**Глава 14(бывшая 59**  ***Несостоявшееся свидание***  
  
Дробин нашёл Сашу у бассейнов. Она ходила по кругу и глядела в прозрачную синеватую воду. На девушке была лишь майка, розовые шорты и шлёпанцы, а вечерний ветер был слишком холодный для такого наряда.  
  
– Я искал тебя, – начал Дробин, попутно накинув свою мастерку на плечи Александры.  
  
Она посмотрела на него и разрыдалась. Дробин легонько встряхнул Сашу.  
  
– Что случилось? – Дробин, хмурясь, ждал ответа. – Эй, ты в порядке?  
  
Саша продолжала плакать, смахивая руками неудержимый поток. Её плечи то и дело вздрагивали, а слёзы увлажнили ладони. Не зная, что предпринять, Дробин отвел Сашу к скамейке и усадил.   
  
– Саш, – тихонько произнес он и убрал прядь волос с её лица. – Если тебе нужна помощь, просто скажи мне.  
– Нет, – ответила она и отрицательно покачала головой, – уже нет.  
– Что ты имеешь в виду?  
– Тот клон… – девушка всхлипнула и вытерла глаза, – её больше нет.  
– Она… – Дробин предположил худшее, но сказать вслух не решился.  
– Нет. Она столкнулась с другим клоном и пропала.  
– Другим? Это был тот Кевин?  
– Это был Денис, его копия.  
– Когда это произошло?  
– Минут двадцать назад, – Саша продолжала тереть свои ладони, высушивая их от слёз и не решаясь взглянуть заплаканными глазами в лицо Дробина.  
– Прости, надо было помочь тебе ещё тогда…  
– Всё в порядке, потому что каждый думает лишь о себе, – вспомнив слова друга, сказала Саша.  
– Неправда, – Дробин притянул Александру к себе и обнял, – я весь день, что и делал, как о тебе думал. Представь, застрял в туалете. Замок сломался! Вот и опоздал.  
– Похоже, твой день был столь же весёлый, как мой, – Саша вдруг улыбнулась. Ясно и по-доброму. Ей не хотелось высвобождаться из объятий ~~парня~~.

– Завтра мы прибудем на сушу, – грустно добавила она, вспомнив, что совсем скоро ей придется расстаться с Дробином, – нам раздадут задания. Как бы мне хотелось чуть дольше побыть с тобой.

Эти слова поразили его в самое сердце. Он так и не нашёлся с ответом и лишь покрепче прижал ~~девушку~~ к себе. «Я что-нибудь придумаю», – решил он. И если Дробин собирался действовать, то ему практически всегда удавалось добиться своей цели.

– Не поверишь, но мне выдали каюту номер сто двадцать три — это мой самый любимый номер, - неожиданно вкрадчивым голосом прошептал Дробин.

– Удивительное совпадение — оно и моё тоже.

- Теперь ты знаешь, где меня искать, - добавил парень. – Куртку вернешь, как станет ненужной.

Затем Дробин встал и ушел. Редкостное единение душ у них с этой странной брюнеткой из Англии. Ему столько всего хочется рассказать этой девушке. Это по его просьбе матрос незаметно следовал за Сашей и уничтожил двух злоноидов. Ужасно конечно, что сам погиб, но Дробин хотел сейчас быть эгоистом. Жизнь Саши для него приобретала все большее значение. Пусть наивно думает, что гадкие порождения Гомса распались сами по себе.

**Глава 15  *Дробин***  ***в объятьях незнакомки, как окажется позже женщины-атлантки.***

Как мы знаем из предыдущего повествования, атлантки во главе с Юпитер решили добыть любым путем Дробина, который каким-то непостижимым образом~~,~~ мог прочитать их письмена на золотых пластинках в пещере знаний. Им нужно было это для того, чтобы узнать тайну цистинометра, то есть серии заклинаний, при помощи которых они смогут возродить свой род из состояния пыли и песка.

Но в тот момент, когда Юпитер это удалось, появился злоноид парня, и атлантка по ошибке телепортировала в пещеру с золотыми табличками древних знаний квазичеловека вместо его самого.

Злоноид начал читать, но, как известно, жизнь клона коротка. И атлантки решили опять послать Юпитер, чтобы та в любовном экстазе добыла семя реального Дробина и перенесла его к злоноиду. Необходимо было поддержать хоть немного жизнь клона, пока он не прочтет все заклинание.

Поскольку ~~женщины~~ атлантки когда-то были прокляты своим Жрецом за коварство (перевели мужчин в состояние песка), они перестали понимать свой письменный язык. Мы знаем из предыдущего рассказа, что атлантке удалось осуществить задуманное. А теперь посмотрим, как именно разворачивались события.

\*\*\*

Дробин зажал в руке записку, которую Саша просила прочесть после её ухода.

Он честно дождался момента, когда девушка скрылась на лестнице, спускающейся к жилым отсекам. Но потом с трудом разжал одеревеневшую ладонь. Какое-то новое, незнакомое чувство охватило парня. Ему так хотелось оказаться рядом с той, которая закрыла собой весь мир ласковым флёром улыбки, ароматом волос и особым тембром голоса.

Разве можно объяснить влюбленным, что они влюблены? Им ведь кажется, что весь мир перевернулся, а краски и ощущения сместились в другую область спектра. Синее стало зелёным, желтое красным, солёное кислым, а горькое сладким.

С трудом разжав ладонь Дробин со священным трепетом читал письмо Саши, он скользил по округлым буквам долго, словно то была длинная исповедь, потому что перечитывал по несколько раз одно и тоже. Всего три слова... но магические: «Кажется, я влюбилась».

Как ему хотелось верить, что это маленькое, но такое значительное послание, выплеснувшееся из души, относится к нему. Потом будто ударило в невидимый гонг в груди, и бросило в жар! А вдруг~~,~~ Саша просто поделилась своим настроением? Почему он воспринял это на свой счёт?

Нужно было идти и немедленно выяснить, относиться ли к нему.

Дробин помнил, где ее каюта.

Он одолевал сразу по пять ступенек, едва не расшибся и, кажется, сбил кого-то с ног по пути. Но... на стук никто не ответил. Он поплелся к себе. Лёг. Сон не шёл. Сначала было душно до тошноты, потом затекла нога. Пришлось размять. Кряхтя, Дробь пощипал напрягшуюся мышцу. Погладил. Наконец, откинулся на подушку. Через минуту нестерпимо захотелось пить, но вставать было лень. Внезапно дверь без стука открылась, и кто-то тихо вошел в комнату. Легкая поступь шагов едва улавливалась, заглушаемая шелестом моря, слышимым в ночной тиши. Поскольку все мысли были об одном, Дробин спросил темноту:

— Это ты?

— Да, любимый, – ответил ему тихий женский голос.

«Неужели?» – пронеслось в сознании Дробина, и он протянул в темноту руки из-под простыни. Сразу ощутил прикосновение мягких ладоней. Потом девушка села к нему на кровать. Он обнял её. Приятный жар струился по телу. Горьковатый аромат какао витал в воздухе, будоража сознание и тело. Она тихо сидела, не промолвив ни одного слова. Кажется, прошла вечность.

Потом парень почувствовал, как две руки коснулись его щёк. Ласковые, они почесали за ушком. Тёплое дыхание щекотало кожу. Он ощутил прикосновение влажных губ, которые сначала мягко, а потом все настойчивей прикасались к его рту. А потом ощущения слились в сплошной праздник. Петарды и серпантин взмывали вверх и рассыпались искрами конфетти, каюта кружилась то в ритме то вальса, то самбы с такой скоростью, что ни один шторм не мог сравниться с этой встряской. Дробин не помнил, как они оказались тесно прижатыми друг к другу, словно сильный ветер не давал им разомкнуть объятия. И это свершилось.

А потом он внезапно почувствовал себя полностью опустошенным и заснул, словно не оставалось никаких сил для бодрствования. Все ушли на всплеск любовной волны.

Когда парень ровно задышал, раздалось легкое шипение. Юпитер, превратившись опять из женщины в змею, тихо выползла из каюты и отправилась во тьму спящего корабля. Задержавшись на верхней палубе, она телепортировалась в свое жилище в горах. Ей нужно было успеть. Злоноид Дробина умирал. Ему нужно было хоть немного подпитки.

А Юпитер в себе, как и каждая женщина, которая не предохраняется во время атлантских игрищ, несла часть животворной жидкости. Она была уверена, что злоноид Дробина теперь обеспечен на несколько дней энергией для существования. Главное, чтобы он дожил до обряда возвращения атлантов, создания ситуации-цистонометра, которая сорвалась уже однажды в самый последний момент.

— Ты все успела?

— Как видишь! – сияющая Юпитер опять превратилась, как и Анаконда, в женщину. – Я никогда не возвращаюсь, пока не сделаю то, что задумала... А парня мне жаль. Я не хотела обидеть его первое чувство.

Через мгновенье, атлантка уже забыла о том, что было на корабле. К тому времени был восстановлен из пыли лже-Дробин. Атлантки ликовали, прыгали и хлопал себя по бёдрам. Ритмичные выкрики сопровождали танец удачи. Это была маленькая победа, да к тому же они вернули к жизни, спящего в теле умирающего клона верховного жреца Фриткоса.

И была надежда, что последние слова заговора всё же удастся узнать у лже-Дробина, которым занялась только что прибывшая с корабля Юпитер. Им нужно было восстановить целый народ.

Юпитер сосредоточилась на передаче благотворной жидкости клону.

Тот, когда его обмазали выделениями ~~реального~~ оригинала человека, как истинный злоноид, сразу преобразился. Нет, он не стал синхроном. Он перешел в пограничное состояние ожидания. Ему предстояла великая миссия. А ногу Юпитер обвила обиженная младшая сестра, ведь предводительница в последний момент решила сама попасть на корабль, отстранив младшенькую. И никогда об этом она не пожалеет, внутренне Юпитер ликовала, хотя внешне атлантка вполне владела собой.

И ей было еще горько от того, что обманула ни в чем не повинного парня и его девушку. Но это уже их забота выяснять отношения. Не груднички. Разберутся.

**Глава 16(бывшая 60 *Рассказ индейца шуара Скользкой Тени***

В то время, пока атлантка развлекалась с Дробином, Саша быстро сбегала к себе в каюту и переоделась. Только потом, приведя себя в порядок, она решила заглянуть к своему новому другу. Оказавшись на средней палубе, она увидела странного человека. Это был тот самый индеец, которого Саша видела накануне с Дробином. Ей захотелось поговорить с ним прежде, чем она увидится с Дробином. Возможно, удастся узнать что-нибудь о парне - кто знает? - где и когда пригодиться эта информация. Плюс к этому не стоило скрывать, её мучил сильный интерес, а попросту говоря – любопытство.

Видимо ветер её мысли был настолько сильным, что вторгся в сознание чувствительного многоопытного индейца. Это был Скользкая Тень. Он повернулся и посмотрел на девушку. От него не ускользнуло то, что накануне его подопечный столько раз искал встречи с Александрой, стоящей сейчас перед ним. Индейцу тоже захотелось выговориться. Было ли это совпадением или судьбой - ни Саша, ни индеец не знали.

— Милая девушка, вам, как и мне, не спиться. Хотите, я вам расскажу историю. Послушайте. Уважьте старика.

Саша подошла поближе. Похоже, рыба сама плыла в ее сети. Отказываться не стоило.

— Что вы, мне, конечно, хочется послушать. Я пишу дипломную работу по этнографии. Ваша информация будет для меня бесценна. – Глаза девушки загорелись. Как же ей повезло. Она встала рядом с индейцем, который приготовился к рассказу, уцепившись за бортик и устремив глаза в ночь, словно оттуда должен был черпать информацию.

Скользкая Тень, выдержав короткую паузу, начал:

«Мое племя шуара, когда-то было посвящено богами в ранг хранителей. Боги доверили нам оберегать сокровища — свои знания, написанные на золотых табличках и спрятанные в недоступной пещере в горах.

Мы тогда наивно полагали, что боги все дружны, но оказалось, жестоко ошибались. Богов, как я убедился, на свете много, наверно, гораздо больше, чем индейцев в моем племени.

Нашими покровителями оказались атланты, которые превратились в пыль, спасаясь от других богов из Вселенского Центра Высших Разумов. Что делать людям, когда их молитвы доходят не до тех богов? Бедное племя шуара. Оно погибло, выполняя свою миссию, которая тоже оказалась ложью.

Искусственный интеллект Гомс был послан на землю, чтобы отобрать у нас знания. Если ты встретишься с ним воочию, хотя лучше не надо, то робот скажет, что у него было две миссии. Одна — подготовить людей к переходу в рай. А вторая задача — найти непокоренных атлантов. Атлантов Гомс не нашёл, а вот первую задачу реализовал с нашей помощью. Пыль метила изгоев-преступников, а мы очищали человечество от помеченных чипами смерти. Мы убивали тех, кого нельзя было допускать в рай, в пятое измерение, как говорил робот.

Весь кровавый обряд выглядел красиво. Настоящее театральное представление. Представляешь, индеец, получивший поручение, выстреливал в небо. Стрела улетала далеко. Какая-то сила приводила её в дом изгоя-преступника, а шуар устремлялся по радуге, в которую превращалось оперение стрелы в путь. Иногда путь занимал много дней. Но придя к цели, представитель нашего племени убивал из духового ружья жертву. Порой люди из моего племени погибали, когда им оказывали отчаянное сопротивление. В конце концов, погибло все племя, наш вождь Мудрый Скорпион сжёг себя на жертвенном огне. Женщины и старики с детьми ушли вслед за воинами, бросившись со скалы в пропасть. Этот ужасный день до сих пор сидит занозой в моем сердце.

А теперь вернемся к рассказу, как это мне не тяжело. Но на самом деле, если посмотреть в глубину, Вселенскому Центру Высших Разумов нужны были знания наших богов-атлантов.

Из-за сокрытия этих золотых книг и пострадала цивилизация атлантов. Нельзя никогда скрывать ничто хорошее от других, это обязательно обернётся злом против тебя, запомни, девушка.

Я был всю жизнь хранителем пещеры знаний. Никто не смог туда проникнуть. Внутри пещеры я нашёл и кристалл времени атлантов. Это был, словно портал в другое время.

Если ты владеешь айфоном, то понимаешь, что можешь в реальном времени связаться с кем угодно, кто находится в зоне досягаемости влияния твоих провайдеров.

Ты можешь порой видеть даже лицо собеседника. А теперь представь, что ты можешь связаться с человеком из прошлого или будущего. Наблюдать за ним точно, даже телепортировать свою копию к нему. Беседовать с ним, выполнять какие-то действия, влиять на происходящее там.

Вот ты сейчас взволнована. И это даёт тебе особые преимущества. Я дам тебе возможность почувствовать, что происходит в душе нашего общего знакомого.

— Как? — вырвалось у Саши. Внезапно у неё в глазах помутилось, она почувствовала, как внутренности будто запели высоким голоском нежную песню и резко умолкли. Это щемящее чувство навалилось на неё и тут же все пропало, точно волна.

— Что это вы со мной сделали? Я ничего не понимаю? — она с недоумением смотрела на старика.

— Я дал тебе возможность контакта с другим человеком, это очень просто, меня этому научил кристалл.

— Значит, вы умеете отгадывать мысли?

— Мысли — это очень просто. Я дал тебе возможность почувствовать эмоции другого человека.

— Как здорово! — теперь я вся в вашем распоряжении, пока мы вместе на корабле, я хочу написать замечательную работу. Чтобы она была не формальная, а чрезвычайно интересная для всех!

И ее совсем не заботило, что она нагло врет. В какой теме «Экономика прибрежных городов» будет уместна информация о телепортации или способах почувствовать мысли и чувства других?

Старик продолжил, словно и не слышал восторгов Саши.

– Но ~~ведь~~ ты почувствовала эмоции другого человека в настоящем, а ведь можно еще общаться в прошлом, в будущем. Меня научил этому Кристалл времени. Нужно только принять соответствующую позу и рядом должен быть передатчик.

— Значит я сейчас передатчик? – глаза девушки округлились от ужаса.

— Не беспокойся, ты сейчас, как электрический провод. Но ведь провод не может быть пострадать из-за электрического тока, пока не произойдёт короткое замыкание. Чувствуй себя свободно, расслабься, чтобы все прошло хорошо.

Знаешь, я могу поговорить с режиссёром, ты вполне можешь участвовать в нашем фильме, ну хотя бы на время каникул, согласна?

— Я ничего не понимаю, — растерянно произнесла Саша. — В каком фильме?

– Ну, там будет сниматься и твой новый знакомый Дробин.

Она покраснела и выпалила: «Согласна!»

Индеец улыбнулся и почесал грудь.

— Ну, вот и замечательно! Если бы отказалась, я снял с тебя скальп,— он усмехнулся.

Саша побледнела, а в животе у неё протяжно заурчало.

— Вы пошутили? — в глубине души зашевелился страх.

— Посмотри, я всегда ношу это в кармане, вещица дорогая моему сердцу. Так верующие носят нательный крестик, считай, что это для меня такой же атрибут.

С ужасом Саша различила в зеленоватом свете, выглянувшей в этот момент луны, крошечную голову. Она была сморщенная и на лице блуждала странная улыбка.

– Это не игрушка, это реальная голова человека. Не буду посвящать тебя во всю технологию изготовления сувенира тсандзы. Расскажу в общих словах.

Слушай. Сначала нужно аккуратно отрезать голову...

В этот момент у Саши перед взором всё поплыло, и она заскользила на палубу, хватаясь за все подряд. Но всё же упала, больно ударившись головой. Потом её долго и с чувством стошнило в океан.

— Извини, я не знал, что ты такая впечатлительная, — сказал индеец, поднимая Александру с пола. – Это же часть нашей жизни. А жизнь в зарослях сельвы жестока и неприветлива. Зато мы живем в необыкновенно живописных местах. Надеюсь, что во время съёмок, мне удастся выкроить время и поводить тебя по Мачу-Пикчу и другим достопримечательностям.

Саше стало страшно, ей уже не так сильно хотелось в горы Эквадора. А вдруг найдется охотник и до её непутевой головушки?

Потом она неожиданно приняла решение, усмехнулась и спросила индейца:

— А сколько бы стоила моя голова в виде сувенира?

Индеец измерил что-то пальцами, пройдясь по макушке и лбу пальцами, и серьезно ответил.

— Твоя голова бесценна!

\*\*\*

*- Смотри, друг мой, Косинус, как активизировались злоноиды. Но я сопереживаю Саше и Дробину. Мне хочется, чтобы у них что-то получилось.*

*-Ты имеешь в виду человеческие отношения? - задумался Тангенс.*

*- Ну да, не насекомых же!*