащупал бороздку, разделяющую кулон на две части. В мозгу всплыла ассоциация с киндер сюрпризом. Слегка надавил, и после щелчка на простынь упало эластичное змеиное яйцо.Это уже был не сон.

Парень понял, что оказался втянутым в какие-то странные события, но азарт оказался сильнее страха. Душа рвалась навстречу приключениям.

Первым делом, он решил узнать, на сколько правдива информация, которую он узнал от Юпитер. Интернет в помощь. И она была права. Съёмочная группа в целях рекламной акции посещает все крупнейшие столицы мира. И сегодня прибывает в Москву. Гостиница «Космос» примет своих знаменитых гостей.

Так, что же его ещё зацепило? Да, экспедиция Хьяльти. Он ещё около часа провёл возле компьютера, выуживая необходимую информацию из всевозможных домыслов и сплетен, которые грудой мусора скапливались вокруг этого имени. Хм, даже точно неизвестно, жив профессор или нет. Что ж, тайны всегда будоражат кровь.

«Значит, гостиница?» — хмуро процедил Дробин.