Пролог:

\*\*\*

1.

​Всё же не может матушка Земля так просто свести счёты с жизнью своей. Для самых достойных на планете выпала мучительная кара от рук космического «дьявола». Он не первый миллион лет пытается прекратить существование чуда галактики – Земли.

После вымерших динозавров, а может, вовсе и не вымерших, а уничтоженных дьяволом, появились разумные существа – люди. И вот, как и много лет тому назад, они сражаются с космическим «дьяволом», оберегая всеми силами этот мир. И самому неразумному животному понятно, что если не будет земли, то все старания существ на планете были зря.

Выследив радистку Линду, тестер Гомс, тот самый космический «дьявол», посланник и разрушитель, стал пытать несчастную, истязая морально и физически, укрывшись от посторонних глаз в густой зелени цветущего сада во дворе её дома.

– Я в последний раз спрашиваю, – говорил тестер, сжав руками подбородок женщины, – Ты получала сообщение с инструкциями для меня? Молчание Центра настораживает!

Линда молчала, только с ненавистью смотрела на изверга, прикрепившего электрические клеммы к её запястьям, к груди и спине. Это напомнило процедуру электрокардиограммы. Но сейчас не сердце проверяли, а хотели узнать, какой у неё болевой порог.

– Ну, вот и всё! Сейчас начнём шоковую терапию, – спокойным голосом сказал Гомс и нажал на кнопку прибора.

Линда почувствовала щекотку, а затем тело пронзили слабые разряды электричества. С каждым мгновением усиливаясь, они причиняли нестерпимую боль. Тестер ухмыльнулся, увеличивая напряжение. Садист издевательски скорчил сострадательную мину.

– Как я тебе сочувствую, но ты должна понять меня. Расскажешь послание центра – отпущу.

Гомс взглянул на неё, а та в ответ кричала благим матом, пока не сорвала голос. Тестер лишь сонливо зевнул. Чувство сострадания и сопереживания так и не вошло в его арсенал «человеческих» чувств. Космический «дьявол» знал, что земное создание страдает. Но не понимал, почему оно не хочет рассказать то, что остановит боль.

Внутри Посланца Вселенского Разума, внезапно вспыхнул очаг возбуждения. Он даже почувствовал сильное жжение. И через несколько секунд от Гомса отделился плазменный сгусток. Тестер вздрогнул от неожиданности. Хотя он и был роботом, но общаясь с людьми, перенял, как он называл это, «ритуал чувственной реакции на происходящее».

«Дьяволу» не удалось насладиться пытками Линды. Он притомился. Неразговорчивой оказалась «сотрудница». Внутри схемы и блоки сознания от перенапряжения низко загудели. А тут ещё какой-то сюрприз с выбросом плазмы, которая приняла человеческий облик и заговорила.

Два робота с удивлением уставились друг на друга, сканируя информацию для знакомства.

Произошедшее оказалось полной неожиданностью для Гомса. Но видимо, те, кто отправил «гонца» с поручением, знали правду. Гомс подумал, что это лишь послание, и после им предстоит вновь слиться воедино.

– Ну, здравствуй! Раз ты сейчас в биологической структуре, то и я не буду нарушать приличий, и приму твой вид. Как говорит ваша галактическая пословица: «Со своим самоваром в гости не ходят».  
– Какой твой реальный размер? – удивлённо спросил Гомс.

– Не буду тебя пугать, но скажу, что больше солнца.

Тестер с интересом уставился на посланца. Он понял, какое чудо техники стоит перед ним. Сам он не был способен на такое – даже с женщиной не может справиться.

Посланец засмеялся, заметив изумлённый взгляд Гомса...

– Ты думаешь, я тут ради проверки? Просканировав твои мысли, я понял, что передо мной представитель Галактики. Подготавливаешь людей к трансформации в новую расу. Как я увидел, ты провёл отличную работу, когда уничтожил изгоев, мешавших человечеству перейти в новое измерение. Но ты остался недоволен, что не нашёл следов атлантов, – сказал посланец и засмеялся человеческим голосом. – Это же так просто, – продолжил он, подойдя к Линде, лежавшей без сознания.

Он положил свою руку на её лоб.

– О, как вспотела бедняжка. Зачем так мучить? – обратился он к Гомсу. – Я всё знаю! Всё, что тебе нужно! Она в состоянии прострации поведала, что когда ты выполнишь задание, тебя уничтожат!

Тестер испуганно взглянул на собеседника.

– Кто? – спросил он.

– Твои же работодатели – ответил незнакомец. – Они уже присмотрели твои блок-схемы для другого робота-посланника. Тот ждёт не дождётся обновления программы. Кстати, он в процессе сборки! – закончил посланник.

– А я? – грубо бросил Гомс.

– Ты будешь разобран, погибнешь как личность, – с ухмылкой добавил собеседник.

Гомс тревожно посмотрел по сторонам. В отчаянной злобе он подскочил к дереву и принялся биться головой о ближайшее дерево.

– Осторожней, вдруг из тебя нечего будет взять, – поддел он унылого тестера и вдобавок довольно рассмеялся.

– Нет! – закричал Гомс. – Им это не удастся сделать!

– Ещё как удастся, – сквозь смех, уверенно произнёс посланник. – На землю летит агент, который даст тебе смертельный импульс-разряд высокой частоты. Нейроны твоего искусственного интеллекта уснут. И тогда, образно говоря, он наполнит запчастями свои «карманы».

Глаза Гомса яростно вспыхнули:

– Что же делать? – спросил он.

– Я тебе предлагаю замечательный выход! Вижу, ты исполнительный. Будешь работать на нас? Или же тебе милее быть разобранным на запчасти?

– Нет, и нет! – тестер рассвирепел от страха, а посланник с ехидной улыбкой сказал:

– О, ты, похоже, перевоплотился в человека. Удивительно! А не пробовал ли ты с женщинами сблизиться? Может, тебе бы и понравилось.

– Я об этом не думал, – ответил торопливо Гомс, не придав особого значение неподходящей к ситуации вопросу.

– Да это очень просто, вот почитай, – посланник враждебной галактики отвлекал тестера от накопившихся волнений.

Посланник коснулся кончиком указательного пальца ладони Гомса.

– Хорошо, у меня нет другого выхода, я работаю уже на вас – ответил тестер и посмотрел на ладонь. – А с женщиной мне интересно попробовать, как я понял, должен испытать определённые эмоции?

– Тебе понравится! Только дай мне вернуться домой, меня ждёт семья, – ответил посланник.

В мгновение ока Гомс впал в то же состояние, что и при появлении посланника, не уловив момента, когда «шпион» чужой галактики исчез из поля зрения.

Едва слышно застонав, в это время пришла в себя Линда, а тестер, возбуждённо её разглядывал. Ему не терпелось ощутить чувства, о которых так красиво поведал новый знакомый. И когда женщина открыла глаза, Гомс попытался её поцеловать. Заложница была в шоке, не понимая, почему он переменился.

Тестер нежно гладил её руки, обняв исстрадавшуюся Линду, которая поняла, что начались другие пытки. Но она не сопротивлялась, а наоборот, помогала садисту осуществлять задуманное, лишь бы издевательство поскорее закончилось.

Спустя некоторое время стало ясно, что возбуждение Гомса ни к чему не приведёт. Линда истерично рассмеялась, вопреки боли.

– Ты чего? Разве не испытываешь удовольствие? – произнёс тестер, не понимая её реакцию.

– Когда станешь человеком, я тебе отвечу на этот вопрос, гражданин робот, – произнесла радистка.

Женщина устало поднялась на дрожащие ноги и направилась к ручью за домом, чтобы освежиться в холодной воде и снять с себя физическое и нервное напряжение. Она хотя и была в предобморочном состоянии, но поняла, что перед ней изменник галактики. А изменники должны быть наказаны. Вскоре, когда она добралась до кабинета, пальцы уже выстукивали по рации сообщение о предательстве посланника.

Этим сообщением женщина не вредила людям, а наоборот, спасала. Но Линда не знала коварных планов самопрогрессирующей роботосистемы под названием Гомс.

Гомс понимал, что Клургжат, тот самый посланник, как представился гигант галактики, скоро вернётся, и расскажет много интересного. Больше всего тестеру хотелось узнать, где же прятались атланты. «А ведь это инерционные мысли. Вселенский Совет Разума стал моим врагом. И если он будет страдать, то я стану могущественней», – подумал Гомс и глубоко вдохнул.

Тестер задумался: раз его решили ликвидировать, то необходимо найти скорее атлантов любым способом.

Для этого, космический «дьявол» сыграет в прятки с Советом. Первым действием Вселенского Разума станет проверка Гомса. Возможно, к нему пошлют Фозокла. Но тестер постарается заморочить тому голову. Скажет, что атлантов пока что не обнаружил – а ведь оно так и есть!

Не все поручения центра выполнил, а сам…

Они хотят людей послать в светлое будущее. Да, он превратит эту планету в рассадник жуткого настоящего. И кучка уничтоженных изгоев покажется каплей в море.

Он создаст на планете обстановку всеобщего безумия и хаоса.

\*\*\*

Саморазвивающейся искусственный интеллект Гомс, не откладывая в долгий ящик, придумал, как устроить ад на Земле.

У тестера имелась база данных всех людей. Пыль однажды произвела подобную операцию по сканированию, вживив в мозг кому чипы жизни, а кому чипы смерти. А Гомс активизировал эту базу данных, спровоцировав в атмосфере грозовые разряды. Тогда на всей планете прошлись искусственные грозы, а за ними шаровые молнии, представлявшие собой плазменные образования, которые по программе Гомса преобразовывались в двойников людей. Они идентифицировали себя как личности, хотя наполовину являлись киборгами. Их целью было уничтожить личность оригинала и занять его место.

Гомс утомился, произведя эту сложную операцию по созданию клонов. Микросхемы перегрелись, что угрожало системе. Нужен был длительный отдых.

Он залез в расселину ливанского кедра, и убаюканный переливами воды над протекающим под ногами ручейком, погрузился в спящий режим.

\*\*\*

Читателю самое время узнать некоторые подробности о двойниках людей, созданных Гомсом.

Клоны отличаются от оригиналов тем, что, имея реальное тело, могут появляться из любой гладкой поверхности, способной к отражению: зеркала, воды, витрины. Двойники сами не осознают, что появляются на свет. Оказавшись возле человека-оригинала, страшатся его, и вступают в борьбу за место в мире. И пытаются синхронизироваться с ним, чтобы занять его тело.

Конечно же, со временем люди догадаются или же кто-то расскажет о напасти. Тогда они будут избегать зеркал, поверхности воды и отражающих предметов.

Действительно, вскоре по всем информационным системам: телеканалы, радио, интернет, телефон – было передано следующее объявление:

«Всем! Всем! Всем!

В настоящее время на Планете, вслед за серией пылевых бурь, появилась новая напасть. Тайная лаборатория занялась производством человеческих клонов. С какой целью это сделано, пока остаётся загадкой.

Как же отличить клона от оригинального человека?

Мы можем распознать их по следующим признакам! Их два типа: примитиски и злоноид.

Злоноид опасен! Это первая копия оригинала. Примитиски создались с помощью злоноидов, не обладают той же силой. Все клоны порождаются грозой. Оригинал должен посмотреть на любую зеркальную поверхность, чтобы двойник нашёл его. Однако они опасны лишь для своего оригинала.

У человека есть одна минута, чтобы распознать, кто перед ним.

При появлении подозрительного существа, поздоровайтесь и спросите, как дела. Если же в ответ вы услышите: «зачем тебе это нужно?», то это клон-злоноид. Необходимо немедленно принимать меры, поскольку клон раскрыт.

Всегда носите с собой новый прибор: имитатор разряда молнии, или коротко «тразмоли». Он продаётся в виде фонариков. Направьте его в лицо дубликата-злоноида и выпустите ослепительную молнию – клон исчезнет.

Главное, не поддаваться панике. Первые жертвы возникли из-за парализующего страха. Научитесь владеть собой! Если вы ошиблись и поразили тразмоли настоящего человека, не волнуйтесь. Вызовите бригаду неотложной помощи. Только не касайтесь поражённого током голыми руками, иначе встречного разряда вам не избежать».

Агент соседней галактики «Храмрая» продолжал в свою игру, испытывая находчивость Гомса. Тестер был в бешенстве, что тот, кто его предупредил о надвигающейся опасности со стороны Вселенского Разума, предал, объявив, и выдав публично по всем СМИ.

И теперь людибыли предупреждены! А для вычисления клонов придумали специальные инструкции.

«Пусть люди знают. Если легко можно будет справиться с двойниками Гомса, то вся его затея и выеденного яйца не стоит,» – думал Клургжат.

В сообщении агента соседней галактики не было ни слова о клонах-возвращенцах. Тех, кто хотел улучшить карму. Почему? Потому, что агент этого не знал. Он даже не предполагал, что Гомс допустит роковую ошибку: изгои-возвращенцы начнут охоту за клонами людей, злоноидами и примитисками. Но это было не на руку агенту Храмрая и Гомсу. А кто же они, эти возвращенцы?

\*\*\*

2.

«Страшная правда должна открыться.

Человечество заблуждается. Сейчас людей охватила эйфория, что наконец-то разоблачена мистификация, парализовавшая жизнь на два месяца. Обнаружен главный мошенник, использовавший природные силы в корыстных целях, чтобы создать панику на земле.

Пылевые бури, явления природные, но СМИ преподнесли как проклятие космических сил. И эту силу назвали Гомс. Этот космический «дьявол» скрывается от правосудия.

Страх, вызванный посланиями мистификатора Гомса, принёс человечеству неисчислимые страдания. Паника охватила огромные регионы – да что там регионы, всю планету. Интерпол взял след, как говорят кинологи о своих умных разведчиках, натренированных собаках".

– И это безобразие ты хочешь выдать за сенсацию?! – уверенная рука смяла лист с сообщением, которое могло случайно попасть на передовицу популярной газеты. И это произошло бы, если редактор, как обычно, не вчитался в текст.

– Фред! Ты опять за старое? Забыл, что мы кормили одних и тех же москитов в сельве и спасали друг друга от отравленных стрел?

– Уж, ты, спасал! О да! Если бы не наш уважаемый проводник из племени шуаров, Скользкая Тень, то твоя голова в виде сувенира тсандзы давно бы украшала этнографическую коллекцию одного из кровожадных вождей Амазонии.

– Фред, потрогай свой скальп, он пока на месте!

– Ты мне угрожаешь? – шутя, спросил собеседник.

Несмотря на дружескую перепалку, они, широко улыбаясь, были счастливы. Наконец-то, любимая работа. Они вновь репортеры. Один командует, второй сопротивляется! Привычная жизнь, произошедшее в горах Эквадора осталось далеко позади. При одном воспоминании о пережитых страданиях по телу людей пробегал настоящий электрический ток. Да, экзотика хороша, но не в таких же дозах. Парадоксально, но спустя две недели работы в газете под ложечкой заныло, захотелось опять туда! Проклятие! Когда закончится это наваждение?

Когда Тони вышел из кабинета, Фред увидел, что на его кресле осталась какая-то книга. Человек осторожно поднял фолиант и рассмотрел переплёт ручной работы.

Внезапно в дверь вошёл Тони.

– Что это? Интересная книга? – произнёс он, разглядывая загадочное лицо друга. – Фред, я возьму почитать? – спросил он.

– Так она была на твоём кресле! Разве не ты её принёс?

– Нет, – твёрдо ответил Тони. – Ну, ты дашь почитать или нет?

– На, бери, – произнёс он, сделав недопонимающий взгляд, пожав плечами. Фред, ачальник отдела репортёров, углубился в другую, более достойную, по его мнению, передовицу. А Тони книга настолько увлекла, что, выйдя из кабинета, он тут же присел на первый попавшийся стул и погрузился в чтение. Что это была за книга, Фред так и не прочёл, ведь на обложке отсутствовал заголовок, что и удивило его.

Во время чтения, кто-то всунул в руку Тони бутылочку пепси, мужчина, не придал значение, а машинально сказал спасибо и продолжал читать, не видя, что происходит вокруг…

Спустя некоторое время Тони оторвал от текста уставшие глаза. Неизвестно, была ли эта мистика, но каким-то образом человек оказался в кресле у себя дома. На подоконнике и столе стояли привычные «этажы» исписанных страниц для газеты. А так же разбросанные окурки по всей комнате – после сельвы осталась дурная привычка.

Тони нажал на пульт, и экран телевизора испуганно вспыхнул, а затем начал нормально работать. Передавали последние криминальные известия:

«В Голливудской студии «Экш–8–продакшн» начали снимать многосерийный фильм по мотивам приключений экспедиции учёного археолога из Швеции, Хьяльти. Загадочное исчезновение профессора так и не подтвердилось. И его «смерть», остаётся одной из главных загадок на сегодня.

Свидетели, столкнувшиеся с археологом в разных точках планеты, утверждают, что он жив. Но когда речь заходит о доказательствах, они показывают размытые фотографии людей. Поверить нельзя! Но выслушать выдумки людей очень даже интересно!

Самый экзотический случай произошёл в Антарктиде, где команда исследователей изучала окрестности. Лютый холод на тот момент испугал даже собак в упряжке, которые тряслись от запредельно низкой температуры. И тогда внезапно из густой снежной бури показался силуэт человека. Он был почти раздетый! На теле только джинсы и футболка. А на ногах босоножки.

Один из очевидцев, всемирно известный учёный Крумсен, был лично знаком с археологом Хьяльти. Он-то его и узнал. Он утверждал, что видел именно археолога Хьяльти из Швеции. Но, посмотрев на его обезумевший вид, у команды полярной станции возникли сомнения. Тот человек находился далеко от них, а сквозь снежную бурю добраться до него было непросто.

очевидно, профессора Крумсена разочаровала новость об исчезновении загадочного археолога. Ведь они были близкими друзьями.

Тогда невменяемый Крумсен в одиночестве побрёл сквозь снежную бурю к тому человеку, а команда осталась на своей позиции: не стала рисковать.

Профессор вдали перемолвился несколькими словами с «Хьяльти». Тот похлопал его по плечу и сказал, что они скоро встретятся – так рассказал физик, Крумсен.

Археолог почему-то не последовал за людьми и даже не пошёл к ним. Он скрылся в метели.

Известный физик сказал своей команде, что Хьяльти будто подменили. Археолог рассказал Крумсену, что год тому назад он был убит в Кито, столице Эквадора. После этого заявления удивлённый физик и сам не мог поверить в то, что это был именно профессор. Ведь со слов свидетелей: Хьяльти упал в пропасть в районе индейской резервации и погиб. Археолог этого не отрицал. Оказывается, тогда его спасли индейцы. А в том, что он оказался здесь, в Антарктиде, да и в таком виде, обвинял жену Свен. По словам Хьяльти, она заперла его в холодильной камере, в которой экспортировали груз для полярной команды в Антарктиду. У Крумсена мурашки поползли по телу от такого».

Тони был ошеломлён таким фильмом, и, нервно рассмеявшись, выключил телевизор. Он знал, что Голливуд многое искажает, или выдумывает из реальных происшествий. Но это было слишком. Спросили бы хоть его, когда писали сценарий.

Редактор решил позвонить Фреду, чтобы и тот посмотрел фильм, но внезапно телевизор включился сам по себе и на экране появился человек в капюшоне.

– Слушайте, меня зовут Гомс. Тот самый тестер, которого разыскивает Интерпол – произнёс он.

За его спиной появились два вооружённых человека, и тестер не обернувшись, небрежно указал на них со словами:

– Вот и первые ласточки.

Развернувшись к агентам, он будто их загипнотизировал: они стояли, как замороженные.

Гомс, долго не раздумывая, схватив их головы, ударил друг об друга – те вмиг упали ему под ноги. Перешагнув тела в луже крови, он повернулся и пристально посмотрел в видеокамеру, а затем добавил:

– Мне помешали, но я обещаю, что мы ещё встретимся.

Редактор Тони готов был поклясться, что это фейк, и вовсе не робот Гомс. Ведь у роботов не бывает щетины.

И когда тестер исчез с экрана, телевизор выключился.

Тони задумался, а может, ему было страшно. В этот момент, всё чтение книги, превратилось в безумие, в которое редактор верил с трудом. За какое-то мгновение столько образов мелькнуло перед глазами! В начале фильм про Хьяльти, а потом Гомс.

Мужчина попытался подняться с места, но тело не слушалось его. Будто он был парализован, хотя ногами мог пошевелить, да и остальные импульсы в порядке. И пока человек хотел сконцентрироваться, откуда-то грозой. Тони слегка скосил глаза и посмотрел на экран телевизора, который в выключенном состоянии представлял собой большое чёрное зеркало. В отражении он видел себя в кресле, обшитом красочной тканью в аляпистых узоров. В зеркале с кресла поднялось отражение и шло к нему. Человек разинул рот от удивления и книга вывалилась из рук. И когда «двойник», пригнувшись, шагнул в комнату, Тони спросил:

– Где профессор Хьяльти?

Редактор тихо застонал, а затем потерял сознание.

Телевизор включился и экран выдал крупным планом физиономию Хьяльти. Он приказал двойнику Тони:

– Быстрей разберись с оригиналом!

Тот ухмыльнулся и легонько пнул беспомощного редактора.

– Я хочу с ним немного поиграться. Время терпит.

– Не затягивай. Посмотри, сколько наплодил нас наш хозяин Гомс. Одной вселенной известно! Завтра пойдёшь, и займёшь его место в этом мире. Кстати, ты теперь редактор газеты.

– Профессор, у меня с оригиналом общая лишь внешность. И написать что-либо для газеты я не смогу.

– Ничего, ты быстро всё освоишь через генетическую молекулярную память. Думаешь, я способен анализировать или обладаю теми же знаниями, что и профессор Хьяльти? Черта с два! Я помню, когда появился перед ним, он рыбу ловил в проруби и взглянул на отражение в воде. Я вынырнул, чтобы синхронизироваться с ним, но жалкий человечишка смог убежать, потому что был на коньках, а их и не заметил, иначе он давно был бы мёртв. Помни, наша задача – заменить всех людей.  
Пусть земляне думают, что будут воевать с атлантами, а про нас, двойников, до поры до времени не догадываются.

– И? – двойник Тони посмотрел выразительно на лже-Хьяльти. – Что будет дальше?

– Мы уничтожим природу. И попадём в новую реальность: видоизменённую энергетическую биоструктуру.

Двойники радостно посмотрели друг на друга. Они не знали, что их создатель Гомс использовал их вовсе не для этого. Тестер хотел выявить атлантов и уничтожить их, а потом избавится от двойников, необходимых для создания хаоса на Земле. Но двойники уже обладали своими замыслами и идеями, которые пока что совпадали с планом их создателя. Как бы это всё для самого Гомса плохо не закончилось…

Тайной мечтой саморазвивающейся роботосистемы тестера было подменить людей двойниками и перевести в новую реальность этих псевдолюдей. Зачем он это делал? Выполнял приказ соседней галактики, перекупившей Гомса. Также подмена людей более низкопробными энергетическими двойниками являлась местью за намерение Совета его уничтожить. Но сначала, нужно получить знания атлантов – найти пропавшую библиотеку!

\*\*\*

3.

Юпитер решила рассказать Ни-Зги тайну атлантов. Она понимала, если будет и дальше скрывать её от мужа, то тот может отвернуться от замысла возрождений атлантов.

Она превратилась из змеи в женщину и, посмотрев внимательно в глаза супруга, начала исповедь, честно поведала, что хранила её память…

\*\*\*

Известна ли всем древняя легенда о Медузе Горгоне, взгляд которой обращал все живое в камень?

Так вот, есть предположение, что этот персонаж существовал на самом деле, но его идеализировали, придали легенде «радужный» вид. А на самом деле атланты открыли секрет, как замещать углерод, из которого состоит живой организм на кремний.

Цистиноз – редкое генетическое заболевание, при котором в тканях организма формируются кристаллы цистеина. Оно встречается в настоящее время у людей.  
Цистинометр, прибор атлантов, преобразует в тканях живого организма углерод в кремний. В течение нескольких секунд тело каменеет, кристаллизируется. Затем, происходит внешнее преобразование. Организм может трансформироваться в камень, камень может быть расщеплен на мелкие частицы, песчинки, если задать нужную программу цистинометру.

Это открытие атланты считали уникальным и решили им не делиться с остальными высокоорганизованными цивилизациями космоса.

Сокрытие тайны цистинометра и предрешило их судьбу. Каким-то образом об открытии стало известно Вселенскому Совету Разумов галактики, и атлантов решили наказать, уничтожив. Послали комету-торпеду, которая должна была разрушить все живое на земле.

Но парадокс заключается в том, что атланты, использовав цистинометр, смогли перейти в кремниевую форму жизни.

Поскольку всё происходило в спешке, комета-убийца быстро приближалась к Земле, не были проведены испытания и исследования. Пришлось применять непроверенный метод.

Да, атланты перешли в кремниевое состояние, затем распались на мелкие песчинки и попали во власть Ветра. Это знакомое каждому человеку явление, оказалось ещё одной формой бытия материи. Людям такое в голову прийти не могло! Эта форма материи существует только во время движения. А где она пребывает во время покоя, одному Богу известно. Вполне вероятно, что тут наблюдался переход из антимира в наш мир и обратно. Но проверить ни у кого нет возможности. Ветер стал контактировать с песчинками и пылинками, аккумулируя энергию за их счёт.

Паразитируя подобным образом, ветру удалось организовать сообщество преобразованных атлантов, попавших в его подчинение. Он зомбировал пыль и песок.

Бывшие атланты просыпались в тот момент, когда по прихоти ветра уносились вдаль. Скорость полёта, направление – всё контролировал властелин Ветер. Перешедшая из углеродистой в кремниевую форму жизни, каменевшая цивилизация атлантов, потеряла всё, ну, почти всё.

Автоматически происходило размножение и увеличение популяции. Бывшие атланты, зомбированные ветром, даже не понимали, как это происходит. Только одна часть была мужскими особями — песчинки, а другая женскими – пыль.

Когда на Земле появился Гомс, посланник Вселенского Совета Разумов, он выбрал эти мельчайшие частицы в качестве помощников для тестирования людей чипами смерти. Ведь предстоял переход человечество в новое измерение. Нужно было подготовить людей, очистить их ряды от преступников, которые не имели право засорять человеческий род в новом измерении, в новой реальности.

Если бы Гомс только знал, что его помощники – это те, кого он разыскивал, чтобы уничтожить! Но он не знал. Жизнь полна парадоксов.

Сейчас, после землетрясения, библиотека атлантов с написанными на золотых табличках знаниями, с таким трудом найденная экспедицией учёного Хьяльти, потеряна. Но она продолжает существовать под завалами. Мы её обязательно найдём.

Антицистинометр, вернее схема как его создать, тоже находится среди этих утерянных табличек. Он поможет возродить атлантов живыми из песка и пыли…

\*\*\*

– Ни-Зги, – говорила Юпитер, – я понимаю, что в тебе больше человеческой крови, чем крови атлантов. Но я взываю к этой капле, которую ты несёшь.

Поклянись, что поможешь разыскать библиотеку, а самое главное, табличку, на которой содержится секрет производства антицистинометра. Атланты тогда смогут возродиться. И не один или два, а все, кто уцелел.

Я предполагаю, что Гомс узнал, где прячутся его враги. Он начнёт всеми возможными способами уничтожать нас.

Ни-Зги обнял прекрасную Юпитер и произнёс:

– Клянусь! Но только пообещай, что ты почаще будешь превращаться в женщину.

– Ни-зги, я обещаю, но в виде змеи, мне легче прятаться от Гомса, который желает уничтожить атлантов. Если погибну я, атланты уже никогда не возродятся.

Посмотри на наших детей, они мертвы, как и моя подруга. Воздух, отравленный людьми, их убивает. Я живу только благодаря любви. Дай же мне сейчас немного жизни. Ты мой живой аккумулятор.

Ни-зги сжал в объятиях красавицу-жену и слился с ней в экстазе. Вскоре удовлетворённая Юпитер превратилась в змейку и тихо уползла в щель в полу. А измождённый Ни-Зги погрузился в глубокий обморок. Близкие контакты с женой стоили немалых сил.

Он не успел задать, мучивший его вопрос: «А как сама юпитер превращается попеременно в человека и змею?» Человек подумал, что всё же это биологические формы. Видимо, для Юпитер это не представляло труда.

Если бы спящий смог посмотреть на себя сейчас, то безумно удивился, обнаружив маленькую змею, свернувшуюся клубком. Но спящий себя не видел. А когда он проснётся, то станет человеком. Заботливая Юпитер об этом позаботится.

Внезапно в пещеру вошёл маленький мальчик, принадлежащий племени шуара. Он радостно вздохнул, увидев змейку из семейства чурия.

Ему удалось, набросив сеть, поймать спящую змейку. Сегодня дедушка будет доволен. Он разделает её, мясо они съедят – мальчик любил суп со змеиным мясом. Это блюдо давало детям сил, чтобы быстрее вырасти. А мужчины, употребившие его, становились неутомимыми любовниками.